

ÍNDEX

1. INTRODUCCIÓ I ANTECEDENTS

2. OBJECTIUS DE LA INTERVENCIÓ

3. METODOLOGIA

4. ESTUDI DEL SUBSÒL

DESENVOLUPAMENT DELS TREBALLS

Excavació del sector sud-oest

Excavació del sector nord-est

Excavació del sector central

5. CONCLUSIONS

6. BIBLIOGRAFIA

7. REPERTORI FOTOGRÀFIC

8. MATERIAL ARQUEOLÒGIC

ÍNDEX DEL MATERIAL

LÀMINES DE LES FORMES DEL MATERIAL

LÀMINES DE LES DECORACIONS DEL MATERIAL

9. PLANIMETRIA.

10. ANNEX I

INVENTARI DEL MATERIAL ARQUEOLÒGIC

11. ANNEX II

REPARTORI ESTRATIGRÀFIC.

1. INTRODUCCIÓ I ANTECEDENTS.

La realització de les obres consistents en la construcció d'un edifici al solar que limita amb el carrer del Carme i el carrer Durant i Santpere, afectava el subsòl, el qual ha esdevingut fèrtil des del punt de vista arqueològic. Aquestes obres estaven promogudes per l'empresa *Penta, sl*, la qual ha encarregat a l'empresa d'arqueologia *Atics, sl*, la realització de la intervenció arqueològica.

El solar esmentat es troba al barri de del Raval (Ciutat Vella), dins d'una Àrea d'Interès Arqueològic.

No existeixen precedents a l'actuació arqueològica duta a terme entre els dies 29 de març i 22 de juny del 2001. No obstant existeixen diferents notícies històriques que justificaven un estudi arqueològic del solar.

A partir de mitjans del segle XIV el Raval és una de les àrees de Barcelona que sofreix una important urbanització. El triangle que formen els carrers Hospital, del Carme i la Rambla és un dels que es densificarà més ràpidament. Entre els segles XV i XVII l'actual barri del Raval desenvolupava unes funcions heretades de l'Edat Mitjana quant al segle XIII el creixement de la ciutat havia obligat a construir un segon circuit de muralles que prenién la Rambla com a límit, quedant, aquest barri, fora d'elles. No serà fins ben entrat el segle XV que quedarà definitivament tancat. Des d'aleshores el barri es caracteritzarà per la pobresa ja que s'hi instal·len viudes caracteritzades pel seu escàs poder econòmic, pagesos, i també s'hi instal·laren *oficis considerats poc dignes*¹.

No obstant durant l'època moderna s'hi instal·laren alguns oficis com per exemple els terrissers. Així mateix la ciutat viurà una gran expansió conventual que té el seu màxim apogeu entre els segles XVI i XVII, coincidint amb l'impuls de la

¹ Miró, N. 1999. *Excavació de les voltes de la sala de reserva de la Biblioteca de Catalunya, antic Hospital de la Santa Creu, Barcelona. Actes del I Congrés d'Arqueologia Medieval i Moderna de Catalunya*. ACRAM. Igualada

Contrareforma. El Raval serà un dels barris més afectats per aquesta nova onada constructiva. El Carrer del Carme veurà com afloren aquests tipus de construccions així com és consoliden els existents. A l'angle que forma aquest carrer amb la Rambla s'hi situava el Convent del Jesuïtes, a l'alçada de l'Hospital el convent del Carme i just enfront el convent de Mínimes, a la confluència amb la Riera Alta si instal·laren les Monges Caputxines, i finalment el Convent de les Gerònimes a l'extrem est de carrer².

El segle XVIII es comença a definir el Raval com una gran àrea on destaquen els grans edificis religiosos, horts tan dels convents com de particulars, noves construccions de dimensions intermèdies i cases grans que s'edificaran des de la perifèria en vials com els del Carrer Hospital i del Carme.

El solar on calia dur a terme la intervenció arqueològica es situava entre a l'illa formada entre els carrers Durant i Sant Pere, Pintor Fortuny, Dels Àngels i del Carme. És en aquest punt on calia situar l'anteriorment esmentat Convent de Mínimes, la construcció del qual calia situar entre el 1616 i 1666. Així mateix era possible l'existència de cases de particulars fruit de l'ordenament urbanístic que havia sofert aquest barri al llarg de tota l'Època Moderna.

La proximitat de construccions tan importants com l'antic Hospital de la Santa Creu i el Convent del Carme que daten del segle XIV i XV justificaven, també una intervenció que pogués posar de relleu algunes estructures contemporànies d'aquest període.

² Garcia, A i Guàrdia, M. 1986. **Espai i societat a la Barcelona pre-industrial**. Fig.45. Ed. La Magrana. Institut Municipal d'Història. Ajuntament de Barcelona.

2.OBJECTIUS DE LA INTERVENCIÓ.

L'objectiu principal era la documentació arqueològica del solar. Calia posar de relleu la possible existència d'estructures amb entitat arqueològica. La recerca al solar del Carrer del Carme-Institut Milà i Fontanals es va plantejar a través d'un estudi del subsòl previ als treballs de construcció d'un pavelló esportiu. L'estudi havia de donar el màxim d'informació possible per tal de proposar l'evolució històrica d'aquest tram del carrer. D'aquesta manera la documentació existent que situava el Convent de Mínimes i la construcció d'edificacions del segle XVIII en aquesta alçada del Raval es veuria contrastada pels resultats obtinguts a partir de l'estudi del subsòl.

En un primer moment es va plantejar la intervenció a través de rases que havien de permetre delimitar la zona arqueològicament fèrtil. No obstant en el transcurs dels treballs l'entitat i l'aflorament d'estructures en cotes molt elevades va derivar cap a un nou plantejament que significava dur a terme una excavació en extensió, ja que les obres comportaven el buidatge total del subsòl fins a una cota de 2 metres respecte el nivell actual de carrer

L'excavació del nivell superficial que col·locava les estructures es va fer amb l'ajut d'una màquina retroexcavadora. Un cop descobertes es va comptar amb els treballs es feren amb l'ajut d'un arqueòleg tècnic i quatre auxiliars que s'intercalaven actuacions puntuals de la retroexcavadora.

3.METODOLOGIA

La que s'ha realitzat en aquesta excavació s'inspira en el mètode de registre utilitzat per E.C.Harris i per A.Carandini (Harris, 1975, 1977, 1979; Carandini 1977, 1981). Es tracta de registrar objectivament els elements i estrats que s'exhumen (tant els que es fan manualment com els que es fan amb màquines excavadores), realitzant una numeració correlativa d'aquests, sota el nom d' "Unitat Estratigràfica" (UE.) que individualitza els uns dels altres. Cada UE. es registra en una fitxa on s'indica: la ubicació en el jaciment, les seves característiques físiques, la situació en les plantes i seccions i la posició física respecte a la resta d'unitats estratigràfiques amb les quals es relaciona.

Al C/Carme-Institut Milà i Fontanals (21-01) va dividir l'espai en diversos àmbits. Cada àmbit es va identificar amb una nomenclatura per tal de situar amb major facilitat els elements dins l'espai delimitat pel jaciment.

Aquest mètode també inclou la realització de material gràfic, el qual està compost per plantes i per seccions. I finalment el material fotogràfic imprescindible per a la constància visual dels treballs realitzats.

Cal esmentar també, el tractament que donem al material que ens apareix durant els treballs d'excavació. En primer lloc es renta amb aigua i cada peça es sigla, per tal de deixar constància del seu lloc de procedència (codi del jaciment i any). I en segon lloc, les peces preferents, és a dir, aquelles que tenen forma o una decoració prou important, es dibuixen i reben un número, per tal de que quedin individualitzades. Aquests materials s'han registrat en un inventari elaborat pel Servei d'Arqueologia de la Ciutat el qual utilitza un codi propi.

4. ESTUDI DEL SUBSÒL.

DESENVOLUPAMENT DELS TREBALLS

Descripció

En el moment d'inici dels treballs ens trobàvem davant d'un solar de 950m² aproximadament. En un primer moment es va decidir d'efectuar un conjunt de rases per tal d'identificar possibles restes arqueològiques. Aquests sondeigs s'havien de fer per mitjà d'una màquina retroexcavadora. Calia doncs establir una estratègia abans de l'inici dels treballs que tingués en compte l'evacuació de terres que es feia amb l'ajut de camions i que la màquina no quedés tancada. És per aquest motiu que en un primer moment es decidí situar la primera rasa a ponent del solar.

El ritme de l'excavació fou el següent: es va efectuar una rasa d'1 metre d'amplada. En primer lloc es va extreure una capa de graves (201) que pràcticament cobria la resta del solar, en aquest estrat hi van aparèixer materials molt diversos que s'ha de situar a finals del segle XX. Aquest nivell cobria la UE 202, les seves característiques eren força distintes de l'anterior. Estava format per gran quantitat de matèria orgànica i argila, prenent un color entre marró fosc i verd fosc. Es van recollir algunes mostres de material ceràmic (blava catalana i comuna vidrada) que podem situar en un horitzó cronològic d'entre els segles XVIII i XIX. Aquest estrat es trobava amortitzant un conjunt d'estructures que permetien entreveure l'entitat de les restes.

Fou en aquest punt on es decidí abandonar la rasa i obrir en extensió tot el solar. Es va plantejar l'exhumació dels estrats superficials amb la utilització de la màquina retroexcavadora fins a arribar a les estructures aparegudes. Així doncs es reprengueren els treballs.

Els treballs es concentraren a l'extrem sud-oest del solar. Es varen extreure les capes 201, 202 anteriorment esmentades així com els estrats 502, -de característiques molt

similars a la UE 202-, la 702 i 703. Eren nivells molt orgànics i argilosos amb presència de runa i amb material que es podia situar en un context cronològic dels segles XVIII i XIX. Tantmateix a sota la UE 201 també van observar-se dos nivells de paviments molt moderns que s'ha de situar al segle XX, formats per rajoles de ceràmica i tova (802 i 804).

Sota aquests primers nivells d'amortització van aparèixer les primeres estructures. Es posaren el descobert els murs 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 11, 13, 14, 15, 16, i 36 els quals delimitaven un conjunt d'habitacions d'ús domèstic. Cada un d'aquests nous espais es van diferenciar atribuint-los-hi una nova nomenclatura. D'aquesta manera es diferencià l'*àmbit 1* delimitat pels murs 1 i 2, l'*àmbit 2* delimitat pels murs 1, 2, 4 i 7, l'*àmbit 3* format pels murs 1, 4, 6, 9, l'*àmbit 4* amb les UEs 1, 6 i 13, l'*àmbit 5* entre les estructures 1, 13, 14 i 15, l'*àmbit 6* entre la UE 1 i les 15,16 i 17, l'*àmbit 7* delimitat pels murs 1, 17, 20 i 22, l'*àmbit 8* entre les estructures 1, 22, 24 i 25, l'*àmbit 9* entre la UE 1 i les 25 i 38, i finalment l'*àmbit 10*, en aquest últim espai, en un primer moment, no es va poder identificar amb prou claredat un àmbit domèstic plenament diferenciat, amb tot s'hi que s'observaren un conjunt d'estructures que semblava que podien identificar-se amb pous, fosses i potser alguna habitació.

Un cop diferenciats aquests espais, els treballs es situaren novament al nord-oest del solar, concretament a la part central d'aquest sector. Es va excavar tot aquest punt posant al descobert un obrador d'una fàbrica de xocolata amortitzat per la runa acumulada durant l'enderroc de l'edifici que ocupava el solar –també a les darreries del segle XX-. Així mateix es va descobrir una fossa sèptica del S.XIX.

Aquest obrador ocupava una tercera part del solar i afectava tota l'estratigrafia que s'hagués pogut acumular en aquest punt. Els murs perimetrals de la fàbrica afectaven al mur 1 que delimitava els espais anteriorment anomenats. Aquest mur quedava tallat en alguns punts i posteriorment fou reparat amb una construcció de maons. La seva fonamentació també es trobava afectada per aquest tipus d'obra que evitava el seu esllavissament.

Un cop buidat tot aquest gran espai els treballs es situaren al nord-est. L'obra afectava una petita part d'aquest sector. Es procedí al desmuntatge del paviment format per una gruixuda capa de formigó. Aquesta UE cobria una fina capa de preparació formada per graves. Sota d'aquests primers nivells començaren a aparèixer les primeres estructures. Es va identificar un primer mur perimetral (57) el qual quedava lleugerament afectat per un dels murs de l'obrador. A aquesta estructura s'hi adossaven fins a sis murs en direcció perpendicular a aquest i que delimitaven nous espais. Tal i com es va fer en el sector contrari es donà una nomenclatura a aquestes habitacions per tal de diferenciar-les entre si. Es distingí l'*àmbit 11* format pels murs 57, 58 i 59, l'*àmbit 12* entre la UE 57, la 59 i la 60, l'*àmbit 13* entre el 57, el 60 i 61, l'*àmbit 14* entre els murs 57, 61 i 62, l'*àmbit 15* entre els 57, el 62 i 63, l'*àmbit 16* delimitat pel 57 i 63 i finalment l'*àmbit 18* entre els murs 57 i 58.

En aquest punt s'aturaren els treballs i s'abandonà la tasca d'obertura del jaciment en extensió per motius estratègics. Com s'ha comentat anteriorment l'excavació s'havia programat amb la utilització d'una màquina retroexcavadora i per aquest motiu calia tenir molt presents els problemes ocasionats per l'evacuació de terres. Així doncs, es procedí a l'excavació de les estructures i nivells apareguts fins al moment. La intervenció al sector nord-est i al sud-est es va poder desenvolupar paral·lelament ja que s'alternava l'excavació mecànica i la manual. A la banda nord-est l'estudi del subsòl es feu de manera manual, mentre que a l'extrem contrari es feu mecànicament ja que així ho aconsellaven les característiques de les estructures.

Un cop delimitats tots els àmbits es procedí a dividir el solar per sectors i així facilitar la situació dels elements i els àmbits segons la seva posició. D'aquesta manera es va establir el *sector sud-oest* que incloïa els *àmbits de l'1 al 10*, el *sector central* on s'hi trobaven els *àmbits del 19 al 27* i finalment el *sector nord-est* on hi havia els *àmbits de l'11 al 16 i el 18*.

Abans d'iniciar la descripció de la intervenció duta a terme en cada un dels àmbits, cal fer constar que els estrats coberts per aquests espais han rebut nomenclatures diferents

per motius metodològics, amb tot es poden equiparar diversos estrats: el 103 amb el 208, 303 i 309, 507 amb 606 i 706, 603 i 707, el 1201 amb el 1301, 1401 i 1501, el 1202 amb el 1204, 1308, 1403, 1507 i 1603, el 1207 amb el 1317 i 1404, 1509.

Excavació del sector sud-oest.

Descripció

Àmbit 1.

Delimitat pels murs 1 i 2. No s'ha pogut identificar el límit nord-oest ni tampoc el sud-oest ja que quedava fora de l'espai objecte d'estudi. Aquest últim, però hem de pensar que quedava tancat pel mur 44 el qual s'ha identificat com a mur perimetral dels àmbits situats en aquest sector per la banda sud-oest.

El mur 1 estava format per blocs de pedra calcària units amb morter de calç, amb uns 60cm d'amplada. La seva llargada és indefinida perquè ocupava tot el solar i continuava sota dels nivells que quedaven fora de l'àmbit de la intervenció.

El mur 2³ d'uns 50 cm d'amplada tancava l'habitació per la banda sud-est. El paviment que el cobria (101) era de rajoles de color roig intens de 24x24cm i ocupava tot l'espai. Curiosament no s'adossava a la paret sud-est, però sí que ho feia al mur 1. Sota seu una fina capa de calç (102) servia de preparació i lligava les toves.

La UE 103 era l'últim estrat antropològic aparegut. Cal igualar-lo amb la UE 208. Estava format per argila marró. La UE 715 identificat com un nivell format per argiles de deposició estava coberta per aquest nivell.

³ La majoria d'estructures muràries aparegudes en aquest sector i que componen els àmbits de l'1 al 10 són molt similars, es per aquest motiu que remetem a les fitxes presentades en aquesta memòria la seva descripció exhaustiva. Tant sols farem descripció d'aquelles que considerem significatives per entendre el desenvolupament dels treballs.

Àmbit 2.

Entre els mur 2 i 4 es localitzava un nou paviment de toves de 24x24 cm. El seu estat de conservació era força bo però al centre de l'habitació n'havia desaparegut una petita part així també es podien observar algunes peces trencades, sobre seu recolzava un gran bloc calcari ben escairat de 120x30cm que podria provenir d'una llinda o bé haver estat utilitzat com a banqueteta. A la banda sud-oest el mur de tancament 7 format per maons recolzava sobre l'estructura 44. Una pou o fossa (9) tallava tan el mur 4 com el paviment. Aquesta construcció ocupava la major part de l'àmbit següent.

Sota el paviment una petita capa de calç (209) li servia com a preparació. La UE 208 quedava coberta per aquesta última. Era un nivell molt argilós, de color marró i amb la presència de material ceràmic que cal situar en un horitzó cronològic del segle XVII. Un cop extreta aquesta capa d'anivellament es van poder veure un conjunt de retalls excavats a les argiles de deposició (715) El primer retall (214) de forma circular també en retallava un segon de dimensions molt majors, molt més irregular amb una llargada de 5 metres de llargada per 3 d'amplada (210). El reompliment d'ambdós era molt similar, ja que estava compost bàsicament per ceràmica. Aquest material estava format per tot tipus d'atuell de ceràmica comuna vidrada i ceràmica blava, de reflex metàl·lic i d'importació italiana que hem de situar en un horitzó cronològic del segle XVII.

Àmbit 3.

Després de treure el nivell que amortitzava aquest espai, entre l'espai comprès pels murs 4 i 6 van quedar al descobert els estrats 309 i 303 -els quals cal igualar- formats per terra argilosa i flonja d'un color marró fosc, amb gran presència de material ceràmic entre els que destaca la presència de blava catalana la qual ens permet situar aquesta UE entre finals del segle XVII i primera meitat del XVIII. Aquest estrat quedava retallat per les rases de fonamentació (217 i 311) de la major part dels murs que es trobaven en aquesta habitació, a excepció del mur 11 del que tan sols se n'havia conservat una petita mostra de 50x50cm aproximadament perquè quedava afectat tant per la construcció de la fossa sèptica (9), que tallava totes les estructures i estrats que podíem identificar, com pel mur 6. Sota aquest estrat va aparèixer la UE 305 formada per gran quantitat de cendres i argiles. Novament la ceràmica era un element clau en les característiques d'aquest reompliment. En aquesta ocasió predominava la ceràmica de cuina i comuna vidrada en un gran estat de conservació. Cal destacar que en aquest àmbit no es va identificar cap paviment de rajoles com en els dos anteriors ja que deuriem haver quedat molt afectats en el moment d'abandó i amortització. Aquest mateix fet es pot observar a l'àmbit següent.

L'estrat 305 junt el 308 molt més argilós i amb absència de cendres reomplia un gran retall (304) que també s'estenia al llarg de tot l'àmbit 4 i que afectava tan les argiles de deposició (715) com un nou retall i el seu reompliment sota l'habitació contigua (508 i 509). Les dimensions d'aquesta estructura excavada al sòl eren de 3'20 metres de llargada per uns 2 d'amplada amb una profunditat d'1 metre.

Àmbit 4

El primer nivell identificat fou la UE 309 ja comentada anteriorment. Aquest estrat cobria diferents elements: el dipòsit 12, i els reompliments 509 i 512. La UE 12 era una petita estructura de forma rectangular feta de blocs de pedra calcària units amb morter de calç. Tenia unes dimensions d'1'50m de llargada per 60cm d'amplada i reblerta per

un nivell de runa (512). La part descoberta es trobava reomplint una rasa de fonamentació (402) que tallava l'estrat 509 format per argila molt humida i compacta i que es trobava colmatant el retall 508 de forma força irregular. Tenia 4 metres de llargada per uns 2'5 d'amplada.

Àmbit 5

El paviment (503) que es trobava cobrint tota la superfície de l'habitació estava format per dos tipus de lloses, les majoritàries eren de 24x24cm tal i com trobàvem a la resta d'habitacions descobertes fins ara. Mentre que a migdia es podia identificar un canvi en el tipus d'enrajolat. En aquest punt s'utilitzaven peces de 18x36cm. La part central es trobava molt afectada i havia desaparegut completament aquest paviment. Al nord-oest es podia observar una filada de maons de 18x36cm que seguien una orientació de sud-oest a nord-est. Sota seu es va localitzar la fonamentació d'un mur que dividia l'habitació en dos espais. A ponent no quedava el paviment de toves havent-se conservat únicament la preparació de calç (504).

El mur de tancament de l'àmbit per la banda sud-oest (14) estava format per maons de diverses dimensions units amb morter de calç. A tramuntana es va localitzar la porta d'accés a l'interior als peus de la qual s'havia conservat la llinda formada per un gran carreu ben escantonat amb un petit forat circular al centre amb la funció d'encaix.

Sota la preparació de calç van trobar-se els estrats 507, 512 i el mur 36. La UE 507 s'adossava al mur 36 però quedava tallat per la resta d'estructures de l'habitació i s'hauria utilitzat per anivellar el terreny. Sota seu ja hi trobàvem les argiles naturals.

Àmbit 6.

En primer lloc es va identificar l'estrat 601 cobert pel 502. Estava compost per runa, amb gran quantitat de blocs de diverses dimensions, morter de calç i argila. Sota aquest nivell d'amortització va aparèixer un paviment de toves (602). Cal diferenciar dos tipus

de rajoles segons la seva mida: les de 18x32cm que es concentraven a la part central i les de 24x24cm situades a l'extrem sud-oest adossant-se al mur de maons (16) que tancava l'habitació per aquest extrem.

La UE 603 corresponia a una claveguera amb un pendent de nord a sud. La part de paviment que havia de cobrir-la havia desaparegut. Era una estructura feta d'obra amb la part superior de maons així com la tapadora. El seu punt inicial es trobava a tramuntana de l'àmbit mentre que el tram final calia situar-lo a l'habitació següent (*àmbit 7*). De manera que tallava el mur 17. Dins la claveguera es va poder identificar un nivell (604) compost principalment per matèria orgànica en descomposició i argila, tenia un color marró fosc i de textura flonja.

Un cop excavades aquest conjunt d'estructures va aparèixer l'estrat 606 el qual es trobava tallat per totes els murs que conformaven l'àmbit (1, 15, 16 i 17). Estava format per argiles de color marró clar, tenia una textura flonja i tenia un potència estratigràfica d'uns 80 cm aproximadament. Cal assenyalar la presència de material ceràmic (ceràmica comuna, de reflex metàl·lic de pinzell tinta...) que ens situa en un context de finals del segle XVII i principis del XVIII).

Sota la unitat 606 es va identificar-se un nivell de rebliment (713) format per argila, carbons, algun bloc ocasional, no obstant el que caracteritzava aquest estrat era la gran quantitat de ceràmica i fauna que s'hi trobava. La potència estratigràfica més important de la UE 713 es trobava dins l'àmbit 7. A l'habitació 5 tan sols tenia uns 40cm i quedava tallat per la rasa de fonamentació (608) del mur 15. Aquest fet impossibilitava poder concretar el límit de la UE i amb conseqüència el retall (727) que reomplia.

Finalment es va arribar a les argiles de deposició (715). Tot i això es feu un sondeig ja que encara no s'havia assolit la cota desitjada. Sota seu es localitzà un petit nivell de graves (716) de 30cm de potència. En aquest punt s'aturaren els treballs.

Àmbit 7

Previ a l'excavació d'aquest àmbit, ja s'havia fet un petit sondeig 1'5x1'5 aproximadament per tal d'intentar identificar la seqüència estratigràfica. En aquest sondeig es van recollir gran quantitat de fragments de ceràmica en els tres nivell principals identificats (706, 713 i 714), i es va observar com la potència de l'habitació era d'uns 2m aproximadament.

Ens trobàvem davant l'habitació més gran apareguda. Tenia uns 40m² aproximadament. Tot i això també era on el paviment de toves s'havia conservat en pitjor estat i tan sols en restava una petita mostra a tramunta de l'àmbit, a l'angle que formaven el mur 1 i 17. Les característiques d'aquest sòl (704) eren idèntiques a la resta, compost per cairons de 24x24cm. La fina capa de preparació de calç (705) si que ocupava la major part de la superfície de l'àmbit. S'adossava als quatre murs (1, 17, 20 i 22) que tancaven l'espai.

A ponent s'hi observava una estructura de forma quadrada feta d'obra sobre la que s'hi dirigien dues clavegueres. La primera (707) venia de l'àmbit 6. Així doncs calia fer una relació d'igualtat entre elles. En aquest tram havia conservat tota la tapadora que estava feta amb maons de 18x32cm. La segona (709) feia un pendent d'est a oest. Tenia al seu inici a la meitat del mur 1 aproximadament. També conservava la major part de la seva coberta que era igual a la de l'anterior. Estava feta d'obra amb la part superior de cairons i reblerta per un nivell (719) compost de matèria orgànica en descomposició i argila.

L'estructura (18) on desguassaven els conductes 707 i 709 es va identificar com un dipòsit o fossa sèptica. Estava feta d'obra, de blocs de mida mitjana units amb morter de calç de matriu sorrenca. La cara interna estava feta de maons on s'hi observaven alguns encaixos quadrats utilitzats com escala. El dipòsit tallava tots els estrats que ocupaven la superfície de l'habitació.

Sota la preparació de paviment es localitzà la unitat 706 igual a la 606 i 507 -per aquest motiu obviarem la seva descripció-. Aquest nivell cobria l'estrat 713 que formava part d'un dels reompliments del retall 727. Aquest retall estava excavat a les argiles (715). Tenia una forma completament irregular però de tendència oval, el seu fons no era pla, sinó que mostrava gran quantitat d'ondulacions. La seva llargada era de 7m i l'amplada màxima de 4m. Les unitats 713, 714, 722 i 723 el reblien. La UE 713 cobria una gran massa d'argila (722) abocada de color roig intens i completament estèril, sota seu una fina capa d'argila molt humida que cobria l'últim nivell de rebliment. El 714 era un estrat molt heterogeni, estava format per diferents abocaments -impossibles de delimitar- d'argila, cendres, morter... Destacava la gran quantitat de fragments ceràmics (blava catalana, de reflex metàl·lic, importació italiana, comuna vidrada com bacins, olles, plats d'ala...) i fauna on cal destacar la presència de banyes d'ovicàpid. Un cop arribats aquest punt s'abandonà l'àmbit ja que s'havia exhaurit l'estratigrafia.

Àmbit 8

Inicialment, la superfície de l'habitació estava ocupada per un paviment de lloses (802) molt modern, de la segona meitat del segle XX. Aquest sòl no tan sols es trobava en aquest àmbit sinó que també havia cobert una petita part del 7 i s'estenia al llarg de tot el 9 i part del 10. Sota seu es va trobar un segon paviment (804) de cronologia similar. Un cop excavats es van identificar perfectament els límits de l'àmbit formats pels murs 1, 22, 24 i 25.

Sota els l'últim paviment (804) hi havia un nivell de runa que calia excavar (806) cobria tota la superfície de l'àmbit i s'adossava als diversos murs que el delimitaven. Estava format per gran quantitat de blocs de pedra calcària de diverses mides, gran quantitat de morter i també argila. Cobria un paviment de toves (808) les mides de les quals eren de 18x32 i les filades que formaven tenien una direcció de sud-oest a nord-est a excepció d'una filada situada al sud-oest. Tenia una direcció perpendicular a la resta i se li adossava l'estrat 806. Aquesta filada junt amb les murs 24, part del 25 i 28 delimitaven un petit espai dins de l'habitació que deuria haver estat cobert per una volta ja que sobre

el mur 28 se n'havia conservat l'arrencament fet de maons (23). Al la part contrària – sobre el mur 25- també s'observava el punt sobre el que descansaria. Damunt el paviment recolzava un gran mur en un estat de conservació molt deteriorat, tan sols en restaven dues filades. Tenia una consistència extremadament dura, amb unes dimensions de 70x80 cm. Segurament la direcció que tindria seguiria una tendència sud-oest a nord-est, però no sabem si definiria una estructura dins l'habitació que en desconeixem la utilitat.

Després del desmuntatge del paviment (808) es va localitzar un nivell (809) d'argila marró clar, amb algun bloc de pedra calcària, de textura flonja però molt humida. Es van recollir mostres de material ceràmic, principalment ceràmica comuna vidrada i algun fragment que ens situava dins d'una cronologia del segle XIX.

Un cop extret aquest nivell quedà al descobert un nou espai delimitat pels murs 1,24,25 i 28 amb un nou paviment de toves de 18x32 (810). Es tractava d'un petit soterrani. De 5'20m² aproximadament. El mur 28 en un principi tan sols se'n veia una petita part sobre la que s'hi trobava les toves que formaven l'arrencament de la volta que hauria cobert l'accés al soterrani. Ara tenia continuïtat, fins a 80 cm del mur 1 on feia un angle de 90° i s'adossava al mur 22. Cal dir que l'alçada dels baixos era d'1,80m. Finalment, després d'excavar el paviment 810 es va trobar el nivell d'argiles 715 que es localitzava arreu i on aturàvem els treballs.

Àmbit 9

Els estrats 802 i 804 també cobrien aquest àmbit. Sota seu, un rebliment (901) d'argila força compacte cobria un paviment de toves de 18x32 que s'adossava als murs 1, 25, 38. Es tractava d'una petita habitació d'uns 6m². Un cop desmuntat el paviment tant sols es va identificar la preparació del paviment (903) formada per una fina capa de calç. L'estat 715 ja es trobava arreu i estava retallat per les rases de fonamentació (906 i 907) de tots els murs.

Àmbit 10.

Aquest àmbit no correspon a cap habitació concreta ja que en el moment de numerar aquesta part del jaciment no es definia cap espai concret, sinó que tan sols es podia veure una successió de diversos paviments molt moderns que calia situar a la segona meitat del segle XX. Els paviments 802 i 804 ocupaven bona part d'aquest espai. A migdia s'hi localitzaven dos nous paviments. El primer (1002) estava format per lloses rojes de mides de 48x48cm. A sota el 1004 era de toves polícromes molt vistoses de dimensions majors 24x24cm.

Un cop extrets tots els sòls, van començar a observar-se les primeres estructures. Sobretot al sud de l'habitació 9. Es trobaven dos grans blocs de morter de calç, extremadament durs. El primer 1024 hauria estat utilitzat com a preparació del paviment 804 i es trobava cobrint un pou de forma circular (40) i les argiles de deposició. El segon bloc de morter (1025) era molt més dur i s'adossava al pou. Es podia observar la restes d'una fonamentació d'una claveguera que hauria seguit una direcció est-oest.

A migdia de la UE 1025 es va excavar la UE 1005 la qual també cobria part d'aquest bloc. Es tractava d'un nivell d'argila amb matèria orgànica de color verd fosc i fragments d'atuell de ceràmica que cal situar entre els segles XVIII i XIX. Tenia una potència estratigràfica d'uns 40cm aproximadament. Fou en aquest punt on van començar a definir-se amb major claredat les diferents estructures que conformaven l'àmbit. Es van distingir tres habitacions. A la última no s'hi va poder localitzar el mur de tancament situat a migdia ja que era una zona completament arrasada pel suport d'una grua que es va utilitzar en el moment de construcció d'un edifici al carrer d'Agustí Durant i Santpere.

A la primera estança l'estratigrafia era molt pobre. Sota la UE 1005 ja hi havia les argiles de deposició (715) que estaven tallades pel pou (40). Era de forma circular amb un diàmetre exterior de 1'80m i l'interior d'1m. L'amortització del pou, fou parcialment

excavada –fins arribar a la cota establerta-. Entre els materials que es van recuperar s’hi trobaven canalitzacions de plom, metall, algun plàstic...

La segona habitació es trobava separada de l’anterior pel mur 41 solidari al mur perimetral (1). Una petita paret (19) de 50cm d’amplada i 2m, feta per carreus i pedruscall units amb morter de calç de matriu sorrenca, quedava tallada per la construcció d’un dipòsit (30) de forma quadrada. A orient la UE 30 es recolzava a la cara interna del mur 1 i es trobava cobert per 6 grans lloses de forma rectangular de més de 2 metres de llargada cada una. Estava format per carreus ben escantonats, sobretot a la seva cara interna que era la vista. Les seves dimensions eren de 2x2’20m aproximadament. La paret que tancava el dipòsit per migdia era lleugerament diferent a la resta i sembla que actués de partió tot adossant-se a les parets de l’estructura, tot i que no es va identificar un segon mur que podés tancar-lo per aquesta banda. Els reompliment d’aquesta estructura estava formada per dues capes clarament diferenciades i amb abundant material ceràmic. El primer nivell (1007) estava format per argila i sorres, de textura flonja i color marró clar. La segona (1008) molt més heterogènia era de color verd fosc amb presència de matèria orgànica en descomposició, carbons, algun bloc... El material recuperat (ceràmica blava catalana i vidrada comuna) calia situar-lo a finals del segle XVIII.

Al sud-oest de la UE 30 s’hi trobava un petit dipòsit semicircular (1019) format per tres blocs de pedra calcària i falcats a una estructura de maons i pedres (1022). A la part superior dels blocs hi havia un petit encaix segurament per pinces de ferro que permetien desmuntar-lo. Cal dir que bona part d’ell es trobava fora de l’àmbit d’excavació de manera que es desconeix quina continuïtat podia tenir cap a migdia. En principi no estava associat a cap estructura tot i que les restes aparegudes en nous espais poden donar indicis de la seva utilitat.

Finalment, la última habitació posà de relleu un conjunt d’estructures força distintes a les anteriors. Sota la UE 1005 s’hi trobava les restes d’una cuina econòmica (1018). En quedava el forn destinat a la crema de llenya. A ponent una porteta de ferro forjat

permetia la circulació de l'aire. Estava format per carreus de pedra calcària a les parets alternant-se amb filades de toves. El fons del forn era de toves de color roig intens i la part superior de color negre fruit del contacte amb el foc i a les altes temperatures. Aquest forn es trobava excavat a la UE 1015 que cobria a les argiles de deposició. Estava reblert per un nivell de cendres amb gran quantitat de carbons i on també hi havia una premsa d'oli. A migdia van aparèixer un conjunt de tres tenalles de ceràmica excavades a la UE 715 que caldria posar en relació amb la premsa d'oli abocada dins del forn en el moment de destrucció del lloc.

Sota aquest conjunt ja s'hi trobaven les argiles de deposició, no obstant encara van localitzar-se un parell de murs un dels quals havia estat tallat en el moment de dipositar les tenalles (43). Era un mur perpendicular a la UE 1 a la qual s'adossava. Entre aquesta paret i la del dipòsit 30 també hi existia un petit mur força matusser de tan sols 30cm d'amplada. No el podem posar en relació a cap estrat ni a cap estructura de manera que quedava completament aïllat.

En aquest punt es van finalitzar els treballs en aquesta zona i es traslladaren al sector contrari, cap a al nord-est del solar on s'hi trobaven els àmbits de l'11 al 18.

Interpretació del sector sud-oest

El sector sud-oest presenta una gran homogeneïtat en les estructures que hi van aparèixer i una seqüència estratigràfica molt similar al llarg de tots els àmbits. Les estructures més antigues aparegudes corresponen als grans retalls excavats a les argiles i que es situaven al llarg de tot al sector fins a l'àmbit 7. No es va poder datar directament el moment en que es van excavar. Segurament es farien en moments diversos però no pas molt allunyats en el temps, amb tot si que sabem quan s'inutilitzarien ja que la seva amortització estava formada per gran quantitat de material ceràmic i de fauna que es pot situar en un horitzó cronològic molt concret, això és entre finals del segle XVII i principis del XVIII. El material estava compost per fragments de ceràmica blava catalana, algun plat de blava de Barcelona, gran quantitat de ceràmica de reflex metàl·lic

on destaca la de pinzell-pinta, ceràmica d'importació italiana de la Ligúria... Cal destacar també els atuells de ceràmica comuna on destaquen bacins, gibrells, olles... Així doncs, es possible que els retalls estiguessin en ús al llarg de tot el segle XVII.

Sobre la utilitat que poguessin desenvolupar és força imprecisa, però, la trama urbana del barri del Raval durant aquesta època ens pot permetre fer algunes hipòtesis. Sabem que des de la Baixa Edat Mitjana en aquesta part de la ciutat s'hi instal·len diversos oficis i el de terrisser és un d'ells. La matèria primera que cal per desenvolupar aquest feina és l'argila i aquesta seria una zona molt òptima per la seva extracció. Tots els retalls estan excavats en un argila vermella i molt pura, tampoc cal oblidar que en el retall 727 s'hi va trobar un gran bloc d'argila abocat.

Tot seguit es dipositarien les capes 103, 208, 303, 309, 507, 606 i 706, els quals són coetànies –sinó és que es tracta dels mateixos estrats-. Es tractaria de nivells de fonamentació de les edificacions i foren utilitzats per anivellar el terreny. Tot seguit es construiria les diverses estructures d'habitat. Totes elles són segurament coetànies. En primer lloc es bastiren els murs perimetrals 1 i 44 utilitzant la tècnica de l'encofrat perdut. Alguns dels murs transversals (el 4, 6, 15) es construïren en el mateix moment ja que són solidaris a aquests dos mentre que la resta serien del mateix moment cronològic però d'una fase constructiva posterior ja que s'hi adossen. Algunes d'aquestes habitacions s'hi hauria situat diversos dipòsits o bé fosses sèptiques destinats a l'evacuació d'aigües i residus, aquests són els casos de les estructures 18 on desembocaven les dues clavegueres construïdes abans de situar els paviments i l'estructura 30 que segurament tindria la mateixa utilitat ja que la capa inferior que s'hi va trobar tenia les característiques pròpies de la matèria orgànica descomposta.

Tan sols en una habitació, la 8, també tenia uns petits baixos o soterranis la funció dels quals no coneixem però que podrien haver estat utilitzats com a zona d'emmagatzematge. L'accés es faria pel sud-oest on hi havia una coberta de volta ja desapareguda. Finalment es col·locarien els diversos paviments, que cobrien les habitacions (101, 206, 503, 601, 704, 808, 902). Tot i que alguns tenen rajoles de mides

diverses creiem que tots pertanyen al mateix moment tot i que segurament alguns rebrien diverses reformes ja que s'observava com alternaven dos tipus de toves. Cap de les estances estava connectada entre si, l'accés a l'interior no es faria pel nord-est sinó per la banda contrària. Tan sols en una habitació, la 5 es va localitzar la porta d'accés en la que s'hi conservava el llindar. Els murs de tancament d'aquesta banda eren fets de maons -contràriament al que passava al nord-est on el mur perimetral era tot de pedra- Això fa pensar que fossin envans i que l'edifici tingués continuïtat cap al sud-oest.

A l'extrem sud-est just on es trobava l'estructura 30 es va localitzar un conjunt de construccions a les quals difícilment els hi podem atribuir una cronologia. Aquestes són els murs 19 i 42, ambdós es trobaven retallats per les construccions més properes i no les podíem associar a cap estrat. Amb tot sabem que serien anteriors a la primera meitat del segle XVIII moment en que es bastiren les edificacions. En la mateixa situació es trobava el mur 11.

Tots els àmbits conservats corresponent a plantes baixes dels edificis, no sabem quina funció tindria cada una d'elles ni el nombre de pisos que tindria. No podem atribuir-los una funció comercial, d'habitat o d'activitat artesanal. No obstant sabem que són d'ús domèstic. A migdia del sector el conjunt de tres tenalles excavades a les argiles, amb la troballa de la premsa d'oli i el dipòsit de pedra ens poden fer parlar d'una zona destinada a la producció d'oli i al seu emmagatzematge. El que es fa difícil de precisar es si aquesta producció era industrial o bé domèstica. Al *sector central* es van localitzar un conjunt de tenalles similars. La cronologia d'aquestes grans gerres cal situar-la durant la segona meitat del XVIII quant aquests edificis ja es troben en ple ús. No podem datar aquestes tenalles directament però la inscripció apareguda en la 2010 així ens permet afirmar-ho.

Aquestes habitacions quedarien en desús durant ben entrat el segle XIX, els nivells que amortitzen les estances (202, 502, 702 i 703, 806, 901, 1006) van proporcionar un material ceràmic molt divers en el que s'hi trobaven tan fragments de ceràmica blava catalana, com reflex metàl·lic, algun fragment de blava de Barcelona... Però també

peces que es poden situar a mitjans del XIX. L'abandó de d'aquestes habitacions seria substituïda per noves estances d'ús domèstic, així ho mostren les successives capes de paviments descoberts a l'extrem sud-est. els enrajolats 802 i 804 i el 1002 i 1004 en són una mostra. A l'altre banda del sector passa quelcom diferent. No es va localitzar cap nou paviment, sinó que s'hi construeix una nova fossa sèptica o pou, situada a l'àmbit 3 que desmunta el mur 4 i part del paviment 206. En aquesta fossa hi desembocava una claveguera que es va veure en el perfil e l'excavació però que no s'excavà ja que quedava fora dels límits de la intervenció. Pel tipus d'obra correspon a una construcció del segle XIX.

L'edifici que hi hauria al segle XX fou enderrocat per tal de dur-hi a terme el projecte que contemplava la construcció un polisportiu. D'aquesta destrucció en restava el nivell superficial que era una acumulació de graves, blocs, tubs de plom...

Excavació del sector nord-est

Descripció

Àmbit 11 i 12.

En primer lloc cal dir que la descripció dels dos àmbits es farà conjunta ja que es va donar la mateixa nomenclatura als estrats que hi van aparèixer ja que la seqüència estratigràfica era la mateixa.

L'estrat 1201 es trobava amortitzant tot l'àmbit era una petita capa argilosa d'una 20cm de potència. Un cop estreta es van poder delimitar amb perfecció els murs que s'intuïen anteriorment. Així doncs l'àmbit 11 quedava delimitat pel mur 57 identificat com de façana i els 58 i 59. L'àmbit 12 quedava entre els 57, 59 i 60. El tancament per la banda nord-est es desconeix ja que quedava fora de la àmbit d'actuació. La primera habitació tenia uns 4,8m² mentre que la segona era molt més petita i estreta amb un metre d'ampla i 1'80 de llargada. La UE 1202 i la 1204 eren les mateixes però una es trobava

a migdia del mur 59 i l'altre a tramuntana. Era un estrat de color marró fosc, de textura flonja. La característica principal d'aquest nivell era la ceràmica que s'hi trobava. Apart de fragments de ceràmica blava policroma -que ens situaven en un horitzó cronològic del segle XVII- es va localitzar un conjunt d'olles *in situ* excavades i dipositades al sòl. Es trobaven escapçades per la seva part superior i amb un petit forat fet a posteriori de la cocció al fons. Aquest fet es repetiria a la resta d'estances d'aquest sector.

Aquestes dues unitats estaven tallades per les fonamentacions tots els murs. La façana estava formada per carreus de pedra molt ben escantonats formant filades regulars i units amb morter de calç. Els altres murs eren molt més matussers, l'aparell constructiu era de petits blocs de pedra units amb morter de calç poc consistent i molt feble. La seva amplada era de 30cm i la potència que se n'havia conservat no superava en cap cas els 35cm d'alçada.

La UE 1207 estava coberta per la 1202 i 1204. Era retallada per la UE 1205 tenia una forma molt irregular i allargada. Les seves dimensions era de 3m de llarg mentre que d'amplada la part màxima era d'1 metre i la menor de 50cm. El rebliment (1206) del retall era de textura força flonjo, amb presència de sorres i morter. Els fragments de ceràmica que s'hi van trobar estaven molt rodats. L'últim nivell (1207) era una petita capa de 30cm de potència molt argilosa i força semblant a les argiles de deposició (715). Amb tot, a la part superior de la capa apareixien alguns fragments de ceràmica, molt rodats, de manera que es va decidir excavar-lo fins a deixar la fonamentació del mur 57 completament vista. Es va poder identificar una banqueteta força ben aconseguida i que després es veuria que era lleugerament diferent a la de la resta de la façana per la qual cosa es va pensar que la seva construcció s'hauria fet a trams.

En aquest punt es van abandonar definitivament els treballs en aquests dos àmbits ja que s'havia assolit la cota desitjada

Àmbit 13

La seqüència estratigràfica d'aquesta habitació fou la següent: en primer lloc es va excavar el nivell d'amortització 1301 (cal recordar que és igual a 1201) que cobria bona part de les estructures. Sota seu es van delimitar els murs que tancaven l'àmbit el 60 – que ja ha estat comentat- i el 61. A la paret 57 s'hi adossava un conjunt de 5 rajoles que podrien haver format part d'un paviment o bé del fons d'una claveguera, però no en quedava cap evidència. A la UE 1308 hi havia un petit retall (1304) circular reblert per la l'estrat 1305 on va aparèixer gran quantitat de material, algunes peces en un estat de conservació força bo i que cal situar entorn al segle XIX. Un dipòsit (1306) es trobava excavat també en aquest estrat. No tan sols ocupava l'àmbit 13 sinó també part de l'habitació següent. De manera que també afectava les unitats 1317, 1403 i 1404. El dipòsit tenia una forma rectangular amb una llargada de 3,10m i l'amplada es desconeix amb precisió ja que s'endinsava cap a la part fora de l'espai de la intervenció. El rebliment estava format per sis abocaments molt plans. El primer 1302 estava format per una fina capa de sorres molt homogènia i amb gran presència de material ceràmic que cal situar entre el segles XVIII i XIX. Els segon nivell era el 1311 format per una capa d'argila marro, de textura flonja, el tercer 1312 estava compost per runa, el quart (1313) era una fina capa de color verd fosc formada per matèria orgànica en descomposició, la cinquena (1314) novament eren sorres de color roig intens amb presència de carbons i de textura flonja, i finalment la 1315 formada per una capa d'argiles marró fosc. Un cop excavats aquests estrats es va observar com, tan les parets del dipòsit com el sòl estaven coberts per una fina capa de morter, molt dur que les protegia. També es va veure amb gran claredat com el mur que separava els àmbits 13 i 14 era posterior a la inutilització d'aquesta estructura perquè en tallava els rebliments 1302 i 1311.

Durant l'exhumació de la UE 1308 es va poder comprovar com les olles aparegudes a l'habitació 11 i 12 tenien continuïtat en aquest estrat. Es van localitzar fins a deu olles, algunes d'elles molt fragmentades i d'altres escapçades en el moment de construcció del dipòsit 1306. Tenien les mateixes característiques que les trobades als àmbits anteriors.

Es va poder veure que algunes d'elles es trobaven falcades per bocins de ceràmica, segurament per donar estabilitat a la peça ja que era de fons rodó.

Sota aquest nivell es trobava la UE 1317, igual a la 1207 (per aquest motiu no procedirem a la seva descripció ja que té exactament les mateixes característiques que l'anterior). Es trobava cobrint les argiles de deposició 715 les quals quedaven retallades per un nou retall semicircular (1325) que al mateix temps estava seccionat per la construcció del mur 57 i per la de l'obrador de la fàbrica de xocolata. Aquesta estructura ocupava part de l'àmbit 13 i del 14. Tenia 1'30m de diàmetre aproximadament i una profunditat de 1'10. L'estrat que la farcia (1326) era estava compost d'argila de color marró, de textura flonja, amb presència de carbons i amb la presència de fragments de ceràmica comuna vidrada i algun fragment de ceràmica de cocció reduïda. Finalment s'havia assolit la cota desitjada i es van abandonar els treballs en aquesta habitació.

Àmbit 14

En primer lloc es va excavar el nivell que cobria tota l'estança (1401). Sota va aparèixer un petit paviment (1402). Es tractava d'una capa homogènia de calç, d'uns 2cm de gruix que s'adossava al mur perimetral (57). La paret 62 limitava l'habitació pel nord-oest estava formada per petits blocs de pedra units amb morter de calç de matriu sorrenca i del que tan sols se'n conservava un parell de filades. El paviment no ocupava tot l'espai de l'habitació, a migdia de havia desaparegut.. La UE 1306 tallava els estrats 1402, 1403 i 1404.

El paviment de calç cobria l'estrat 1403 que corresponia al nivell d'ús on s'hi havia localitzat les olles en aquesta ocasió es van identificar fins a 10 peces *in situ*. Es trobaven molt fragmentades i en moltes ocasions tan sols se n'havia conservat el fons o les peces que l'havien falcat.

Finalment, la última capa apareguda era la 1404 que cobria les argiles de deposició (715) es trobava tallada per la fonamentació del mur 57 i cal fer una relació d'igualtat amb la UE 1317.

Àmbit 15.

Les dimensions de l'habitació eren d'uns 2m d'amplada per 2'60m de llargada. Lleugerament inferiors a les anteriors. En primer lloc es va extreure el nivell d'amortització (1501) que cobria l'estrat 1502 format per una fina capa de calç d'uns 2cm el qual es va identificar amb un paviment que s'adossava tan al mur 57 com als laterals 62 i 63. Aquest estrat cobria la preparació 1503, formada per sorres. Sota aquest estrat van aparèixer diferents elements: el nivell d'ús 1506 i un petit retall (1504) i el seu reompliment (1505). El retall (1504) estava situat a llevant de l'habitació. Feia uns 90 cm d'amplada i 1'20 de llargada. Estava reblert per una capa d'argila marró amb fragments de ceràmica blava i de reflex metàl·lic que s'ha de situar en un horitzó cronològic de finals del segle XVII i mitjans del XVIII. Aquest retall tallava l'estrat 1506 i 1507. El primer era el nivell d'ús amb un alt contingut de fragments de ceràmica. Un cop excavat va aparèixer el nivell 1507 molt argilós de color marró. En la part superior de la capa era on s'acumulaven la major part dels fragments que es recuperaren i on es va observar de nou la continuïtat de les olles. En aquesta ocasió se'n van recuperar fins a una dotzena. Es va observar que a les habitacions més septentrionals el grau de conservació de les peces ceràmiques era molt menor i molt més fragmentada. Un cop excavat va aparèixer el nivell 1509 estava format per un capa flonja d'argila roja amb el material ceràmic força rodat. Es trobava tallada per la fonamentació del mur perimetral. Un cop excavat va aparèixer un últim retall (1510) de tendència rectangular. No es va podien localitzar els seus límits per la banda de sud-occidental ja que tan el mur 57 com l'obrador els havien fet desaparèixer. El rebliment de l'estructura estava format per dues capes: la primera (1511) era de textura molt flonja, amb presència de carbons amb material ceràmic molt rodat on destaca un fragment de manganès del segle XV i ceràmiques comunes de cocció reductora. La segona (1512) era estèril, molt més

argilosa i compacte. En aquest moment s'havia es van finalitzar els treballs en aquest àmbit ja que s'havia assolit la cota desitjada.

Àmbit 16.

A l'inici de l'excavació d'aquest àmbit es va extreure una capa molt heterogènia formada per gran quantitat de restes orgàniques, argila i carbons... Tenia un color marró fosc, era força flonja. La característica principal d'aquest nivell era la gran quantitat de fragments de ceràmica i el seu alt grau de conservació. Destaca la presència de plats de ceràmica blava de l'orla de la ditada, de cercles concèntrics, de l'arracada, etc. amb l'anagrama CHARITAS com a motiu central. Aquest anagrama forma part de l'escut de l'ordre dels monjos i monges mínims/es.



Aquest estrat es trobava cobrint dos nivells: a tramuntana s'hi trobava un paviment de calç (1602). El seu inici era la meitat nord de l'àmbit i s'estenia en aquesta direcció. No es va poder identificar els límits nord-oest i nord-est ja que no entrava dins de l'àrea de la intervenció. Però al sud-oest s'adossava al mur 57. El segon estrat (1603) era un nivell d'ús tallat per la fonamentació del mur 63 i pel 57. Així mateix també el cobria el 1602. En aquest el nombre d'olles *in situ* que s'hi localitzaren era molt menor i molt fragmentades. En total se'n van recuperar quatre. A sota es va aparèixer la UE 1605, era una capa argilosa de color roig.

Un cop exhaurida l'estratigrafia en aquesta zona es va fer una neteja dels paraments del mur 57 i es va poder observar un canvi molt clar i bruscat en el seu aparell constructiu que calia atribuir-lo a una forta reforma. Aquesta es podia observar al tram final del mur descobert i afectava no només les filades de façana sinó també a la banquetta de fonamentació. La reparació es caracteritzava per la utilització d'un morter de color blanc, dur, amb filades més irregulars i la utilització de blocs mal escantonats.

Àmbit 18.

La seqüència estratigràfica apareguda en aquest àmbit es clarament diferenciada de la resta d'habitacions que es trobaven en aquest sector. Es va excavar un primer paviment (1801) de rajoles molt modern i de mides diferents, en primer lloc adossat al mur 57 una filada de 30x18 seguida de dues filades de 20x18 i novament una filada de 30x18. El desmuntatge d'aquest nivell es feu amb la màquina retro-excavadora ja que era d'una gran duresa. Sota hi havia una preparació feta per grans blocs de pedra i calç. L'excavació també es feu amb per mitjà d'un procediment mecànic per la seva duresa. Finalment es va localitzar una fina capa d'argiles completament estèril, amb algun carbó que es recolzaven sobre el 715.

Interpretació del sector nord-est

Els retalls 1325 i 1510 que caldria relacionar amb estructures d'emmagatzematge o sitges són anteriors a la construcció de totes les estructures descobertes i els hi podríem atribuir una cronologia del segle XV. Aquesta afirmació ens la permet fer el material aparegut en els rebliments 1326 i 1511 respectivament així com la seva situació estratigràfica sota de nivells del segle XVII. Es important fer notar que aquestes sitges no tenen cap relació amb els murs descoberts en aquest sector o en d'altres.

Tot seguit quedarien coberts per una capa d'argiles, són els estrats 1207, 1317, 1404, 1509 i 1605. Aquest nivell desconeixem amb precisió la seva utilitat, segurament correspondria a una zona agrícola ja que prèviament a la construcció del convent aquesta era una zona d'horts i tal i com passarà posteriorment amb la construcció de conjunt monàstic aquesta continuarà essent una zona destinada a usos agrícoles. El material que hi va aparèixer era força rodat i alguns fragments podrien correspondre a època romana tot i que la majoria eren fragments de ceràmica vidrada comuna baix medieval o moderna. En aquest estrat es van trobar dos retalls irregulars i allargats, reblerts amb material de construcció, morter i argiles la utilitat dels quals desconeixem. Dins, el material era força rodat.

Durant la primera meitat del segle XVII es dipositaren els estrats 1202, 1204, 1308, 1403, 1507 i 1603 que eren el mateix estrat però que van rebre nomenclatures diferents per motius metodològics. En un primer moment s'haurien utilitzat per anivellar el terreny, com a treballs previs a la construcció del mur 57 que corresponia al mur perimetral sud-oest del Convent de Monges Mínimes. La seva construcció es feu retallant aquest estrat. Es van observar uns forats semicirculars just al seu costat per encaixar-hi les bastides per la construcció de la façana. L'alçament de la paret s'hauria fet a trams ja que es podien observar diferents aparells constructius i diferents maneres de resoldre la banqueta de fonamentació. A tramuntana de la paret hi havia una forta reparació més moderna que afectava tan la façana com la banqueta.

Un cop acabada aquesta edificació el nivell d'ús es situaria en les cotes superiors de les unitats estratigràfiques nomenades anteriorment. En ell s'hi dipositarien en diferents moments un conjunt d'olles. Aquestes haurien quedat en desús per alguna fractura i eren reaprofitades com a testos ja que cada una d'elles presentava un petit forat al fons posterior a la coccio. Es faria un petit forat al sòl on s'hi encaixarien i es falcarien amb un fragment de ceràmica. Aquesta doncs podria pertànyer a una zona ajardinada del convent. Sobre d'aquest nivell es dipositaria un petit paviment de calç que tindria una durada molt curta. El dipòsit que es trobava en l'àmbit 13 fou construït durant el segle XVIII, possiblement durant la primera meitat, ja que talla un nivell del XVII i és reomplert amb ceràmiques del XVIII.

Els murs 54, 59, 60, 61, 62 i 63 es construïrien en un moment més tardà segurament de finals del segle XVIII o ja al segle XIX. Junt amb el paviment de calç situat entre les parets 62 i 63. Aquests murs dividien aquesta part del convent en diferents estances destinades a usos agrícoles i ramaders gràcies a un plànol del XIX⁴ sabem amb precisió com s'estructurava el convent durant aquest període i quina utilització es feia de cada espai. Així doncs sabem que la part descoberta en el transcurs de l'excavació formava

⁴ GARRIGA I ROCA.. Quarteró de Garriga i Roca. Plànol de Barcelona. N° 52. Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona.

part dels horts. L'àmbit 11 era la carbonera, l'àmbit 12 un petit passadís, l'àmbit 13 era un pessebre, l'àmbit 14 i 15 els llenyers, el 16 un pati i el 18 corresponia a safareigs. Arqueològicament no es va trobar elements que ens permetessin atribuir amb tanta precisió aquests usos però si que podem dir que era una zona agrícola o ramadera.

A l'habitació que corresponia al pati es va trobar un nivell o bé d'amortització o bé un foner. L'abundant material ceràmic, en força bon estat de conservació, que s'hi va trobar ens situava a la primera meitat del XIX. Aquestes peces ceràmiques eren força característiques, destacaven la presència de plats de ceràmica blava catalana amb orles de la ditada, orles de l'arracada i orles de cercles concèntrics amb la decoració del motiu central que hi posava CHARITAS. Aquest és un dels motius que formen part de l'escut de l'Ordre dels Mínims, ja que aquesta va néixer com a ordre mendicant a la segona meitat del segle XV. Ens trobàvem doncs davant d'una vaixela feta per encàrrec. És aquest moment de la segona meitat del XIX quant hem de situar l'abandó del convent fruit del procés de desamortització i es donà un ús públic a l'edifici.

Finalment, a l'últim dels àmbits d'aquest sector, el 18, l'estratigrafia apareguda era clarament diferenciada a la resta. No hi havia cap evidència de l'ús que podia haver tingut i sols se'n conservava un paviment molt modern segurament del segle XIX i la seva preparació.

Descripció

Àmbit 19

Després d'extreure el nivell superficial compost per graves va aparèixer un paviment (1901) on s'hi podien observar dos tipus d'aparell constructiu. La banda sud-occidental estava formada per cairons de 30x18cm. La seva disposició era regular alternant filades horitzontals amb filades verticals. A l'extrem nord-oest aquesta disposició es trencava just abans de donar pas al següent aparell constructiu. Deixava de formar filades regulars de manera que s'organitzaven en quatre rectangles. Tot seguit es donava pas a un sòl format per grans lloses de gres. A llevant, però, hi havia quatre grans pedres, molt ben treballades d' 1m² cada una. En aquest sector s'adossava al mur 35 format per

blocs de pedra calcària units amb morter de calç de matriu sorrenca. Ocupava gran part del paviment i quedava tallat per la construcció de la fàbrica de xocolata. Limitava els àmbits 19, 20, 21, 22, 23 i 24. I els separava dels 25, 26 i 27. L'accés a l'àmbit 19 es feia a través d'una porta oberta en aquest mur de la que s'havien conservat un parell de graons. El primer fet del mateix material que la resta del paviment mentre que el segon era de maons.

Sota el paviment de lloses van descobrir-se 4 dipòsits de decantació de líquids (1902, 1903, 1904 i 1905). Estaven coberts per una volta apuntada de maons amb un espai obert a la capçalera situada al nord-est. Les dimensions d'aquestes estructures eren d'1m d'amplada per dos de llargada. Estaven excavades a les argiles de deposició (715). A la zona on el sòl era de gres a sota tan sols hi havia la UE 715.

Després del desmuntatge dels dipòsits de decantació es va observar com aquestes estructures tallaven una tenalla (1806) i el seu rebliment (1807). Aquesta estava encaixada a l'argila per mitjà d'una estructura circular de maons. No tan sols en seccionava una sinó que també seccionaven tres de les grans gerres que ocupaven l'espai de l'àmbit següent.

Àmbit 20

La superfície de l'àmbit estava cobert pel superficial, format per graves. A sota es van posar al descobert un conjunt d'estructures excavades a les argiles de deposició. La disposició d'aquestes tenalles era la següent: n'hi havia quatre situades en forma de quadre a tramuntana de l'àmbit (2003, 2004, 2005, 2006). La part superior estava seccionada i se'n conservava $\frac{3}{4}$ parts. Al centre n'hi havia una de més petita (2007). Estaven fetes per argila amb un desgreixant fi de quars, i eren força febles ja que s'exfoliaven amb facilitat, a la cara externa hi havia una patina rugosa, i el fons era pla. Cada una d'elles estava encaixada en una estructura de cairons de forma circular. El rebliment de cada una d'elles (2011, 2012, 2013, 2014 i 2015 respectivament) eren sorres força compactes de color gris i completament estèrils.

El segon grup es trobaven formant una fila de tres tenalles en un estat de conservació molt bo. Segurament hi hauria contribuït el fet que estaven dins d'una forta capa de morter. La primera (2008) estava situada a ponent de l'àmbit era la que es trobava en un pitjor estat, no s'havia conservat la boca no obstant n'hi havia més de $\frac{3}{4}$ parts, el seu reompliment (2016) era de sorres molt compactes i dures de color gris i completament estèril. La del mig (2009) tenia part de la boca era pràcticament sencera, estava reblerta pel mateix tipus de sediment que la resta, finalment la tercera (2010) era la que es mostrava en un millor estat de conservació. Tenia una peculiaritat, un cop extret el rebliment (2018) va quedar al descobert el fons pla i de planta circular on hi havia una inscripció << + *noe major 1778* >>. Aquesta inscripció cal posar-la en relació amb el terrisser artífex de la tenalla, un tal Noe major i el moment en que fou feta el 1778. Els característiques d'aquesta última van fer plantejar el fet de conservar-la i d'extreure-la sense que patís cap fractura, per aquest motiu es va comptar amb la col·laboració de la restauradora del Museu d'Història de la Ciutat, Montserrat Pugès, la qual va supervisar i efectuar els treballs de restauració i extracció de la tenalla.

Finalment a l'extrem sud-est de l'àmbit es va identificar una nova fossa o dipòsit (2001) i el mur de tancament de l'estança. Aquesta primera estructura era de planta rectangular, els murs tenien una factura força regular, de carreus ben escantonats per la cara interna i units amb morter de calç. La paret que tancava pel sud-est tenia un gruix diferent a la resta probablement perquè era utilitzat com a mur de separació entre estances i s'adossava a un nou dipòsit situat a l'àmbit contigu. Les seves dimensions era 60cm d'amplada mentre que la resta era de 20cm. Al sud-oest era el mateix mur perimetral 1 el que actuava de paret del dipòsit. Aquesta estructura amortitzada per un nivell molt heterogeni d'argiles i sorres amb restes de morter i presència de blocs, era completament estèril (2002). Un cop desmuntada aquesta estructura ja s'havia exhaurit tota l'estratigrafia perquè estava excavada a les argiles naturals i per tant es va abandonar l'àmbit.

Àmbit 21

El límits d'aquesta habitació els marcaven els murs 1, 2001, 47 i 35. La seqüència estratigràfica era molt pobre. Després d'extreure el nivell superficial va aparèixer un nivell (2101) d'argiles força flonges i de color marró clar utilitzat per anivellar el terreny ja que recolzava directament sobre les argiles de deposició. Aquesta UE s'estenia al llarg dels àmbits 22, 23 i 24. No es va identificar cap evidència d'un possible paviment de toves com a la resta d'habitacions. Tan sols es pot destacar un petit mur de 40cm d'amplada i 4m de llargada molt modern sense cap relació amb l'estratigrafia ja que recolzava sobre la UE 2101, i la presència d'un dipòsit que s'adossava al 2001 i tallava l'estrat 2101. Era de planta rectangular d'1,20 x 2m. Amortitzat per un sediment (2102) d'argila i matèria orgànica en descomposició de color marró fosc, heterogeni i gens compactat amb presència de ceràmica comuna vidrada i blava catalana que cal situar entre els segles XVII i XVIII.

Àmbit 22

Els àmbits 21 i 22 estaven separats per un petit mur (47) de 20cm d'amplada per 3m de llargada, se n'havia conservat una alçada d'uns 40cm i estava format per blocs de pedra calcària units amb morter de calç. Aquest mur s'adossava a l'1 però no arribava fins al 57 deixant un espai d'1 metre aproximadament, al mateix també passava entre l'àmbit 20 i 21 i entre el mur que separava el 22 i 23. Aquest últim (48) ja tenia una amplada major, de 60cm i 3m de llargada. S'adossava al mur 1 però, com ja s'ha dit, no arribava al mur 57. La fonamentació d'aquest mur tallava la UE 2101 que era la que s'havia utilitzat per anivellar el terreny prèviament a la construcció del paviment que havia desaparegut.

Àmbit 23

Sota el nivell de graves que amortitzava tot l'àmbit van quedar al descobert les estructures que el delimitaven i que ja han estat comentades –els murs 1, 35 i 48- i un

petit paviment de calç i maons (2301) que s'adossava al mur 1 i al 48. Tenia una textura dura i compacta, era estèril. Cobria la UE 2101 que ja ha estat comentada. La superfície de l'estança era d'uns 12m².

Un cop excavada l'estrat d'anivellament es van aturar els treballs en aquesta habitació perquè s'havia exhaurit tota l'estratigrafia.

Àmbit 24

Es trobava situat al sud-est del solar, al límit de la zona susceptible d'estudi. Cal dir que no s'ha descobert tota la superfície de l'estança ja que la part sud-est quedava fora dels límits del solar. Es va localitzar un paviment de toves (2401) tal i com havia succeït en la gran majoria de les habitacions descobertes. Les mides d'aquests cairons era de 24x24cm formant filades regulars. A l'angle entre els murs 1 i 49 hi havia un petit quadre que trencava aquestes amb la regularitat del sòl. En aquest punt les rajoles eren de 30x18 talment com si s'hagués reparat aquesta part. El mur 49 tancava l'habitació pel nord-oest. Estava format per blocs de pedra calcària units amb morter de calç, d'uns 50cm d'amplada per uns 5m de llargada. S'adossava al mur 1 i al 35, al tram on s'uneix amb aquest últim s'ha conservat el marxapeu que donava accés a l'habitació.

Sota del paviment de toves tan sols hi havia la UE 2101 que servia per anivellar el terreny, sota seu va aparèixer les argiles de deposició. En aquest punt es van abandonar els treballs.

Àmbit 25

A migdia del mur perimetral 57 es va localitzar un conjunt d'estructures que possiblement estarien associats amb les habitacions del sector nord-est (àmbits 11-18).

Aquest àmbit tenia uns 3'60m². Era de dimensions força reduïdes. La seqüència estratigràfica era força semblant al estudiat a als àmbits d'aquesta zona. En primer lloc es va identificar un nivell d'abandó (2501) que contenia material de construcció, sobretot maons, morter de calç i carbons, tot dins d'argila poc compacte. Cobria diferents elements: en primer lloc un nivell d'ús (2502) amb abundant material ceràmic i fragments de ceràmica comuna vidrada que podrien pertànyer a olles. Aquesta UE es podria igualar a les 1202, 1204, 1308, 1403, 1507 i 1603. Un retall de forma rectangular tallava aquest estrat tenia unes dimensions d'1 metre de llargada per 50cm d'amplada. El límit sud-est quedava tallat pel mur 55. La seva amortització (2505) estava formada per una argila compacte i de color marró fosc i amb alguns fragments de ceràmic blava que del segle XVII.

Un cop excavat aquestes estructures i exhumat l'estrat 2502 es va trobar una capa d'uns 40cm de potència. Estava formada per una argila compacte i roja amb absència de material però alguns carbons, així doncs es podria igualar amb el 1207, 1317, 1404, 1509.

Els murs que limitaven l'àmbit eren els 53, 55, 56 i 57. El mur 53 tenia una forta reparació en la seva cota superior. Aquesta reparació molt moderna esta feta de maons units amb morter de calç formant filades regulars. Tenia una llargada de 4 metres per uns 40cm d'amplada. No obstant les cotes inferiors i la fonamentació de la paret estaven intactes. Estaven formades per carreus mal escantonats formant filades irregulars i units amb morter de calç. A la part superior mostrava filades de maons. Tenia 60cm d'amplada per 5'10 de llargada. El segon mur (56) que delimitava pel nord-oest era solidari al 53 i s'adossava al 57 –també passava el mateix amb el 55-. Estava format per blocs de pedra calcària units amb morter de calç, una amplada de 50 cm i una llargada de 3'80m. Per últim el mur 55 tenia les mateixes característiques que aquest últim. Totes aquestes estructures tallaven totes els estrats que hi havia a l'àmbit a excepció del nivell d'abandó.

Àmbit 26

Al sud-est de l'àmbit 25 hi havia una segona habitació. El límit de la qual no era gaire clar ja que un col·lector en tallava les estructures. Tot i que l'espai que ocupava era major uns 6m² la seqüència estratigràfica idèntica. En primer lloc es va excavar el nivell d'abandó (2601) format per material constructiu, carbons, argiles. Cobria el nivell d'ús 2602 de característiques iguals al descobert en l'àmbit anterior, per aquest motiu els podríem considerar afins. Sota seu un nivell argilós de color roig intens s'estenia per tota l'habitació (2603), un petit retall circular (2604) de 90cm de diàmetre el tallava, el reblliment (2605) contenia alguns fragments de ceràmica vidrada i blava catalana. Sota ja tan sols quedaven les argiles de deposició i per tant es van aturar els treballs.

Àmbit 27

L'últim àmbit no pertanyia a cap habitació en concret, sinó que situava un espai entre el mur 35 i el 57. Les dimensions d'aquest, doncs, eren diverses. Hi havia un corredor d'1'20m d'amplada i 20m de llargada aproximadament situat a llevant de l'àmbit. Aquest corredor donava pas a un espai més gran de 24m².

Sota el superficial van aparèixer les següents estructures: una claveguera (34) que tenia un pendent de sud-est a nord-oest amb una llargada de 10m i 50cm d'amplada amb una coberta de pedres i una solera de cairons, el punt d'inici estava tallat per la construcció del col·lector mentre que el punt final ho feia per la de l'obrador. En el tram final s'adossava al mur 35. El seu farciment (2702) estava format per argila, carbons i matèria orgànica descomposta que li donava un color negre. A tramuntana de l'àmbit es va localitzar una estructura circular de 2'20m de diàmetre (2704). Estava construïda amb un morter de color blanc molt dur que unien maons a la part superficial i grans carreus a les cotes inferiors, la fonamentació baixava fins a 1'10 aproximadament. Al tram situat al sud-est del corredor es van identificar dues noves estructures, ambdues incompletes i tallades per la construcció del col·lector. La primera corresponia a un pou de planta circular (51) tot i que tant sols se'n conservava una meitat. L'aparell

constructiu era de carreus ben escantonats per la cara interna i units amb morter de calç. L'amortització del pou es feu amb una terra sorrenca i de graves amb la presència de blocs de pedra i completament estèril. La segona era un mur de dimensions peculiars 1'50m d'amplada per 1'20 de llargada. Era molt dur i compacta. Semblava que fossin dos murs de direcció SE-NE i que estiguessin amortitzats per una capa de calç i blocs de pedra.

Totes aquestes estructures suara esmentades tallaven l'estrat 2701 que s'estenia al llarg de tot l'àmbit, era força homogeni, composta per argila marró i de textura flonja. Sota seu es va localitzar un segon estrat (2705) situat sobre les argiles de deposició i que fora utilitzat per anivellar el terreny, era un nivell argilós de color roig, força compacte i homogeni, el material ceràmic que s'hi va trobar ens situava entre el segle XVII a finals del segle XVII i principis del XVIII.

Un cop arribats a aquesta cota es va abandonar definitivament els treballs ja que s'havia assolit la cota desitjada en tots els punts del jaciment i exhaurit l'estratigrafia en aquells on no calia aprofundir més.

Interpretació del sector central

Cal diferenciar dues seqüències estratigràfiques que es troben a banda i banda del mur 35. La primera es troba al nord-est i es pot relacionar a les estructures del Convent de Mínimes aparegudes. La segona al sud-oest i cal associar-la a les habitacions domèstiques d'aquesta part del solar.

L'estrat més antic aparegut en el sector central pertany a la primera de les seqüències estratigràfiques. Correspon a les UEs 2503 i 2603 segurament pertanyen al mateix nivell i es podria fer una relació d'igualtat amb les UEs 1207, 1317, 1404 i 1509. Està compost per argila vermella, alguns carbons i amb presència de material ceràmic que el situa en un horitzó cronològic del segle XVII. No sabem exactament quina era la utilitat d'aquest nivell però es podria relacionar amb usos agrícoles del sòl durant aquest

període. El petit retall de forma circular que retallava l'estrat de l'àmbit 26, no sabem quina era la seva utilitat, en cas de ser una sitja tan sols se n'havia conservat una part molt minsa del fons.

Tot seguit es dipositaren els estrats 2502 i 2602 que són els mateixos que els 1202, 1204, 1308, 1403, 1507 i 1603. Serien nivells d'us, l'abundant material ceràmic que s'hi trobava corresponia a fragments vidrats, tan nanses com fons que es correspondrien a olles. En aquest cas no es van localitzar aquests recipients *in situ*, i per aquest motiu sabem que la zona ajardinada estaria *intra* murs del Convent i per tant es dipositarien després de la construcció del mur perimetral ja que aquest tallava aquest nivell que el trobàvem a banda i banda. El retall 2504 sabem que es faria durant el segle XVIII però desconeixem la seva funció i seria anterior a la construcció dels murs que tancaven aquest espai en dos habitacions. La documentació escrita no es dona pistes per saber quina utilitat tenien, tampoc sabem segur si tindrien relació amb el Convent tot i que la seva posició adossada ens ho fa pensar. Ja en un moment posterior del segle XIX el mur 53 rebria una reparació de cairons.

Els nivells apareguts al nord-oest de la paret 56 segueixen la mateixa posició estratigràfica i cronològica que els suara esmentats. No podem atribuir una cronologia absoluta a l'estructura circular apareguda, però si que es pot establir el *terminus post quem* del segle mitjans del XVIII gràcies a la ceràmica apareguda als nivells que tallava. Segurament seria la base o fonamentació d'un element decoratiu ja sigui una escultura o font *extramurs* del Convent.

La claveguera apareguda, es construiria també durant un període que aniria de finals del segle XVII a principis del XVIII i quedaria inutilitzada al XIX. Però no sabem exactament amb quines estructures cal associar-la ja que s'adossava al mur 57 per la banda externa en el seu tram final, però en el seu inici s'aproximava a les estructures propers al sector nord-est. Era també en aquest punt on estava en pitjor estat de conservació.

Les unitats 51 i 52 corresponents a un pou i un gran mur es poden situar en una cronologia del finals del XVIII o XIX, el rebliment del pou era molt més tardà ja d'una època contemporània. Mentre que a l'estructura 52 no sabem quina funció atribuir-li. Era un element força curiós de gran amplada i podria tractar-se d'un dipòsit que hagués estat tapiat amb morter i blocs de pedra donant-li una aparença compacta.

La segona seqüència estratigràfica es situava al sud-oest i quedava delimitada pels murs 1 i 53, en aquest espai les habitacions que s'hi van trobar s'han de posar en concordança amb les aparegudes al primer sector. L'estrat més antic era el 2101 que es dipositaria per anivellar el terreny per tal de poder edificar, tot seguit es construïrien els murs de l'edifici i els que dividien els espais. Tot seguit es dipositarien el paviment 2401 juntament amb el dipòsit o fossa sèptica 46 de l'àmbit 21 que s'amortitzaria durant el segle XVIII. Probablement totes aquestes estances estarien connectades entre si ja que hi havia un espai de més d'un metre d'amplada entre el final dels murs transversals i el perimetral 53. Tan sols s'ha conservat l'entrada a una d'elles –la de l'àmbit 24- que permetia l'accés a l'àmbit 23. A la resta no s'hi va trobar el paviment de toves tot i que creiem que hi seria.

Al nord-oest les tenalles es dipositarien en un moment no molt posterior a la primera utilització d'aquestes habitacions. Segurament es faria durant el segle XVIII. La inscripció trobada al fons d'una d'elles (2010) ens dona una cronologia absoluta del moment en que es féu una de les grans gerres al 1778. La inscripció pertany a un terrisser de Barcelona anomenat <<*Noe Mayor*>>. La resta de tenalles segurament es poden atribuir al mateix autor i a una cronologia molt semblant. La utilitat d'aquestes estructures seria el d'emmagatzematge de líquids, i molt probablement al d'oli. Però no ho podem afirmar amb rotunditat ja que en el sediment que les reblien no n'hi havia cap evidència. Tant sols podem proposar aquesta hipòtesis per les estructures aparegudes en aquesta mateixa alçada al sector sud-oest. La disposició en que es trobaven també podria tenir relació amb el seu ús essent unes per un tipus d'emmagatzematge i les altres per un altre. Ja que les més arrasades tenien una disposició quadrada i amb una de més petita al centre, mentre les altres tres estaven en fila.

Tot seguit i ja en una època posterior es construiria els 4 dipòsits de decantació de líquids (1902, 1903, 1904, 1905). Que foren coberts per un paviment de toves i un de grans lloses de gres (1901). Aquestes reformes sabem amb rotunditat que són posteriors a les tenalles ja que aquestes quedaven tallades per aquestes construccions. Es possible que es puguin tenir relació amb la construcció de l'obrador i l'edifici corresponent que s'hauria de situar entre el segle XIX i principis del XX. La construcció d'aquest edifici afectaria gran part de les estructures i murs al mateix temps que les aprofitaria com a murs perimetrals però afegint a la fonamentació una estructura de maons per tal de consolidar-la.

5. CONCLUSIONS

Les estructures aparegudes en el decurs de la intervenció es poden situar en un període cronològic molt concret que va del segle XVII al XVIII. Amb tot en trobem algunes que allarguen la seva existència fins a períodes ben moderns (s.XIX i XX) mentre que unes altres molt reduïdes es poden situar en un horitzó cronològic del segle XV.

La primera documentació d'ocupació data del segle XV. La trobem a l'extrem nord-est amb l'aparició de dos grans retalls d'ús indeterminat però que es poden associar amb estructures d'emmagatzematge o sitges. No es va localitzar cap més element que pogués estar-hi associat. Ja a partir del segle XIV aquesta part del Raval comença a ser urbanitzada i sobretot després que el circuit de muralles el tanqui definitivament a partir del segle XV. Amb tot les principals usos del sòl seran agrícoles i és lògic pensar que aquests estiguessin relacionats amb aquestes activitats. Tot i això les edificacions religioses properes són molt importants ja que a uns quants metres a l'est hi havia el Convent del Carme i l'Hospital i bé podrien estar-hi relacionats.

A partir d'aquest moment i coincidint amb l'impuls de la Contrareforma de finals del segle XVI i tot el XVII en aquest barri i concretament en l'àrea formada pels carrers del Carme, Hospital i les Rambles proliferaren les construccions religioses. És aquest context cal situar l'edificació del Convent de Monges Mínimes. Aquesta ordre té els seus orígens al 1435 quan Francesc de Paula va admetre a varis deixebles que volien imitar-lo. En un inici vivien en ermites però a partir del 1454 començaren a adoptar la vida cenobítica creant els seus propis convents. Però nou fou fins el 1474 quan Sixte IV va aprovar la nova ordre amb el nom de *ermitans de Sant Francesc d'Assís*. Ja al 1493 Alexandre VI va substituir el nom pel de *Germans Mínims*. La branca femenina de l'ordre fou fundada dos anys més tard i aprovades per Juli II el 1506. L'arribada d'aquesta ordre a la Península es remunta a l'època dels Reis Catòlics quant el 1492 es va fundar el primer convent a Màlaga just en el moment en que s'expulsaven els musulmans, fet que aquests religiosos reberen el nom de *Germans de la Victòria*.

L'ordre masculina, a Barcelona, tenia el seu convent a Guinardó, el convent de Sant Joaquim i era l'únic que queda a la Península.

El Convent de Monges Mínimes que trobem al Carrer del Carme s'edificarà durant la primera meitat del segle XVII. La part descoberta d'aquest edifici tan sols correspon al mur que tancava per la banda sud-oest. Una zona destinada a usos agrícoles. Podem distingir diferents moments en aquest sector: Un primer que correspondria a una zona ajardinada amb la reutilització de gran quantitat d'olles com a testos. Era una zona força ampla que s'estenia al llarg de tota la part excavada. Un segon moment que ocupa un lapse de temps més breu en que trobem un dipòsit revestit de calç i un petit paviment de calç... I Finalment una tercera fase en la que es divideix l'espai en 7 estances amb usos de magatzem de llenya, carbó, i agrícolaramaders.

Coincidint amb aquesta edificació del convent hem de situar els grans retalls trobats a l'altre extrem del solar. Durant l'Època Moderna i com a conseqüència de les funcions heretades de l'Edat Mitjana, en el barri del Raval s'hi instal·laren alguns oficis, entre ells el de terrisser. L'argila on es trobaven excavades aquestes estructures era molt pura de manera que seria una bona primera matèria perquè fos utilitzada per aquest gremi. Així doncs, s'ha interpretat aquest espai com una zona d'extracció d'argiles. Amb tot cal anar molt amb cura amb aquesta hipòtesis ja que caldria fer estudis més acurats sobre les pastes i matèries primeres utilitzades per els terrissers i veure s'hi coincidien amb el tipus d'argila que es troba en aquesta part de la ciutat. Amb tot creiem que és una proposta força plausible.

La tercera fase de la primera meitat del segle XVIII correspon en el moment en que es construeixen les diverses habitacions. S'inutilitzarien tots els retalls que serien reblerts per ceràmiques trencades, inutilitzades, de rebuig... i s'anivellaria el terreny per tal de preparar-lo per la construcció. Es construirien els diversos murs i els paviments de toves que servirien de sòl. Les activitats que es duïen a terme en aquestes estances no la sabem. Es tractaria de plantes baixes que tindrien sortida directa al carrer, sabem segur que són estructures domèstiques. A. Garcia i M. Guardia -tenint en compte el cadastre

de 1716- situen en aquesta part del barri la construcció de diversos edificis de planta baixa o planta baixa més un pis. Es construïren els respectius pous o fosses sèptiques per evacuació de residus com ho mostren els diferents dipòsits que es van localitzar i algunes de les clavegueres que hi desguassaven.

Al llarg de tot aquest segle l'activitat que es duria a terme en aquest espai seria força intensa i ja a la segona meitat es situarien les tenalles per guardar líquids. Així doncs tindriem un petit espai destinat a l'emmagatzematge, molt probablement d'oli, almenys així ho podem interpretar gràcies a la premsa d'oli que es va localitzar. Amb tot no em de pensar en una gran producció, al contrari, més aviat seria de caire domèstic.

Finalment ja al segle XIX i XX trobem l'amortització de gran part d'aquestes estructures i la construcció de nous edificis que les substitueixen o les reaprofiten. A l'any 1836 en plena desamortització molts dels edificis religiosos són expropiats de manera que s'allibera grans superfícies de sòl. No sembla que aquesta reforma afectes a aquest convent com si que passa al del Carme que passarà a tenir un us públic (A.Garcia i M. Guardia. Fig. 79). En els últims nivells del convent van aparèixer gran quantitat de ceràmiques que corresponien a plats de ceràmica blava amb una important mostra de vaixel·la feta per encàrrec. Les decoracions que hi trobem pel que fa a les orles són del tot usuals, ja que corresponen a les de la ditada, cercles concèntrics, de l'arracada i orles diverses, la peculiaritat bé en el motiu central el qual s'hi pot llegir la inscripció CHARITAS. Hem de recordar que els inicis d'aquesta ordre era franciscana i per tant caritativa. A l'escut dels monjos mínims s'hi pot llegir també aquesta inscripció envoltada per un cercle estrellat.

En aquest període es construïren nous dipòsits, fosses i un gran obrador que durant la segona meitat del XX serà utilitzat per a la fabricació de xocolata.

6.BILIOGRAFIA

BOFILL, F de P.1941. **Cerámica barcelonesa de reflejo metálico.** A.B.M.A.B. Vol I Barcelona. Reed. En català per DEADELUS. **Ceràmica Catalana.**

GARRIGA I ROCA. **Quarteró de Garriga i Roca.** Plànol de Barcelona. Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona.

GARCIA, A. i GUARDIA, M. 1986. **Espai i societat a la Barcelona pre-industrial.** Ed. La Magrana. Institut Municipal d'Història. Ajuntament de Barcelona.

MIRÓ,N 1999. *Excavació de les voltes de la sala de reserva de la Biblioteca de Catalunya, antic Hospital de la Santa Creu, Barcelona.* **Actes del I Congrés d'Arqueologia Medieval i Moderna de Catalunya.** ACRAM. Igualada.

PADILLA J.I. I VILA J.M^a Coord. 1998. *Ceràmica medieval i post-medieval. Circuits productius i circuits culturals.* Publicacions UB. Barcelona.

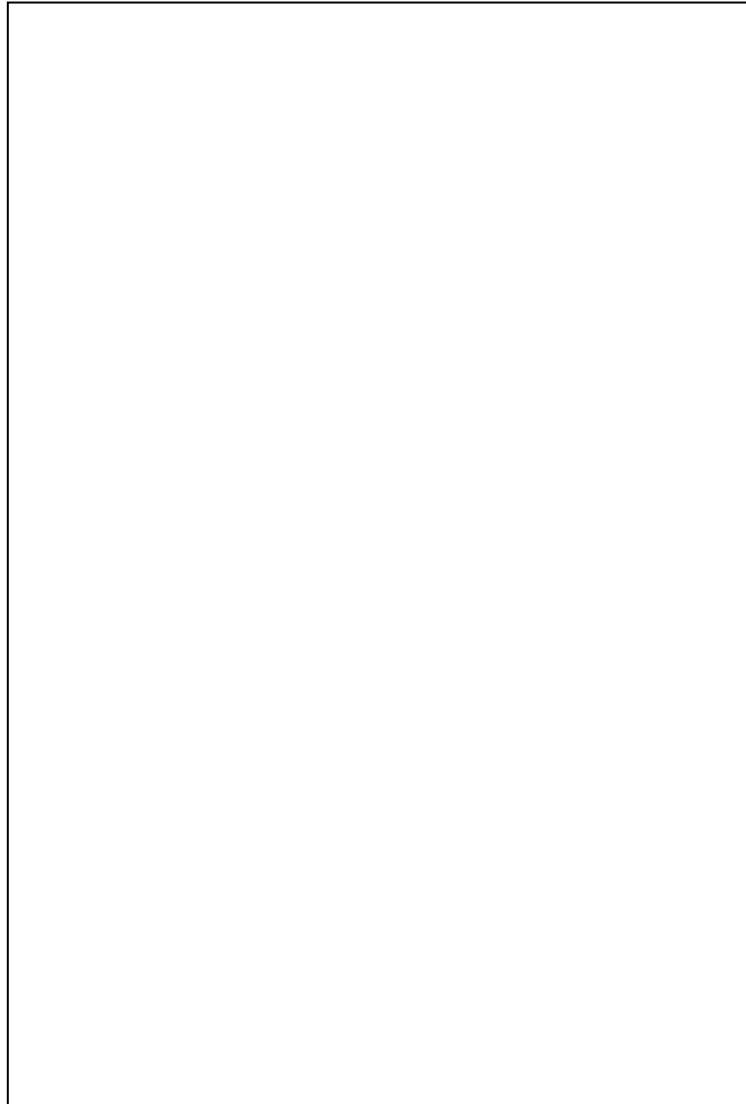
TELESE, A. 1991. **La vaixel·la blava catalana 1570-1670. Repertori, catalogació i proposta per la seva nomenclatura.** Carrera edició S.L.

V.V.A.A. 1972. **Enciclopedia universal ilustrada, Europeo Americana.** Espasa-Calpe, S.A. Madrid

V.V.A.A. 1993. **Actes del III Congrés d'història de Barcelona.** Vol I i II. Ajuntament de Barcelona.

V.V.A.A. 1998. **Torre del Baró. Viladecans. Arqueologia. Monografies 4.** Diputació de Barcelona. Barcelona.

7.REPERTORI FOTOGRÀFIC



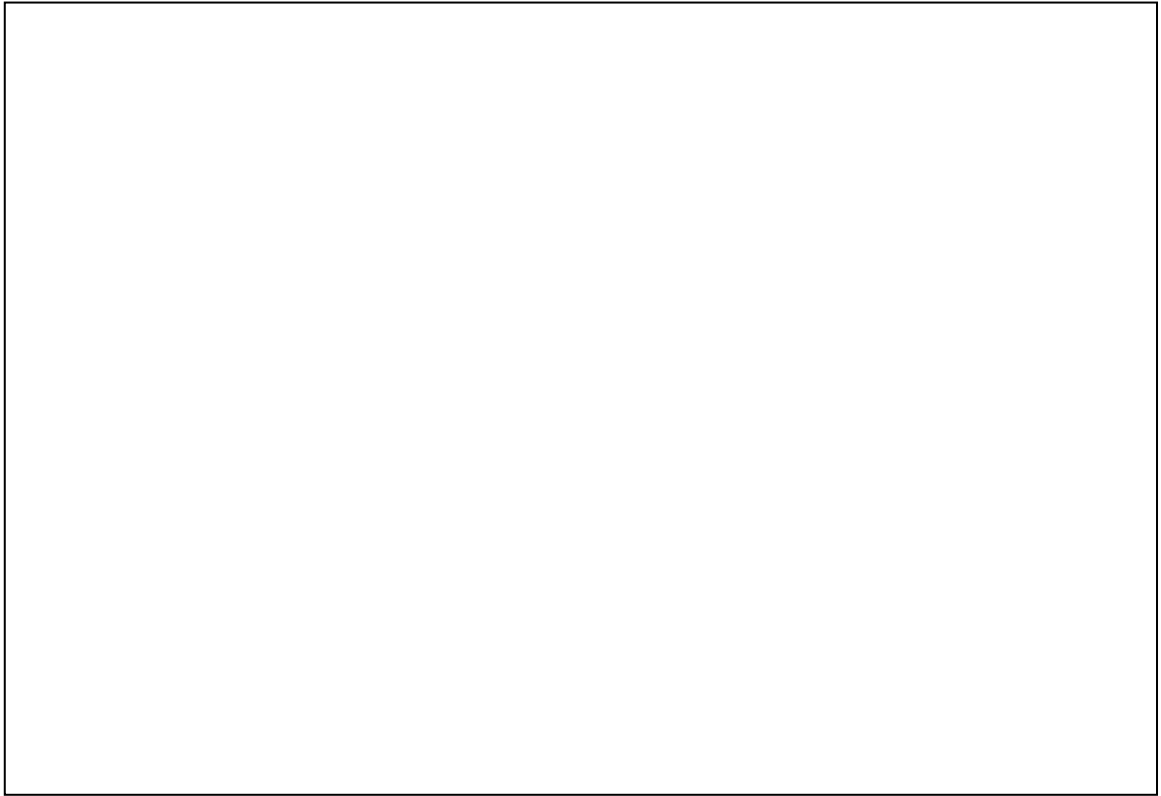
Fot. 1. Vista general de la intervenció on es pot apreciar part de les habitacions del sector sud-oest i l'obrador de la fàbrica de xocolata.



Fot. 2. Vista general del solar un cop excavades les estructures. Als sud-oest s'aprecien els retalls d'extracció d'argila, al sector central el conjunt de tenalles i al sector nord-est la façana del Convent de Monges Mínimes.



Fot. 3. Vista dels paviments de toves (101 i 206) que cobrien els àmbits 1 i 2. Es pot observar la fossa sèptica 6 situada a l'àmbit 3.



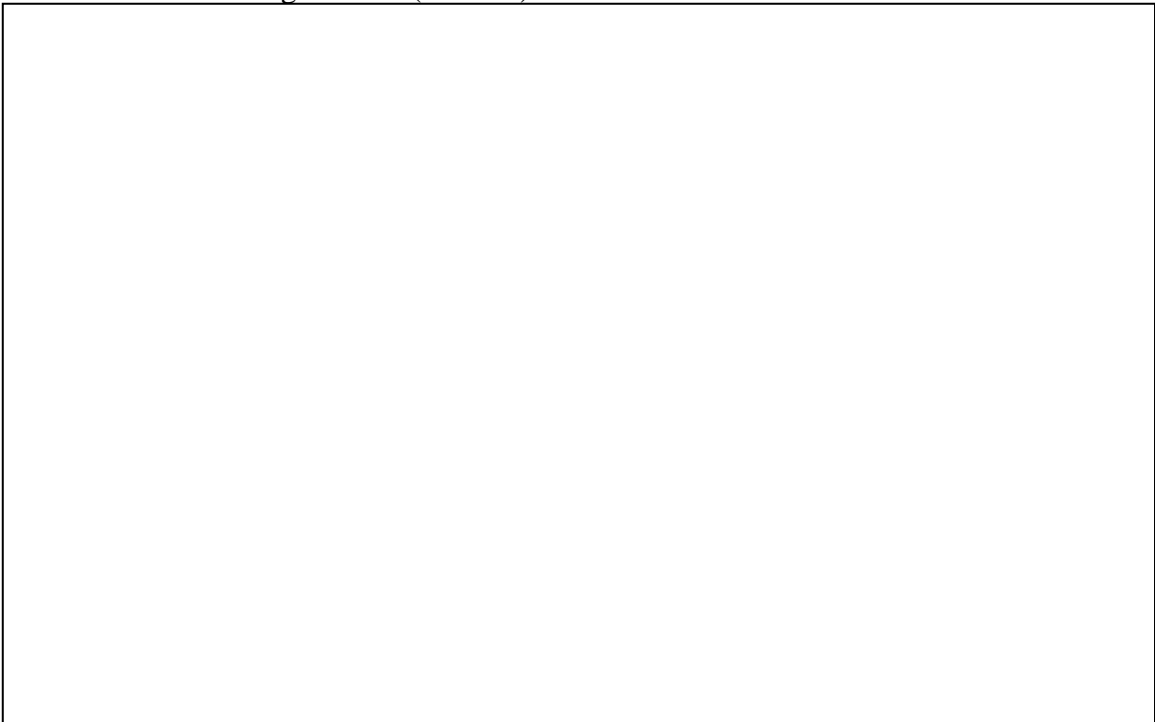
Fot. 4. Detall del paviment de toves (206) que cobria l'àmbit 2.



Fot 5. Detall de l'àmbit 7 on es pot apreciar les restes del paviment de toves (704). I les clavegueres (707 i 709) que desenvoquen en el dipòsit 18.



Fot.6. Vista des del sud-oest de la UE 210 .A la dreta de l'imatge es pot apreciar un segon retall (UE 214) amb les mateixes funcions.



Fot 7. Vista des del nord-est del retall 727.



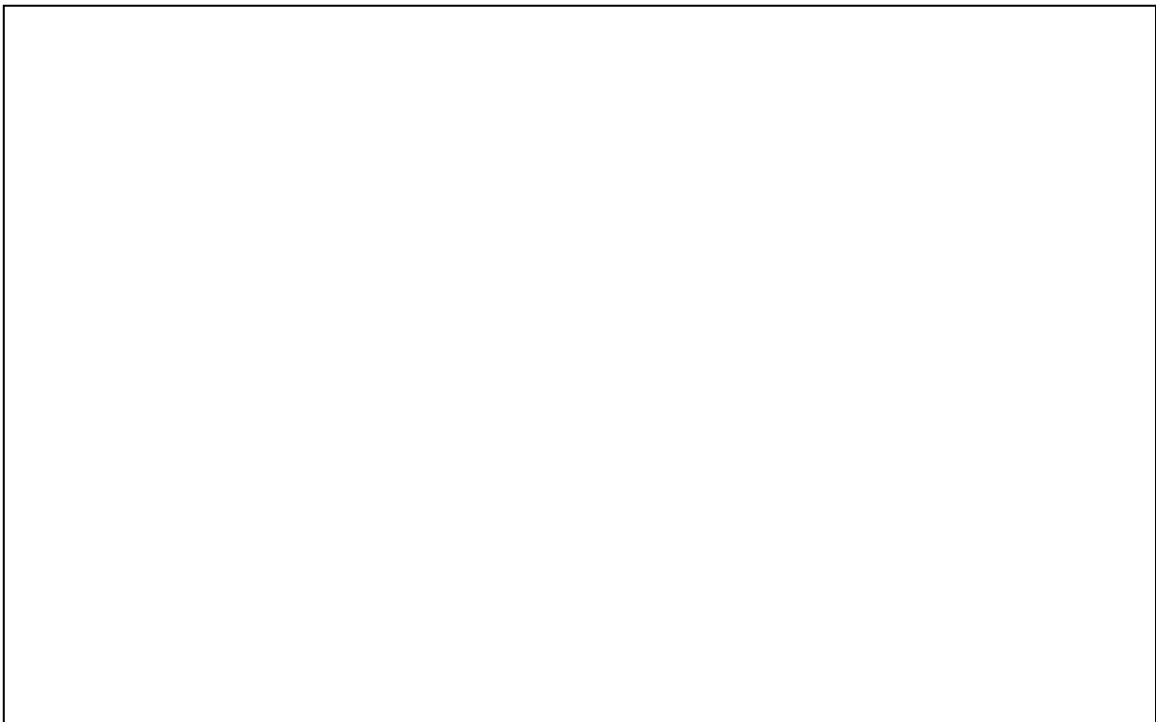
Fot.8. Rebliment de ceràmica (UE 305) del retall 304.



Fot.9. Dipòsit que presenta un rebestiment de calç a les parets (UE 1306). Es troba situat a l'àmbit 13.



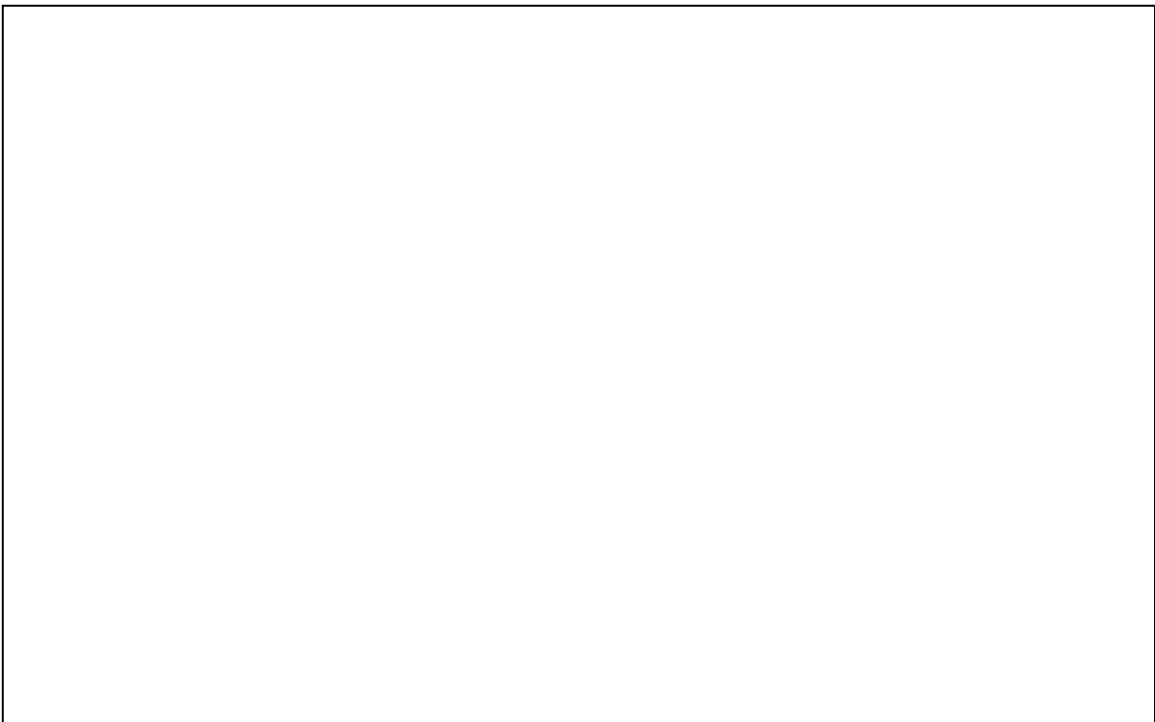
Fot.10. Vista general de la distribució de les olles *in situ* trobades a l'àmbit 14.



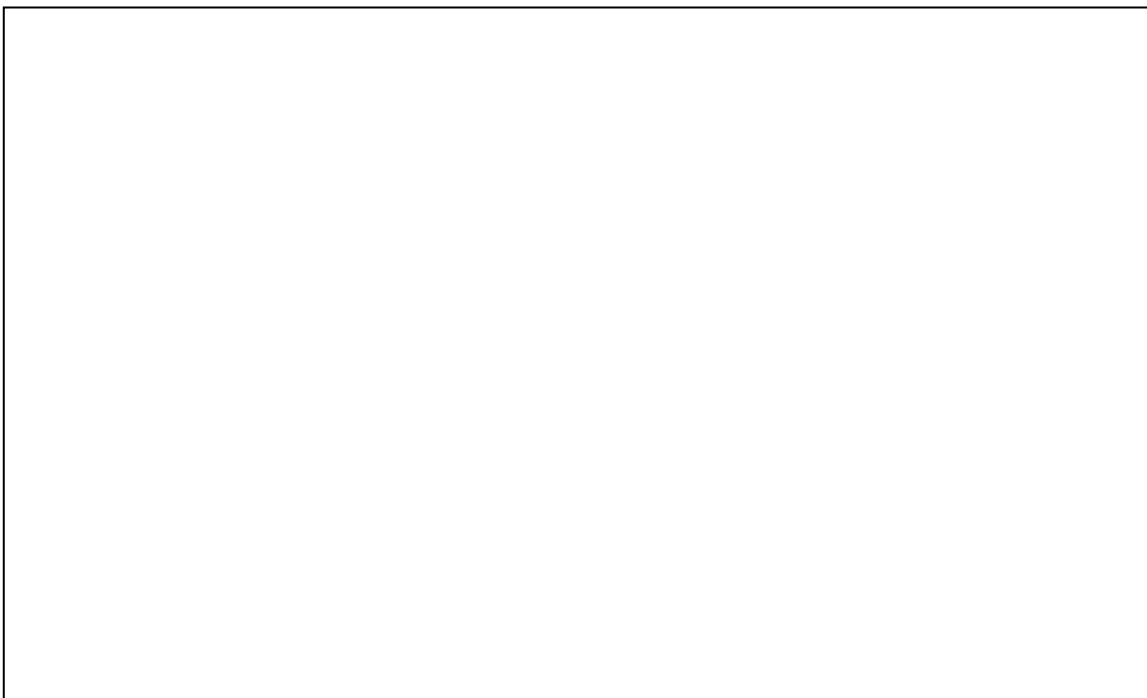
Fot.11. Vista general de les olles *in situ* trobades a l'àmbit 15.



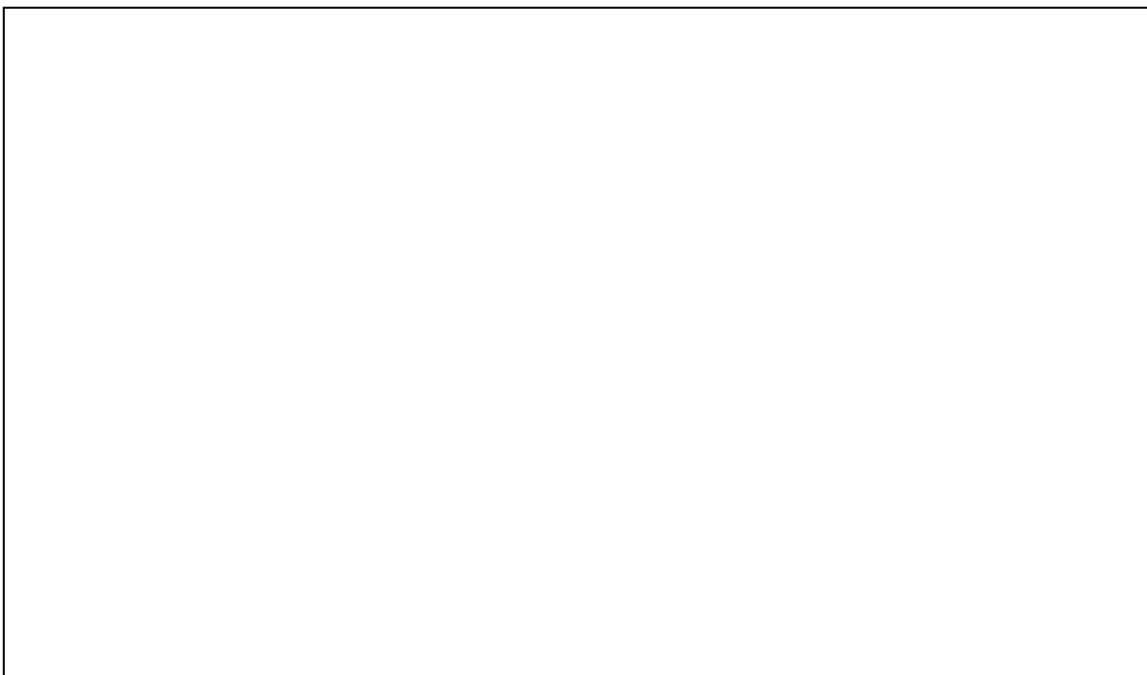
Fot.12. Vista general de les olles *in situ* trobades a l'àmbit 15



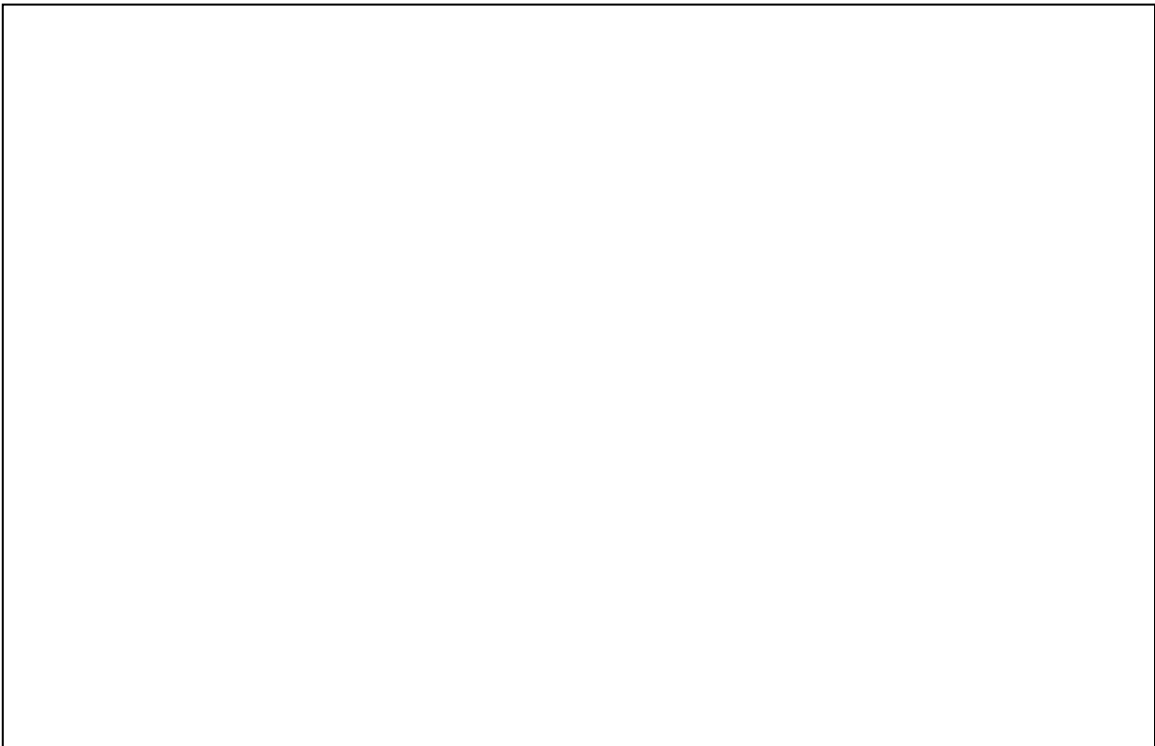
Fot.13. Detall de les olles. Es pot apreciar com algunes d'elles mostraven petit fragments al fons que les falcaven.



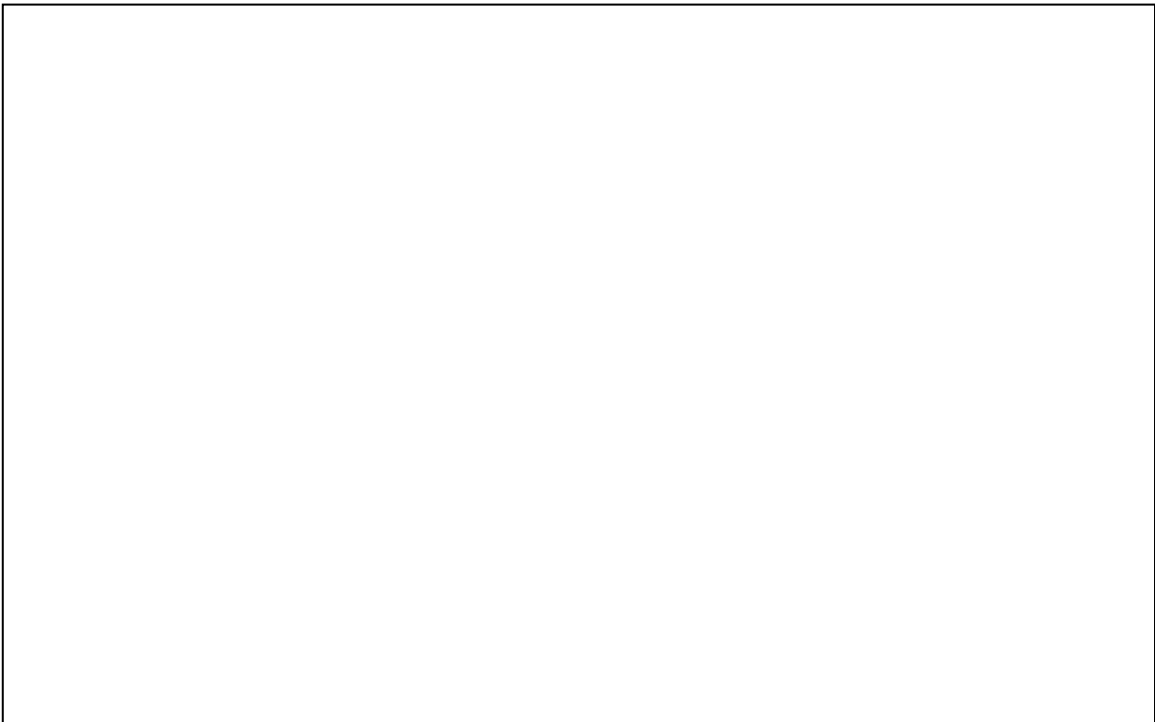
Fot.14. Retall 1518 de forma allargada excavat la UE 1509.



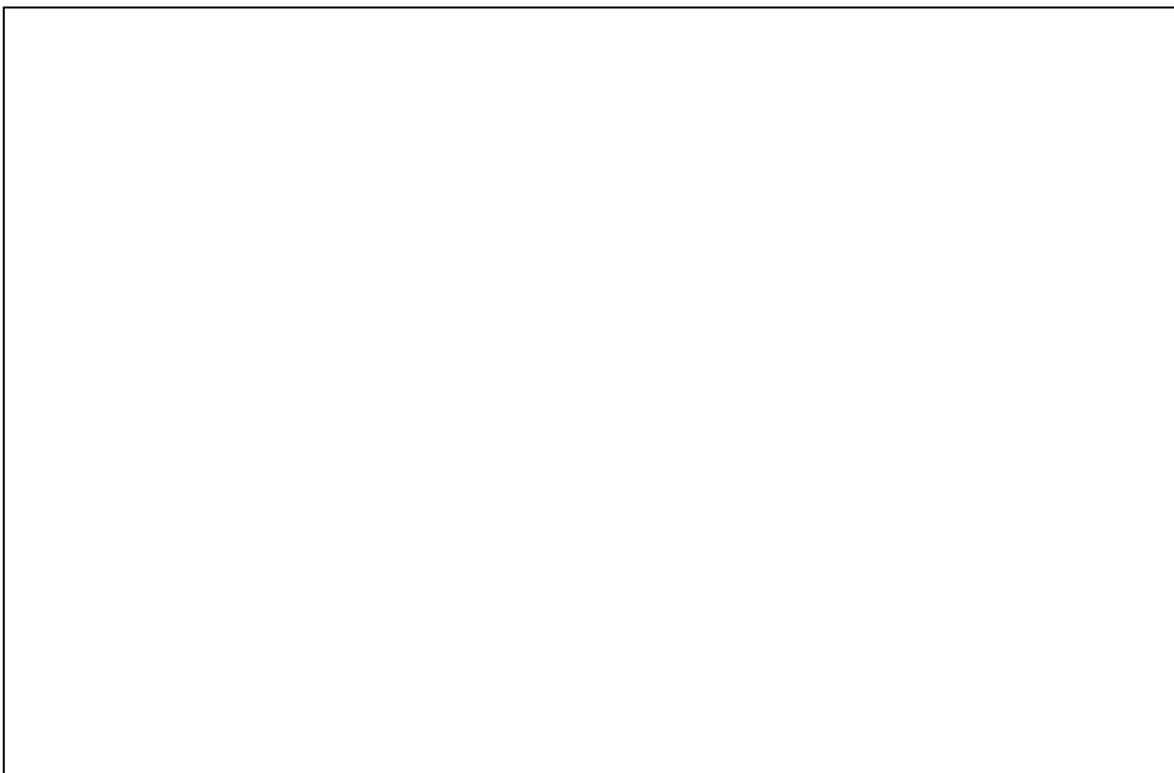
Fot.15. Retall (UE 1525) amb el seu rebliment (UE 1526). Es de forma circular però queda tallat per la fonamentació del mur perimetral del convent.



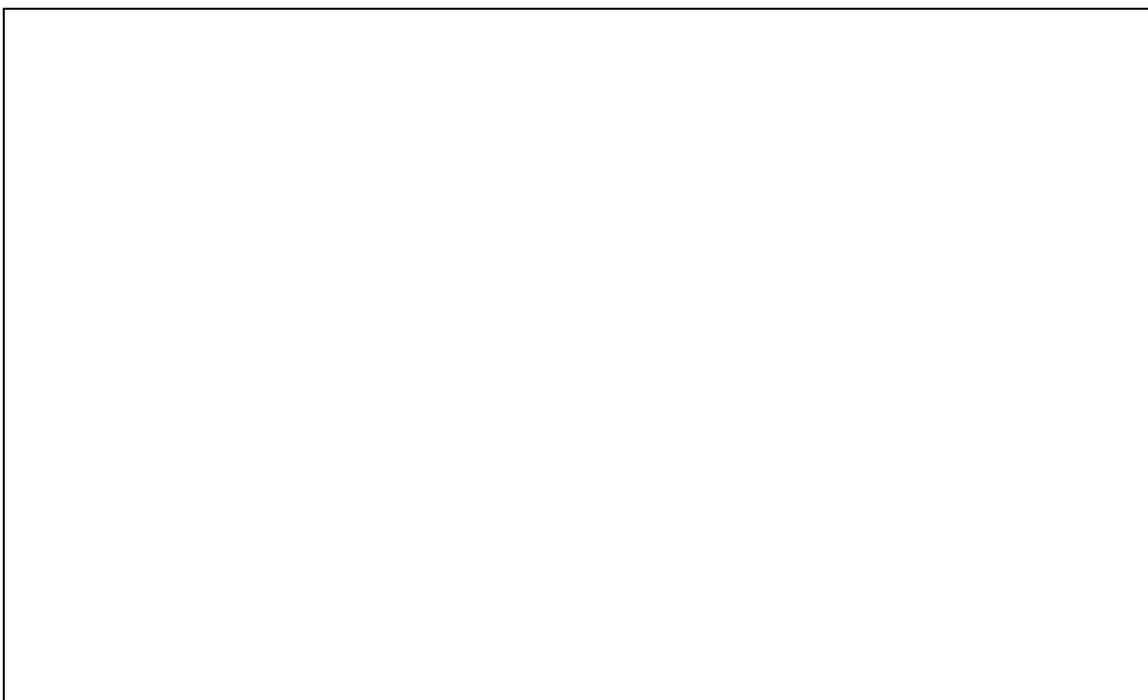
Fot.16. Retall (UE 1510) de forma quadrada situat entre els àmbits 15 i 16. Segurament correspondria a una estructura d'emmagatzematge.



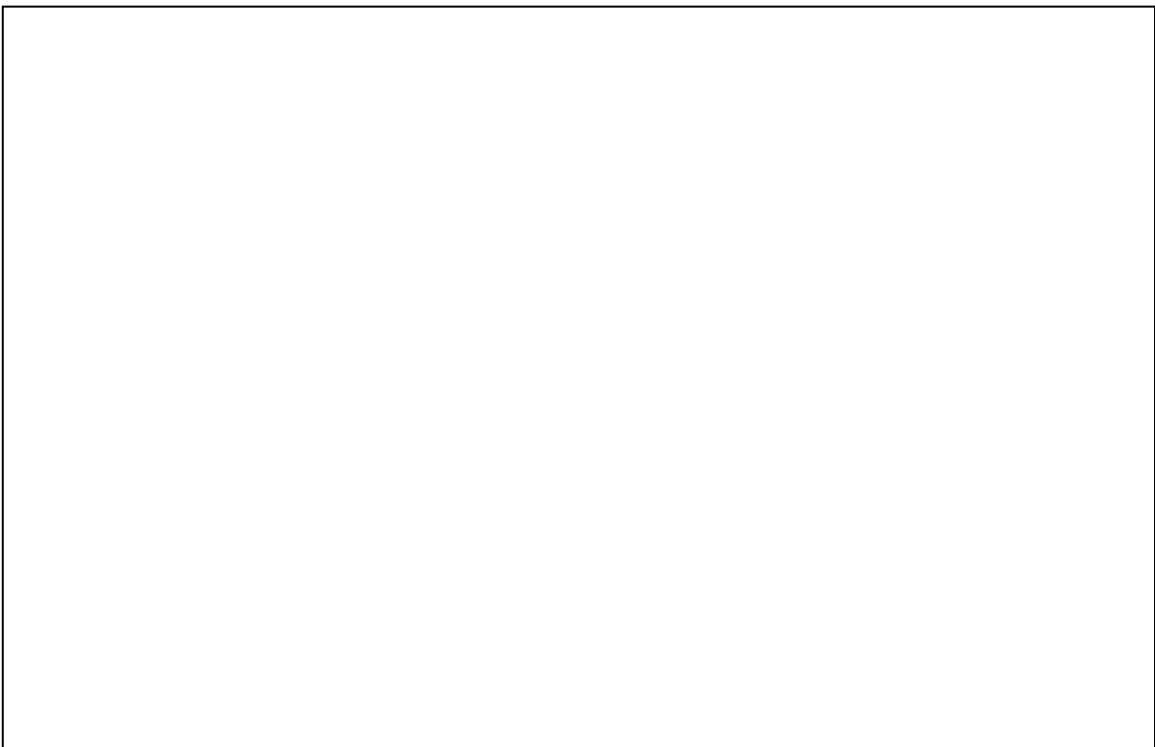
Fot.17. Vista general dels àmbits 25 i 26. Es pot apreciar com s'adossen al mur perimentral del Convent de Monges Mínimes. Possiblement en serien unes estructures annexes.



Fot.18. Vista general on es pot apreciar la distribució de les tenalles utilitzades per l'emmagatzematge de líquids, possiblement oli. En una d'elles (la primera de l'angle superior de la imatge) hi va aparèixer una inscripció al fons.



Fot.19. Detall de la inscripció apareguda al fons de la tenalla 2010.



Fot. 20. Vista general dels dipòsits de decantació de líquids apareguts a l'àmbit 19. Es pot apreciar en secció la volta de maons que els cobria.

9.PLANIMETRIA

ÍNDIX DEL MATERIAL ARQUEOLÒGIC

1. UE 714. Peça 32. Fons d'un plat de ceràmica de reflex metàl·lic amb decoració floral. (Finals del segle XVI – Principis del XVII) (Làmina XXX.32)
2. UE 714. Peça 34. Fons d'un plat de ceràmica de reflex metàl·lic amb decoració floral a l'interior i de bandes paral·leles a la cara externa. (Finals del segle XVI – Principis del XVII) (Làmina XXX.34)
3. UE 714. Peça 23. Fons d'un plat de ceràmica de reflex metàl·lic amb decoració de pinzell pinta a la cara interna i de bandes paral·leles a l'externa (Finals del XVI – Principis del XVII). (Làmina XXX.23).
4. UE 714. Peça 18. Fons d'un plat de ceràmica blava catalana. Presenta el motiu de l'anagrama de Jesucrist (Segle XVII). (Làmina XXXIV.18)
5. UE 714. Peça 33. Fons d'un plat de ceràmica de reflex metàl·lic amb decoració floral a la cara interna. (Finals del segle XVI – Principis del XVII). (Làmina XXX.33)
6. UE 1011. Peça 111. Vora de d'un plat de ceràmica blava però amb decoració de pinzell-pinta típica del reflex metàl·lic (Finals del segle XVI – Principis del XVII). (Làmina XXXIV.111)
7. UE 511. Peça 75. Plat de reflex metàl·lic de producció catalana. Presenta dos petits forats a la vora que permeten penjar-lo (Finals del segle XVII).
8. UE 511. Peça 76. Plat de ceràmica blava amb decoració policroma. Presenta una orla de la salsitxa doble curta i la el motiu central un conill (Segle XVII). (làmina XXXVII.76)
9. UE 719. Peça 68. Plat de ceràmica de reflex metàl·lic. El motiu central presenta un ocell envoltat de fulles. (Finals del segle XVI – Principis del XVII) (Làmina XXX.68)
10. UE 714. Peça 13. Vora d'un plat de ceràmica blava catalana (Finals del segle XVI – Principis del XVII). (Làmina XXXVI.13)
11. UE 714. Peça 30. Plat de ceràmica de reflex metàl·lic amb decoració floral (Finals del segle XVI – Principis del XVII). (Làmina XXX.30)
12. UE 308. Peça 84. Vora d'un plat de ceràmica blava amb l'orla de la salsitxa triple (Primera meitat del segle XVII). (Làmina XXXVII.84)
13. UE 202. Peça 94. Vora d'un plat de ceràmica blava amb l'orla de l'arracada (Segona meitat del segle XVIII). (Làmina XL.94)
14. UE 719. Peça 63. Vora d'un plat de ceràmica d'importació italiana procedent de la Ligúria (maiolica ligure) (Segle XVII). (Làmina XLII. 63)
15. UE 202. Peça 95. Peu d'un plat de ceràmica blava amb l'orla de l'arracada (Segona meitat del segle XVIII) (Làmina XL.95)
16. UE 215. Peça 97. Fons d'un plat de ceràmica blava amb l'orla de la corbata i el motiu central representa un lleó (Segona meitat del segle XVII). (Làmina XXXVII.97).
17. UE 1601. Peça 117. Plat de ceràmica blava catalana amb l'orla de l'arracada. Presenta un motiu central amb on es pot llegir <<CHARITAS>>. Es tracta d'una peça que correspon a una vaixel·la d'encàrrec (Segona meitat del segle XVIII). (Làmina XL.117)

18. UE 1007. Peça 107. Plat de ceràmica blava catalana amb l'orla de l'arracada (Segona meitat del segle XVIII). (Làmina XLI.107)
19. UE 506. Peça 79. Plat de ceràmica blava catalana amb l'orla de l'arracada. (Segona meitat del segle XVIII). (Làmina XLI.79)
20. UE 714. Peça 39. Plat de ceràmica vidrada blanca (Segle XVII).
21. UE 213. Peça 93. Plat de ceràmica blava amb el motiu central polícrom. (Segona meitat del segle XVIII). (Làmina XLI.93)
22. UE 1004. Peça 104. Plat de ceràmica blava catalana amb la decoració de l'orla de la ditada (Segle XVII). (Làmina XXXVII.104)
23. UE 1601. Peça 113. Plat de ceràmica blava catalana amb la decoració de l'orla de la ditada. El motiu central s'hi pot llegir <<CHARITAS>>. Es tracta d'una peça que correspon a una vaixel·la d'encàrrec (Segle XVII). (Làmina XXXVII.113)
24. UE 1601. Peça 115. Plat de ceràmica blava amb decoració d'orla de cercles concèntrics. El motiu central s'hi pot llegir <<CHARITAS>>. Es tracta d'una peça que correspon a una vaixel·la d'encàrrec (Segle XVII). (Làmina XXXVII.115)
25. UE 1601. Peça 116. Plat de ceràmica blava amb decoració d'orla doble. Exterior de la ditada i interior de fulles trifoliades alternades amb punts (Segle XVII). (Làmina XXXVIII.116)
26. UE 1007. Peça 108. Plat de ceràmica blava amb l'orla de la ditada. El motiu central representa un rostre femení (Segle XVII). (Làmina XXXVIII.108)
27. UE 714. Peça 16. Peu d'un plat de ceràmica blava de Barcelona. Amb decoració de palmetes. (Segle XVI). (Làmina XXXIV.16)
28. UE 714. Peça 43. Peu d'un plat de ceràmica verd i manganès de producció catalana (Segle XV). (Làmina XLIV.43)
29. UE 714. Peça 90. Fons d'un plat de ceràmica blava amb motiu central floral envoltat de dos cercles concèntrics (Segle XVII). (Làmina XXXVIII.90)
30. UE 215. Peça 100. Fons d'un plat de ceràmica polícroma. (Segle XVII). (Làmina XXXVIII.100)
31. UE 215. Peça 97. Fons d'un plat de ceràmica blava amb el motiu central en formant una estrella (Segle XVII).
32. UE 1005. Peça 105. Peu d'un plat de ceràmica blava amb la decoració del motiu central que representa un castell (Segona meitat del segle XVIII). (Làmina XLI.105)
33. UE 503. Peça 89. Fons de plat de ceràmica blava catalana. El motiu central representa un conill. (Segle XVII – XVIII). (Làmina XXXVIII.89)
34. UE 1308. Peça 103. Fons de plat policrom de blau i groc sobre blanc. El motiu central representa un ocell dins de dos cercles concèntrics (Segle XVII). (Làmina XXXVIII.103)
35. UE 714. Peça 11. Vora d'escudella de ceràmica blava. Amb orla de centres concèntrics (Segle XVII). (Làmina XXXIV.11)
36. UE 714. Peça 12. Vora d'escudella de ceràmica blava. Amb orla de centres concèntrics (S.XVII). (Làmina XXXIV.12)
37. UE 713. Peça 58. Vora d'escudella de ceràmica blava amb orla d'alàfies (Segles XV-XVI). (Làmina XXXIV.58)
38. UE 509. Peça 71. Vora d'escudella de ceràmica polícroma de groc i blau sobre blanc. Amb decoració de l'orla de palmetes (Segle XVII). (Làmina XXXIX.81)

39. UE 714. Peça 24. Peu d'escudella de ceràmica de reflex metàl·lic amb decoració de pinzell-pinta a la cara interna i bandes paraules a l'externa. (Final de segle XVI – Principis del XVII). (Làmina XXXI.24)
40. UE 714. Peça 25. Fons d'escudella de ceràmica de reflex metàl·lic de producció catalana amb un motiu floral com a decoració central (Segle XVI). (Làmina XXXI.25)
41. UE 714. Peça 26. Fons d'escudella de ceràmica de reflex metàl·lic amb decoració floral a la cara interna i de bandes paral·leles a l'externa (Segle XVI). (Làmina XXXI.26)
42. UE 714. Peça 21. Fons d'escudella de ceràmica de reflex metàl·lic de decoració geomètrica (Segle XVI – XVII). (Làmina XXXI.21)
43. UE 719. Peça 61. Escudella de ceràmica de reflex metàl·lic. (Segle XVI – XVII).
44. UE 714. Peça 28. Escudella de ceràmica de reflex metàl·lic amb decoració floral a la cara interna i de bandes paral·leles a l'externa (Segle XVI). (Làmina XXXI.28).
45. UE 714. Peça 29. Escudella de ceràmica de reflex metàl·lic amb decoració floral (Segle XVI). (Làmina XXXI.29).
46. UE 714. Peça 27. Fons d'escudella de ceràmica de reflex metàl·lic amb decoració floral (Segle XVI). (Làmina XXXII.27)
47. UE 714. Peça 31. Fons d'escudella de ceràmica de reflex metàl·lic amb decoració vegetal a la cara interna i de bandes paral·leles a l'externa (Finals del XVI – Principis del XVII). (Làmina XXXII.31)
48. UE 719. Peça 67. Vora d'escudella de ceràmica de reflex metàl·lic de producció catalana (Finals del segle XVI – Principis del XVII). (Làmina XXXII.67)
49. UE 403. Peça 83. Vora d'escudella de ceràmica policroma (Segle XVII – XVIII). (Làmina XXXIX.83)
50. UE 714. Peça. Fragment d'escudella de ceràmica de reflex metàl·lic però amb la curiositat que l'esmalt ha pres una tonalitat grana. (Làmina XXXII)
51. UE 1004. Peça 106. Peu d'escudella de ceràmica blava d'influència francesa amb decoració central que representa la figura d'un ocell (Segona meitat de segle XVIII). (Làmina XLI.106)
52. UE 403. Peça 81. Escudella amb orelleta de ceràmica policroma amb groc, blau i tonalitats verdoses sobre blanc (Segle XVII). (Làmina XXXIX.81)
53. UE 211. Peça 91. Escudella amb orelleta de ceràmica blava amb decoració de l'orla de la ditada (Segle XVII). (Làmina XXXIX.9).
54. UE 714. Peça 20. Peu d'un plat de ceràmica de Barcelona (Segle XVI). (Làmina XXXV.20)
55. UE 714. Peça 42. Enciamera de ceràmica d'importació italiana procedent de Pisa. (Mitjans del segle XVII). (Làmina XLII.42)
56. UE 719. Peça 65. Enciamera de ceràmica d'importació italiana procedent de Pisa (Mitjans del segle XVII). (Làmina XLII.65)
57. UE 714. Peça 14. Enciamera de ceràmica de ceràmica blava amb la representació d'un peix com a motiu central (Segle XVI). (Làmina XXXV.14)
58. UE 714. Peça 35. Orelleta d'una escudella de ceràmica de reflex metàl·lic (Finals de segle XVI – Principis del XVII) (Làmina XXXII.35)
59. UE 713. Peça 57. Orelleta d'una escudella de ceràmica de reflex metàl·lic (Finals del segle XVI – Principis del XVII).

60. UE 714. Peça 37. Orelleta d'una escudella de ceràmica de reflex metàl·lic (Finals de segle XVI – Principis del XVII). (Làmina XXXII.37)
61. UE 714. Peça 38. Orelleta d'una escudella de ceràmica de reflex metàl·lic (Finals de segle XVI – Principis del XVII). (Làmina XXXIII.38)
62. UE 504. Peça 80. Plat de ceràmica blava. (Segle XVII). (Làmina XXXV.80)
63. UE 718. Peça 62. Vora d'un bol o un plat de ceràmica d'importació italiana procedent de la Liguria. (Finals del XVI – Principis del XVII). (Làmina XLII.62)
64. UE 714. Peça 17. Fons d'un plat o d'una escudella de ceràmica blava de Barcelona amb l'anagrama de Jesucrist com a motiu decoratiu (Segle XVI). (Làmina XXXV.17)
65. UE 215. Peça 99. Fons d'un plat de ceràmica polícroma de blau i groc sobre blanc. La decoració és floral en mig de cercles concèntrics (Segle XVI). (Làmina XL.99)
66. UE 714. Peça 19. Fons d'una escudella de ceràmica blava de Barcelona amb el motiu central d'una creu (Segle XVI). (Làmina XXXV.19)
67. UE 714. Peça 22. Fons d'una escudella de ceràmica de reflex metàl·lic decorada amb pinzell pinta (Finals del segle XVI – Principis del XVII). (Làmina XXXII.22)
68. UE 714. Peça 123. Fons d'un plat o escudella de ceràmica en manganès on es pot observar una estrella com a decoració (Segle XV). (Làmina XLIV.125)
69. UE 719. Peça 66. Fons d'un plat o escudella de ceràmica de blava de Barcelona amb una palmeta de decoració dins d'un cercle (Segle XVI). (Làmina XXXV.66)
70. UE 719. Peça 64. Fons d'una tassa de ceràmica polícroma (Segle XVII). (Làmina XLII.64)
71. UE 713. Peça 56. Vora d'una tassa de ceràmica polícroma (Segle XVII). (Làmina XLII.56)
72. UE 1308. Peça 101. Olla de ceràmica comuna oxidada vidrada a la cara interna i part de l'externa. Presenta un forat al fons posterior a la coccio.
73. UE 1308. Peça 102. Olla de ceràmica comuna oxidada vidrada a la cara interna i part de l'externa. Presenta un forat al fons posterior a la coccio.
74. UE 714. Peça 3. Olla de ceràmica comuna oxidada vidrada, presenta el vidrat a la cara interna.
75. UE 714. Peça 4. Olla de ceràmica comuna oxidada vidrada, presenta el vidrat a la cara interna.
76. UE 719. Peça 69. Olla de ceràmica comuna oxidada vidrada, presenta el vidrat a ambdues cares. La vora esta preparada per encaixar-hi una tapadora.
77. UE 315. Peça 88. Olla de ceràmica comuna oxidada vidrada, presenta el vidrat a ambdues cares. La vora esta preparada per encaixar-hi una tapadora.
78. UE 1511. Peça 120. Vora exvassada d'una olla medieval de ceràmica comuna reduïda, feta a torn.
79. UE 1511. Peça 119. Vora exvassada d'una olla medieval de ceràmica comuna reduïda, feta a torn.
80. UE 1511. Peça 118. Vora exvassada d'una olla medieval de ceràmica comuna oxidada, feta a torn.
81. UE 714. Peça 5. Gerreta o olla petita de ceràmica comuna oxidada vidrada.
82. UE 305. Peça 85. Gerreta o olla petita de ceràmica comuna oxidada vidrada.
83. UE 713. Peça 51. Gerreta o olla petita de ceràmica comuna oxidada vidrada.
84. UE 714. Peça 8. Vora d'un gibrell de ceràmica comuna oxidada.

85. UE 713. Peça 5. Gibrell de ceràmica comuna oxidada vidrada a la cara interna.
86. UE 714. Peça 2. Tapadora de ceràmica comuna oxidada vidrada.
87. UE 714. Peça 50. Tapadora de ceràmica comuna oxidada vidrada.
88. UE 714. Peça 6. Vora de ceràmica comuna oxidada vidrada amb decoració pinçada a la vora.
89. UE 713. Peça 53. Escalfeta de ceràmica comuna oxidada vidrada amb decoració pinçada a la vora.
90. UE 719. Peça 59. Peu d'una copa o d'una guardiola de ceràmica comuna oxidada vidrada.
91. UE 713. Peça 55. Morter de fireta. Fet de ceràmica comuna oxidada vidrada.
92. UE 714. Peça 10. Vora de ceràmica comuna oxidada amb decoració incisa de meandres i pessigada a la vora.
93. UE 1008. Peça 109. Ampolleta o cantimplora de ceràmica comuna oxidada vidrada verda.
94. UE 509. Peça 74. Fragment informe de ceràmica d'importació italiana procedent de la Liguria. (Làmina XLIII.74)
95. UE 714. Peça 39. Fragment de rajola decorada en blau sobre blanc amb la rosa dels vents com a motiu principal. (Làmina XLV.39)
96. UE 714. Peça 45. Element decoratiu figurat que representa una verge amb esmalt blanc. (Làmina XLV.45)
97. UE 714. Peça 47. Rajola decorada en blau sobre blanc amb elements geomètrics i florals. (Làmina XLV.47)
98. UE 715. Peça 48. Element decoratiu fet de ceràmica oxidada que representa una fortificació. (Làmina XLV.48)
99. UE 1305. Peça 125. Motlle de ceràmica utilitzat per a fer petits reliquiaris. (Làmina XLV.125)
100. UE 502. Peça 78. Pipa feta de ceràmica. (Làmina XLV.78)
101. UE 308. Peça 85. Embut fet de ceràmica comuna oxidada.
102. UE 1008. Peça 110. Càntir de ceràmica blava catalana (Segle XVII). (Làmina XL. 110)
103. UE 1305. Peça 124. Catufo de ceràmica comuna oxidada.
104. UE 509. Peça 69. Peu de ceràmica comuna vidrada verda. Presenta decoracions incises amb motius geomètrics.
105. UE 1511. Peça 121. Fons de ceràmica reduïda feta a torn.
106. UE 1511. Peça 122. Fons d'un plat de ceràmica reduïda feta a torn.
107. UE 714. Peça 1. Plat d'ala de ceràmica comuna vidrada.
108. UE 714. Peça 40. Plat o enciamera de ceràmica esmaltada de color blanc.
109. UE 714. Peça 44. Plat de ceràmica en verd i manganès de producció catalana (Segle XV). (Làmina XLIV.44)
110. UE 211. Peça 92. Plat de ceràmica blava catalana amb orla interna de doble arc i punt amb motius florals i de quadricula com a motiu decoratiu. (Segle XVII) (Làmina XL.92)
111. UE 714. Peça 15. Vora d'escudella de ceràmica de Barcelona amb l'orla d'alàfies. (S.XV-XVI). (Làmina XXXVI.15)
112. UE 714. Peça 41. Plat de ceràmica d'importació italiana de Montelupo. (Làmina XLIII.41)

Abics

Gestió i Difusió del Patrimoni Arqueològic i Històric

LÀMINES DE LES FORMES DEL MATERIAL

LÀMINES DE LES DECORACIONS DEL MATERIAL

FITXA D'UNITAT ESTRATIGRÀFICA

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS	NºUE	1		
SECTOR/ZONA		POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	<input type="text" value="0"/>		
SECCIONS		PLANTES	<input type="text"/>		
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ	<input type="text"/>		

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Mur. Format per blocs de pedra calcària de dimensions molt diverses i units amb morter de calç de color blanc. Té una amplada d'uns 60 cm d'amplada i s'estén al llarg de tot el solar excavat prenen una direcció NW-SE.

COBERT PER:	201	COBREIX:	<input type="text"/>
FARCIT PER:	<input type="text"/>	FARCEIX:	<input type="text"/>
TALLAT	<input type="text"/>	TALLA:	103,209,303,305,307,309,50
SE LI RECOLZA:	101,206,503,602,704,705,808,	ES RECOLZA EN:	<input type="text"/>
SE LI ENTREGA:	2	S'ENTREGA A:	<input type="text"/>
IGUAL A:	4,6,13,15,17,22,25,38,41,43		

INTERPRETACIÓ:

Mur de façana

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Situació estratigràfica, material recollit als estrats associats
T-P-Q:	Finals del XVII		
T-A-Q:	Mitjans del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:	<input type="text"/>		

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1002	
SECTOR/ZONA	10	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Paviment molt modern de lloses de color roig de 38x38cm.

COBERT PER:	201	COBREIX:	1004
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

paviment molt moderna

FIABILITAT: Sí

CRITÈRIS:

T-P-Q: Mitjans del XX

T-A-Q: Mitjans del XX

RECOLLIDA DE MOSTRES:

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1003	
SECTOR/ZONA	10	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Preparació de paviment de calç d'uns 6cm de gruix aproximadament.

ESTRUCTURA

COBERT PER:	1004	COBREIX:	1005
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Preparació de paviment 1004

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	inici del S.XX		
T-A-Q:	mitjans del XX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1004	
SECTOR/ZONA	10	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Paviment de lloses policromes molt modernes de 24x24cm

COBERT PER:	1002	COBREIX:	1003
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Paviemt de lloses molt modern

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	Primera meitat del XX		
T-A-Q:	Segona meitat del XX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS	NºUE	1005		
SECTOR/ZONA		POSITIVA	No	NEGATIVA	No
NºINVENTARI		FOTOS			0
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

Nivell d'argila amb matèria orgànica en descomposició de color verd fosc molt flonja, heterogènia i amb presència de material ceràmic com blava catalana i comuna vidrada

ESTRUCTURA

COBERT PER:	1003, 805	COBREIX:	39,40, 1011,1024,1025,126
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:	1009		

INTERPRETACIÓ:

amortització de l'àmbit 10

FIABILITAT:	Si	CRITÈRIS:	material ceràmica i posició estratigràfica
T-P-Q:	S.XIX		
T-A-Q:	S.XIX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1007	
SECTOR/ZONA	10	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Rebliment del dipòsit 30. Estava format per argiles i sorres, de textura flonja i color marró clar. Era molt heterogèni. La part inferior de la capa no era plana sinó que feia un pendent de sud a nord.

ESTRUCTURA

COBERT PER:	39	COBREIX:	1008
FARCIT PER:		FARCEIX:	30
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

amortització del

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Material ceràmic aparegut al rebliment
T-P-Q:	mitjans del XVIII		
T-A-Q:	finals del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:	veure inventari		

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1008	
SECTOR/ZONA	10	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Era un nivell més arigilòs i humit que el primer nivell de rebliment, tenia un color més fosc, més compacte i força difícil d'excavar degut a la seva humitat que el feia molt pesat, hi havia algun bloc. La part superior tenia un pendent sud-nord que mostrava que l'abocament es va fer des de migdia. Aquest estrat ens permetria interpretar que es tractava un dipòsit on s'hi abocaven deixalles

ESTRUCTURA

COBERT PER:	1008	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	30
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

abocament de deixalles

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	material ceràmic
T-P-Q:	mitjans del XVIII		
T-A-Q:	finals del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1009	
SECTOR/ZONA	10	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

Nivell d'argila amb matèria orgànica en descomposició de color verd fosc molt flonja, heterogènia i amb presència de material ceràmic com blava catalana i comuna vidrada

ESTRUCTURA

COBERT PER:	1003	COBREIX:	39
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:	1005		

INTERPRETACIÓ:

amortització de l'àmbit 10

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	S.XIX		
T-A-Q:	S.XIX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	101	
SECTOR/ZONA	1	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Paviment de rajoles de 24x24cm unides amb morter de calç. No s'ha pogut veure el límit nord-oest perquè quedava fora de l'àmbit de la intervenció

COBERT PER:	202	COBREIX:	102
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:	3	ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	1
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Paviment originari de les habitacions

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Posició estratigràfica
T-P-Q:	Principis del XVIII		
T-A-Q:	Mitjans del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1011	
SECTOR/ZONA	10	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Nivell de centres i carbons, molt flonjo i homogèni. Es troba situat entre el dipòsti 30 i el mur 41

ESTRUCTURA

COBERT PER:	1005	COBREIX:	715,19
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	30,41
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Amortització de l'àmbit 10

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	S.XIX		
T-A-Q:	S.XIX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1014	
SECTOR/ZONA	10	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Amortització de centres que es troba a l'extrem sud-est de l'àmbit 10. Reomple la cuina econòmica que va aparèixer sota els nivells d'amortització de l'àmbit.

ESTRUCTURA

COBERT PER:	1005	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	1018
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

nivel d'abandó de la cuina economica

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	S.XIX		
T-A-Q:	S.XIX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1015	
SECTOR/ZONA	10	POSITIVA	No	NEGATIVA	No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

Nivell d'argiles. Molt compacta de color marró clar. Homogèni.

ESTRUCTURA

COBERT PER:

1005

COBREIX:

715

FARCIT PER:

FARCEIX:

1018

TALLA:

SE LI RECOLZA:

ES RECOLZA EN:

SE LI ENTREGA:

S'ENTREGA A:

IGUAL A:

INTERPRETACIÓ:

FIABILITAT:

Si

CRITÈRIS:

T-P-Q:

Mitjans del XVIII

T-A-Q:

Finals del XVIII

RECOLLIDA DE MOSTRES:

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS	NºUE	1016		
SECTOR/ZONA		POSITIVA	No	NEGATIVA	No
NºINVENTARI		FOTOS			0
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Tenalla. Feta de ceràmica. Té un color roig intens. Destinada a guardar líquids

COBERT PER:	1005	COBREIX:	
FARCIT PER:	1017	FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	715
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Tenalla per guardar líquids

FIABILITAT:		Si	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	Mitjans del XVIII			
T-A-Q:	Finals del XVIII			
RECOLLIDA DE MOSTRES:				

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1018	
SECTOR/ZONA	10	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Rebliment de la tenalla. És de sorres molt compactes i dures de color gris clar.

ESTRUCTURA

COBERT PER:

COBREIX:

FARCIT PER:

FARCEIX:

1017

TALLAT

TALLA:

SE LI RECOLZA:

ES RECOLZA EN:

SE LI ENTREGA:

S'ENTREGA A:

IGUAL A:

INTERPRETACIÓ:

Amortització de la tenalla

FIABILITAT:

Sí

CRITÈRIS:

T-P-Q:

Finals del XVIII

T-A-Q:

S.XIX

RECOLLIDA DE MOSTRES:

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1018	
SECTOR/ZONA	10	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Fonamentació d'una cuina econòmica. Tant sols en quedava el forn destinat a la crema de llenya. A ponent hi havia una porta de ferr forgat que permetia la circulació d'aire i la introducció de la llenya. Estava format per carreus de pedra calcària a les parets alternant-se amb filades de toves. Al fons hi trobaven toves de color roig intens i la part superior una patina cendrosa furit del contacte amb el foc i a les altes temperatures.

COBERT PER:	1005	COBREIX:	
FARCIT PER:	1014	FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	1015
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Forn d'una cuina econòmica

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Posició estratigràfica
T-P-Q:	Mitjans del XVIII		
T-A-Q:	Finals del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1019	
SECTOR/ZONA	10	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Dipòsit de pedra format per tres blocs de gres on a la part superior i ha un encaix on segurament hi hauria alguna peça que permetria unir-los o desmunar-los. És de dimensions reduïdes, té uns 50 cm. Està encaixat en una estructura de maons.

COBERT PER:		COBREIX:	
FARCIT PER:	1020	FARCEIX:	1021
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	1022
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Dipòsit per emmegatzamar quelcom que desconeixem

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	Mitjans del XVIII		
T-A-Q:	Finals del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	102	
SECTOR/ZONA	1	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Nivell de calç. Siutat a llarg de tot l'àmbit 1. És una capa molt fina d'uns dos centímetres de gruix aproximadament.

ESTRUCTURA

COBERT PER:	101	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	1,2
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Preparació de calç del paviment 101

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	Principis del XVIII		
T-A-Q:	Mitjans del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1020	
SECTOR/ZONA	10	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Rebliment del dipòsit 1019. Esta format per una argila molt fina, quasi llims, flonja i molt homogènia amb absència de material

ESTRUCTURA

COBERT PER:		COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	1019
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Amortització del dipòsit 1019

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	S:XIX		
T-A-Q:	S:XIX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1021	
SECTOR/ZONA	10	POSITIVA	No	NEGATIVA	Si
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Retall de forma semicircular. Situat al sud-oest del dipòst 30. Té uns 60cm de dimàmetre

COBERT PER:		COBREIX:	
FARCIT PER:	1019,1022	FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	715
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Retall per encaixar-hi el dipòsi 1019

FIABILITAT:	Si	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	Mitjans del XVIII		
T-A-Q:	Finals del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1022	
SECTOR/ZONA	10	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Base de cairons units amb morter de calç en els quals s'encaixa el dipòsti 1010

COBERT PER:		COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	1021
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:	1019	S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Estructura que serveix de suport al dipòsit

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	Mitjans del XVIII		
T-A-Q:	Finals del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1024	
SECTOR/ZONA	10	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Bloc molt compacta i dur de morter de calç. Es troba situat a l'est del mur 38, just sota del paviment 804 de manera que segurament serviria per a la seva fonamentació. És un bloc d'1m x 2. Amb 30 cm de gruix. Molt dur, de color blanc

COBERT PER:	805	COBREIX:	715,40
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	38,1005
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Fonamentació d'algun paviment que ha desaparegut o abase d'algunestructura que ha estat completamen arresada

FIABILITAT:	<input type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Posició estratigràfica, material aparegut als estrats associats
T-P-Q:	S.XIX		
T-A-Q:	S.XIX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1025	
SECTOR/ZONA	10	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Bloc de morter de calç, molt dur i compacta. S'adossa pel sud-est al pou 40. Es pot veure l'impronte d'una clavaguera que hauria estat encaxiada en aquest bloc.

COBERT PER:	1005	COBREIX:	715
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	40,41
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Fonamentació d'alguana estructura que ha desaparegut, com un paviment o la claveguera...

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Posició estratigràfica, material aparegut als estrats associats
T-P-Q:	S.XIX		
T-A-Q:	S.XIX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1026	
SECTOR/ZONA	10	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Rebliment del Pou UE 40. Està compost bàsicament per runa, amb gran presència de morter i algun bloc de pedra calcària de grans dimensions. També hi ha aparegut algun plàstic i plom. De color blanc-gris La seva textura és flonja. Però a mesura que s'excava pren major consistència i és més humida i argilosa.

COBERT PER:	1005	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	40
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Amortització del pou 40

FIABILITAT:	<input type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	En el rebliment hi ha aparegut plàstics i plom
T-P-Q:	S. XX		
T-A-Q:			
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1027	
SECTOR/ZONA	10	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

Estrat. Situat entre els murs 43 i 42. Format per argila de color marró fosc, amb presència de carbons, molt flonja i homogènia. Té tans sols uns 20 cm de potència

ESTRUCTURA

COBERT PER:	1005	COBREIX:	715,42
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT	1031	TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

no ho sabe segur, potser s'hauria utilitzat per anivellar el terreny o per amortitzar el mur 42

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Posició estratigràfica
T-P-Q:	finals del XVII		
T-A-Q:	Mitjans del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1028	
SECTOR/ZONA	10	POSITIVA	No	NEGATIVA	Si
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Retall. De forma circular. Amb un diàmetre d'uns 90 cm aproximadament. Es troba situat a l'extrem NO de l'àmbit 10

COBERT PER:		COBREIX:	
FARCIT PER:	40	FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	715
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Rasa de fonamentació del pou 40

FIABILITAT:	Si	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	S.XVIII		
T-A-Q:	S.XIX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1029	
SECTOR/ZONA	10	POSITIVA	No	NEGATIVA	No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Rasa de fonamentació del dipòsit 30. És d'uns 40cm d'amplada aproximadament i 2'20x1'90 m. De superfície. l'alçada és de 1'30 aproximadament. Té una forma quadrada

COBERT PER:		COBREIX:	
FARCIT PER:	30	FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	715
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Rasa de fonamentació del dipòsit 30

FIABILITAT:	Sí	CRITÈRIS:	Situació estratigràfica
T-P-Q:	Finals del XVII		
T-A-Q:	Mitjans del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	103	
SECTOR/ZONA	1	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Nivell motl argilòs amb carbons, de color marró i de textura floja. Situada sota la preparació de paviment de l'àmbit 1. Conté gran quantitat de fragments de ceràmica

ESTRUCTURA

COBERT PER:	102	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT	216	TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:	208		

INTERPRETACIÓ:

FIABILITAT:	<input type="checkbox"/> Sí <input checked="" type="checkbox"/> No	CRITÈRIS:	
T-P-Q:			
T-A-Q:			
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1031	
SECTOR/ZONA	10	POSITIVA	No	NEGATIVA	Si
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Retall. Es troba situat a l'extrem SE de l'àmbit 10. Té una amplada d'uns 50 cm i una llargada de 3'60m. La seva direcció és de SO a NE.

COBERT PER:		COBREIX:	
FARCIT PER:	42	FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	715,1027
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Rasa de fonamentació del mur 43

FIABILITAT:	Si	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	Finals del XVII		
T-A-Q:	Principis del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1032	
SECTOR/ZONA	10	POSITIVA	No	NEGATIVA	Si
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Retall. Es troba situat a l'àmbit 10, al SE de l'estructura 40. Té una forma rectangular, i les seves dimensions són de 50 x 380 cm.

COBERT PER:		COBREIX:	
FARCIT PER:	41	FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	1011,, 19, 714
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Rasa de fonamentació del mur 41

FIABILITAT:	Si	CRITÈRIS:	Posició estratigràfica
T-P-Q:	Final del S.XVII		
T-A-Q:	Mitjans del S.XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	11	
SECTOR/ZONA	3	POSITIVA	No	NEGATIVA	No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Mur situat a l'àmbit 3. Està format per blocs de pedra calcària de dimensions mitjanes units amb morter de calç. Té tres filades. Té una direcció NO-SE. Les seves dimensions són molt reduïdes ja que queda tallat pels dos extrems per la fossa sèptica i per el mur 6.

COBERT PER:	202	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT	311,9	TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

FIABILITAT:	Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	indeterminat		
T-A-Q:	indeterminat		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	12	
SECTOR/ZONA	4	POSITIVA	No	NEGATIVA	No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Estructura rectangular que es troba situat a l'àmbit 4. Fa 1'50 metres de llargada i 60 cm d'amplada i una alçada de 60 cm aproximadament. Els murs que el formen estat formats per blocs units amb morter de calç amb una amplada de 30 cm aproximadament.

COBERT PER:	309	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	402
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Fossa sèptica

FIABILITAT: Sí

CRITÈRIS: Situació estratigràfica

T-P-Q: Finals del S.XVII

T-A-Q: Mitjans del XVIII

RECOLLIDA DE MOSTRES:

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1201	
SECTOR/ZONA	11	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Estrat. Es troba cobrint tot l'àmbit 11 i 12. Està format per una capa d'argila, carbons, algun bloc i restes de morter. Heterogènia. Flonja. Té uns 20cm de potència

ESTRUCTURA

COBERT PER:		COBREIX:	1202,1204,58,59,60
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:	1301,1401,1501		

INTERPRETACIÓ:

Amortització de l'àmbit 11 i 12

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	Mitjans del XIX		
T-A-Q:	Finals del XIX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1202	
SECTOR/ZONA	11	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Nivell d'ús. s'estén al llarg de tot l'àmbit 11. Esta format per argila i matèria orgànica. Es de textura flosca. De color marró fosc. La característica principal és l'abundant material ceràmic. Destaquen un conjunt d'olles en força bon estat que es troben in situ. Tenen la peculiaritat que es pot observar un petit forat al fons i estan falcades gracies a petits fragments de ceràmica vidrada.

ESTRUCTURA

COBERT PER:	1202	COBREIX:	1207,1206
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT	1209,1208	TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:	1204,1308,1403,1507,1603		

INTERPRETACIÓ:

Nivell d'ús. Correspon a una zona ajardinada del Convent de Monjes Mínimes

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Material ceràmic aparegut
T-P-Q:	Primera meitat del XVII		
T-A-Q:	Mitjans del XVII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:	Veure inventari		

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1204	
SECTOR/ZONA	12	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

Nivell d'ús. s'estén al llarg de tot l'àmbit 12. Està format per argila i matèria orgànica. És de textura flosca. De color marró fosc. La característica principal és l'abundant material ceràmic. Destaquen un conjunt d'olles en força bon estat que es troben in situ. Tenen la peculiaritat que es pot observar un petit forat al fons i estan falcades gràcies a petits fragments de ceràmica vidrada.

ESTRUCTURA

COBERT PER:	1201	COBREIX:	1206,1207
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT	1208,1210	TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:	1202,1308,1403,1507,1603		

INTERPRETACIÓ:

Nivell d'ús. Correspon a una zona ajardinada del Convent de Monjes Mínimes

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Material ceràmic aparegut
T-P-Q:	Primera meitat del XVII		
T-A-Q:	Mitjans del XVII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:	Veure inventari		

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1205	
SECTOR/ZONA	11-12	POSITIVA	No	NEGATIVA	Si
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Retall. Situat sota els àmbits 11 i 12. És de forma irregular però allargada en forma de banyera. Té 3metre de llargada, l'amplada màxima és d'1m i la mínima de 50cm

COBERT PER:	1202,1204	COBREIX:	
FARCIT PER:	1206	FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	1207,715
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Indeterminat. Es possible que tingui alguna relació amb els usos agrícoles que es feien del sòl durant tota la baixa edat mitjana i època moderna

FIABILITAT:	Si	CRITÈRIS:	Posició estratigràfica, material aparegut als estrats superiors i al seu rebliment
T-P-Q:	?		
T-A-Q:	primera meitat delXVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1206	
SECTOR/ZONA	11-12	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Rebliment del retall 1205. Està format per sorres, argila i morter, també algun petit bloc, Era de textra flonja i heterogènia. El materials que hi havia eren molt rodats

ESTRUCTURA

COBERT PER:	1202, 1204	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	1205
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Amortització del retall 1205

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Posició estratigràfica, material aparegut als estrats superiors i al seu rebliment
T-P-Q:	?		
T-A-Q:	Primera meitat del XVII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1207	
SECTOR/ZONA	11-12	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS		0	
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Estrat. Situat sota els nivells de l'àmbit 11 i 12. És molt argilosa i compacta, de color roig, podria confondre's amb les argiles de deposició. Hi ha algun carbó, apareix material ceràmic, força rodat.

ESTRUCTURA

COBERT PER:	1202-1204	COBREIX:	715
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT	1205	TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:	1317,1404,1509,1605		

INTERPRETACIÓ:

Indeterminat però segurament estaria relacionat amb els usos agrícoles del sòl que es fan des de la baixa edat mitjana fins en època moderna

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Posició estratigràfica.
T-P-Q:	S.XV		
T-A-Q:	Primera meitat del XVII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1208	
SECTOR/ZONA	11-16 i 18	POSITIVA	No	NEGATIVA	Si
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Retall. Es troba situat entre els àmbits 11 al 16 i 18. Té una llargada d'uns 27m i una amplada d'entre 50 i 60 cm. Té una direcció SE-NW.

COBERT PER:		COBREIX:	
FARCIT PER:	57	FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	1202,1207,1308,1403,1404,1
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Rasa de fonamentació del mur perimetral del convent de monges mínimes (UE 57)

FIABILITAT:	Si	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	Principis del XVII		
T-A-Q:			
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1209	
SECTOR/ZONA	11-12	POSITIVA	No	NEGATIVA	Si
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Retall. De forma rectangular. Té una amplada d'uns 30 cm i una llargada de 1'90 metres aproximadament. Té una direcció SW-NE.

COBERT PER:		COBREIX:	
FARCIT PER:	58	FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	1202
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Rasa de fonamentació del mur 58

FIABILITAT:	Si	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	Mitjans del XVIII		
T-A-Q:	Principis del XIX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1210	
SECTOR/ZONA	12-13	POSITIVA	No	NEGATIVA	Si
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Retall. Situat entre els àmbits 12 i 13. Té una direcció nord-est a sud-oest

COBERT PER:		COBREIX:	
FARCIT PER:	60	FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	1308-1204
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Rasa de fonamentació del mur 60

FIABILITAT:	Si	CRITÈRIS:	Posició estratigràfica, documentació escrita i material ceràmic aparegut als estrats associats.
T-P-Q:	Mitjans del XVIII		
T-A-Q:	Principis del XIX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	13	
SECTOR/ZONA	4-5	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Mur. Situat entre els àmbits 4 i 5. Pren una direcció SW-NE. Està format per blocs de pedra calcària i maons units amb morter de calç. Té una amplada d'uns 3'60m de llargada i 50 cm d'amplada amb una alçada de 1'30m.

COBERT PER:	202,502	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	515
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:	504	S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Mur que separa dos àmbits o habitacions. La 4 i la 5

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Situació estratigràfica i material aparegut als estrats associats
T-P-Q:	Finals del XVII		
T-A-Q:	Mitjans del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1301	
SECTOR/ZONA	13	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Estrat. Es troba cobrint tot l'àmbit 13. Està format per una capa d'argila, carbons, algun bloc i restes de morter. Heterogènia. Flonja. Té uns 20cm de potència

ESTRUCTURA

COBERT PER:		COBREIX:	1302,1308,61
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:	1201,1401,1501		

INTERPRETACIÓ:

Amortització de l'àmbit 13

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	Mitjans del XIX		
T-A-Q:	Finals del XIX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1302	
SECTOR/ZONA	13	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Primer dels rebliments del dipòsit 1306. Està format per una fina capa de sorres molt homogènia i amb gran presència de material ceràmic situat entre els segles XVIII i XIX

ESTRUCTURA

COBERT PER:	1201	COBREIX:	1311
FARCIT PER:		FARCEIX:	1306
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Amortització del dipòsit 1306

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Material ceràmic aparegut
T-P-Q:	Mitjans del XVIII		
T-A-Q:	Mitjans del XIX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:	Veure inventari		

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1303	
SECTOR/ZONA	13-14	POSITIVA	No	NEGATIVA	Si
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Retall. Situat entre els àmbits 13 i 14. De forma rectangular. Té una amplada d'uns 30 cm i una llargada de 2 metres aproximadament. Té una direcció SW-NE.

COBERT PER:		COBREIX:	
FARCIT PER:	61	FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	1308-1402-1403
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Rasa de fonamentació del mur 61

FIABILITAT:	Si	CRITÈRIS:	Posició estratigràfica, documentació escrita i material aparegut als estrats associats
T-P-Q:	mitjans del XVIII		
T-A-Q:	principis del XIX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1304	
SECTOR/ZONA	13	POSITIVA	No	NEGATIVA	Si
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Retall, de forma irregular però de tendència circular amb uns 90 cm de diàmtre i uns 15 de profunditat. Es troba situat a l sud-est de l'àmbit a tocar del mur 60

COBERT PER:		COBREIX:	
FARCIT PER:	1305	FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	1308
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Retall. La seva utilitat és indeterminada

FIABILITAT:	Si	CRITÈRIS:	Material ceràmic aparegut en el seu reblliment
T-P-Q:	Inicis del XIX		
T-A-Q:	Mitjans del XIX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1305	
SECTOR/ZONA	13	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Rebliment del retall 1304. És força heterogeni. Esta format per argila, sorres, carbons... És de textura flonja. Amb gran quantitat de material ceràmic que cal situar entre els segles XVIII i XIX

ESTRUCTURA

COBERT PER:	1301	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	1304
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Amortització del retall 1304

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Material ceràmic aparegut
T-P-Q:	Incis del XIX		
T-A-Q:	Mitjans del XIX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:	veure inventari		

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1306	
SECTOR/ZONA	13	POSITIVA	No	NEGATIVA	Si
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Dipòsit. Es troba a l'àmbit 13 i part del 14. És de plana quadrada amb uns 3,40 cm de llargada. L'amplada es desconeix perquè queda fora de l'àrea d'excavació. Presenta un rebesiment de calç

COBERT PER:	1302,1311,1312,1313,1314,13	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	1308,1207,1402,1403,1404
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Dipòsit per emmagatzemar quelcom desconegut. Sabem que és una zona destinada a horts i magatzem del convent de Monges Mínimes

FIABILITAT:	Si	CRITÈRIS:	Posició estratigràfica
T-P-Q:	Mitjans del XVIII		
T-A-Q:	Finals del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1308	
SECTOR/ZONA	13	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Nivell d'ús. s'estén al llarg de tot l'àmbit 13. Esta format per argila i matèria orgànica. Es de textura flosca. De color marró fosc. La característica principal és l'abundant material ceràmic. Destaquen un conjunt d'olles en força bon estat que es troben in situ. Tenen la peculiaritat que es pot observar un petit forat al fons i estan falcades gracies a petits fragments de ceràmica vidrada.

ESTRUCTURA

COBERT PER:	1301	COBREIX:	1317
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT	1306,1303	TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:	1202,1204,1403,1507,1603		

INTERPRETACIÓ:

Nivell d'ús. Correspon a una zona ajardinada del Convent de Monjes Mínimes

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Material ceràmic aparegut
T-P-Q:	Primera meitat del XVII		
T-A-Q:	Mitjans de XVII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:	veure inventaris		

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1308	
SECTOR/ZONA	13	POSITIVA	No	NEGATIVA	Si
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Retall. Situat sota l' àmbit 13. És de forma irregular però allargada en forma de banyera. Té 3metre de llargada, l'amplada màxima és d'1m i la mínima de 50cm

COBERT PER:	1308	COBREIX:	
FARCIT PER:	1319	FARCEIX:	
TALLAT	1321,1323	TALLA:	1317
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Indeterminat. Es possible que tingui alguna relació amb els usos agrícoles que es feien del sòl durant tota la baixa edat mitjana i època moderna

FIABILITAT:	Si	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	?		
T-A-Q:	Inicis del XVII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1311	
SECTOR/ZONA	13	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

Segon reblliment del dipòst 1306. Està format per una capa d'argiles i carbons, de color marró, de textura flonja.

ESTRUCTURA

COBERT PER:	1302	COBREIX:	1312
FARCIT PER:		FARCEIX:	1306
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Amortització del dipòsit 1306

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	Finals del XVIII		
T-A-Q:	Inicis del XIX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1312	
SECTOR/ZONA	13	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Tercera capa del rebliment del dipòsti 1306. Està formada per runa, amb presència de sorres i morter de calç.

ESTRUCTURA

COBERT PER:	1311	COBREIX:	1313
FARCIT PER:		FARCEIX:	1306
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Amortització del dipòsit 1306

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	Finals del XVIII		
T-A-Q:	Mitjans del XIX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1313	
SECTOR/ZONA	13	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Quarta capa del reblliment del dipòsit 1306. Està formada per una fina capa de llims i matèria orgànica descomposta, de color verd. I de textura humida i compacta

ESTRUCTURA

COBERT PER:	1312	COBREIX:	1314
FARCIT PER:		FARCEIX:	1306
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Amortització del pou

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	Finals del XVIII		
T-A-Q:	Mitjans del XIX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1314	
SECTOR/ZONA	13	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Cinquena capa del rebliment del dipòst 1306. Està format per sorres i argila de color roig intens amb presència de carbons i de textura flonja.

ESTRUCTURA

COBERT PER:	1313	COBREIX:	1315
FARCIT PER:		FARCEIX:	1306
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Amortització el dipòsit 1306

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	Finals del XVIII		
T-A-Q:	Mitjans del XIX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1315	
SECTOR/ZONA	13	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Últim dels rebliments del dipòsit 1306. Està format per una capa d'argiles de color marró fosc.

ESTRUCTURA

COBERT PER:	1314	COBREIX:	1320
FARCIT PER:		FARCEIX:	1306
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Amortització del dipòsit 1306

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	Finals del XVIII		
T-A-Q:	Mitjans del XIX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1317	
SECTOR/ZONA	13	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Estrat. Situat sota els nivells de l'àmbit 13. És molt argilosa i compacta, de color roig, podria confondre's amb les argiles de deposició. Hi ha algun carbó, apareix material ceràmic, força rodat.

ESTRUCTURA

COBERT PER:	1308	COBREIX:	715,1326
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT	1318,1321,1323	TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:	1207,1404,1509,1605		

INTERPRETACIÓ:

Indeterminat però segurament estaria relacionat amb els usos agrícoles del sòl que es fan des de la baixa edat mitjana fins en època moderna

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	S.XV		
T-A-Q:	Inicis del XVII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1319	
SECTOR/ZONA	13	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Rebliment del retall 1317. Està format per sorres, argila i morter, també algun petit bloc, Era de textrua flonja i heterogènia. El materials que hi havia eren molt rodats

ESTRUCTURA

COBERT PER:	1308	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	1318
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Amortització del retall 1318

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	-		
T-A-Q:	inici del XVII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1320	
SECTOR/ZONA	13	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Fina capa de calç que rebesteix tot el dipòsit 1306

ESTRUCTURA

COBERT PER:	1315	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	1306
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Rebestiment del dipòsit 106

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	Mitjans del XVIII		
T-A-Q:	Finals del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1321	
SECTOR/ZONA	13	POSITIVA	No	NEGATIVA	Si
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Petit retall semicircular situat a migdia de l'àmbit. Es troba a toca del mur perimetral del convent. És d'uns 20 cm de diàmetre

COBERT PER:	1301	COBREIX:	
FARCIT PER:	1322	FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	1308,1317
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Forat de pal per encaixar-hi la bastida per la construcció del convent.

FIABILITAT:	Si	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	Primera meitat del XVII		
T-A-Q:	Mitjans del XVII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1322	
SECTOR/ZONA	13	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Rebliment del forat de pal 1321. Esta format per sorres molt flonges de color marró clar

ESTRUCTURA

COBERT PER:

1301

COBREIX:

FARCIT PER:

FARCEIX:

1321

TALLAT

TALLA:

SE LI RECOLZA:

ES RECOLZA EN:

SE LI ENTREGA:

S'ENTREGA A:

IGUAL A:

INTERPRETACIÓ:

amortització del forat de pal 1321

FIABILITAT:

Sí

CRITÈRIS:

T-P-Q: Primera meitat del XVII

T-A-Q: mitjans del XVII

RECOLLIDA DE MOSTRES:

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1323	
SECTOR/ZONA	13	POSITIVA	No	NEGATIVA	Si
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Petit retall semicircular situat a migdia de l'àmbit. Es troba a toca del mur perimetral del convent. És d'uns 20 cm de diàmetre

COBERT PER:	1301	COBREIX:	
FARCIT PER:	1324	FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	1308,1317
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Forat de pal per encaixar-hi la bastida per la construcció del convent.

FIABILITAT:	Si	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	primera meitat del XVII		
T-A-Q:	Mitjans del XVII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1324	
SECTOR/ZONA	13	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Rebliment del forat de pal 1321. Esta format per sorres molt flonges de color marró clar

ESTRUCTURA

COBERT PER:

1301

COBREIX:

FARCIT PER:

FARCEIX:

1323

TALLAT

TALLA:

SE LI RECOLZA:

ES RECOLZA EN:

SE LI ENTREGA:

S'ENTREGA A:

IGUAL A:

INTERPRETACIÓ:

Amortització del forat de pal 1323

FIABILITAT:

Sí

CRITÈRIS:

T-P-Q: Primera meitat del segle XVII

T-A-Q: Mitjans del segle XVII

RECOLLIDA DE MOSTRES:

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1325	
SECTOR/ZONA	13-14	POSITIVA	No	NEGATIVA	Si
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Retall semicircular. Només es pot veure el seu límit nord-est i no el sud-oest ja que en aquesta part queda escapçat per l'obrador de la fàbrica de xocolata. Té 1'30m de diàmetre i una profunditat 1'10m. Té el fons pla i segurament no s'ha conservat la seva part superior.

COBERT PER:	1317,1404	COBREIX:	
FARCIT PER:	1326	FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Possiblement una sitja o estructura d'emmagatzematge

FIABILITAT:	Si	CRITÈRIS:	Material ceràmic aparegut en el reblliment
T-P-Q:	S.XV		
T-A-Q:	S.XV		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1326	
SECTOR/ZONA	13-14	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

Rebliment del retall semicircular situat al fons de l'àmbit 13. És composta d'argila de textura flonja i presència ocasionals de petits carbons i d'algun bloc. Té un color marró fosc. Apareixen fragments de ceràmica vidrada, comuna, algun fragment de ceràmica reduïda

ESTRUCTURA

COBERT PER:	1317,1320	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	1325
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Amortització del retall 1325

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	material ceràmic aparegut al rebliment
T-P-Q:	S.XV		
T-A-Q:	S.XV		
RECOLLIDA DE MOSTRES:	verue inventari		

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	14	
SECTOR/ZONA	5	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Mur. Situat al SO de l'àmbit 5. Està format per totxanes de dues dimensions diferents. Algunes fan 28x12 mentre que les més petites fan 12x12. Estan unides per morter de calç. A l'extrem NO del mur podem observar una obertura s'hi pot observar el llindar format per un bloc de pedra calcària. Al centre s'hi pot observar un petit encaix rodó.

COBERT PER:	502	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	44
SE LI ENTREGA:	503,504	S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Paret que limita l'àmbit o habitació 5 amb l'exterior

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Situació estratigràfica
T-P-Q:	Finals del XVII		
T-A-Q:	Mitjans del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1401	
SECTOR/ZONA	14	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Estrat. Es troba cobrint tot l'àmbit 14. Està format per una capa d'argila, carbons, algun bloc i restes de morter. Heterogènia. Flonja. Té uns 20cm de potència

ESTRUCTURA

COBERT PER:		COBREIX:	1301,1402,62
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:	1201,1301,1501		

INTERPRETACIÓ:

Amortització de l'àmbit 14

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	Mitjans del XIX		
T-A-Q:	principis del XIX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS	NºUE	1402
SECTOR/ZONA		POSITIVA	No
NºINVENTARI		NEGATIVA	No
SECCIONS		FOTOS	0
AUTOR	JOAN CASAS	PLANTES	
		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ	

SEDIMENT

Paviment de morter de calç. Es troba cobrint gran part de l'àmbit 14 A migdia havia desaparegut ja quedava tallat pel dipòsit 1306 i els murs que delimiten l'àmbit a excepció del mur perimetral al qual s'adossa. Està format per una fina capa de calç de dos centímetres de gruix.

ESTRUCTURA

COBERT PER:	1401	COBREIX:	1403
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT	1306,1405	TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	57
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Paviment de l'àmbit 14

FIABILITAT:	Si	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	Mitjans del XVIII		
T-A-Q:	Finals del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1403	
SECTOR/ZONA	14	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

Nivell d'ús. s'estén al llarg de tot l'àmbit 14. Esta format per argila i matèria orgànica. Es de textura flonja. De color marró fosc. La característica principal és l'abundant material ceràmic. Destaquen un conjunt d'olles en força bon estat que es troben in situ. Tenen la peculiaritat que es pot observar un petit forat al fons i estan falcades gracies a petits fragments de ceràmica vidrada.

ESTRUCTURA

COBERT PER:	1401,1402	COBREIX:	1404
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT	1303,1306,1405	TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:	1202,1204,1308,1507,1603		

INTERPRETACIÓ:

Nivell d'ús que correspon a una zona ajardinada del convent de monges mínimes

FIABILITAT:	<input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Material ceràmic aparegut
T-P-Q:	Primera meitat del XVII		
T-A-Q:	Mijans del XVII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:	Veure l'inventari		

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1404	
SECTOR/ZONA	14	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Estrat. Situat sota els nivells de l'àmbit 14. És molt argilosa i compacta, de color roig, podria confondre's amb les argiles de deposició. Hi ha algun carbó, apareix material ceràmic, força rodat.

ESTRUCTURA

COBERT PER:	1403	COBREIX:	715
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT	1306	TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:	1207,1317,1509,1605		

INTERPRETACIÓ:

Indeterminat però segurament estaria relacionat amb els usos agrícoles del sòl que es fan des de la baixa edat mitjana fins en època moderna

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	-		
T-A-Q:	Inicis del XVII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1405	
SECTOR/ZONA	14-15	POSITIVA	No	NEGATIVA	No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Retall. Siuat entre els àmbits 14 i 15. De forma rectangular. Té una amplada d'uns 30 cm i una llargada de 2 metres aproximadament. Té una direcció SW-NE.

COBERT PER:		COBREIX:	
FARCIT PER:	62	FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	1403-1506-1507
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Rasa de fonamentació del mur 62

FIABILITAT:	Sí	CRITÈRIS:	Posició estratigràfica, documentació escrita i material aparegut als estrats associats
T-P-Q:	mitjans del XVIII		
T-A-Q:	principis del XIX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS	NºUE	15		
SECTOR/ZONA		POSITIVA	No	NEGATIVA	No
NºINVENTARI		FOTOS			0
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Mur. Situat entre els àmbits 5 i 6. Té una direcció SO-NE, perpendicular al mur de façana 1. Està format per blocs de pedra calcària i algun maó units amb morter de calç. Té una amplada d'uns 50cm d'amplada per 3'60 m de llargada i una alçada d'1'30m.

COBERT PER:	502	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	608
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:	503,504,601,602,607	S'ENTREGA A:	
IGUAL A:	1		

INTERPRETACIÓ:

Mur de separació entre dos àmbits. El 5 i el 6

FIABILITAT:	Si	CRITÈRIS:	Posició estratigràfica i el material aparegut als estrats associats.
T-P-Q:	Finals del XVII		
T-A-Q:	Mitjans del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1501	
SECTOR/ZONA	15	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Estrat. Es troba cobrint tot l'àmbit 15. Està format per una capa d'argila, carbons, algun bloc i restes de morter. Heterogènia. Flonja. Té uns 20cm de potència

ESTRUCTURA

COBERT PER:		COBREIX:	1502,62,63
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:	1201,1301,1401		

INTERPRETACIÓ:

FIABILITAT:	<input type="checkbox"/> No	CRITÈRIS:	
T-P-Q:			
T-A-Q:			
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1502	
SECTOR/ZONA	15	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Paviment de calç. Cubreix tot l'àmbit 15. S'adossa als murs que delimiten l'àmbit. Està format per una petit capa de calç piconada.

ESTRUCTURA

COBERT PER:	1501	COBREIX:	1503
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	57,62,63
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Paviment de calç piconada de l'àmbit 15

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	Inicis del XIX		
T-A-Q:	Mitjans del XIX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1503	
SECTOR/ZONA	15	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Estrat format per sorres. De textura flonja i gens compacta. De superfície plana. Ambuns 10 cm de potència.

ESTRUCTURA

COBERT PER:	1502	COBREIX:	1506,1504,1505
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	57,62,63
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Prepearació del paviment de calç 1502

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	Principis del XIX		
T-A-Q:	Mitjans del XIX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1504	
SECTOR/ZONA	15	POSITIVA	No	NEGATIVA	Si
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Retall. Situat a llevant de l'habitació. De 90 cm d'amplada i 1'20m de llargada. Talla l'estrat 1506 i 1507.

COBERT PER:		COBREIX:	
FARCIT PER:	1504	FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	1506,1507
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

indeterminat

FIABILITAT:	Si	CRITÈRIS:	Material aparegut en el seu reblliment
T-P-Q:	Finals del XVIII		
T-A-Q:	Principis del XIX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1505	
SECTOR/ZONA	15	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Rebliment d'argila i carbons, de textura flonja, homogènia, de color marró fosc. Amb abundant presència de material ceràmic.

ESTRUCTURA

COBERT PER:	1503	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	1504
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Amortització del retall 1504

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Material ceràmic aparegut
T-P-Q:	Finals del XVIII		
T-A-Q:	Principis del XIX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:	Veure l'inventari		

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1506	
SECTOR/ZONA	15	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS			
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Nivell d'argila i matèria orgànica. De color verdós fosc. És un nivell pla. Té uns 10 cm de potència.

ESTRUCTURA

COBERT PER:	1503	COBREIX:	1507
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT	1504,1405,1513	TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

nivell dúo

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	Finals del XVII		
T-A-Q:	Principis del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1507	
SECTOR/ZONA	15	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Nivell d'ús. s'estén al llarg de tot l'àmbit 15. Esta format per argila i matèria orgànica. Es de textura flosca. De color marró fosc. La característica principal és l'abundant material ceràmic. Destaquen un conjunt d'olles en força bon estat que es troben in situ. Tenen la peculiaritat que es pot observar un petit forat al fons i estan falcades gracies a petits fragments de ceràmica vidrada.

ESTRUCTURA

COBERT PER:	1506	COBREIX:	1509
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT	1405,1513	TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:	1202,1204,1308,1403,1603		

INTERPRETACIÓ:

Nivell d'ús que correspon a una zona ajardinada del convent de monges mínimes

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Material ceràmic aparegut
T-P-Q:	inici del XVII		
T-A-Q:	Finals del XVII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:	Veure inventari		

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1509	
SECTOR/ZONA	15	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Estrat. Situat sota els nivells de l'àmbit 15. És molt argilosa i compacta, de color roig, podria confondre's amb les argiles de deposició. Hi ha algun carbó, apareix material ceràmic, força rodat.

ESTRUCTURA

COBERT PER:	1507	COBREIX:	715,1511
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:	1207,1317,1404,1605		

INTERPRETACIÓ:

Indeterminat però segurament estaria relacionat amb els usos agrícoles del sòl que es fan des de la baixa edat mitjana fins en època moderna

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	?		
T-A-Q:	Incis del XVII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1510	
SECTOR/ZONA	15-16	POSITIVA	No	NEGATIVA	Si
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Retall de tendència quadrada fa uns 2 metres de llarg. No es pot saber l'amplada perquè els límits del sud-oest estava seccionada per l'obrador. Tampoc podem saber la seva profunditat perquè ja s'havia assolit la cota desitjada i calia aprofundir més

COBERT PER:	1509	COBREIX:	
FARCIT PER:	1511,1512	FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	715
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Estructura d'emmagatzematge

FIABILITAT:	Si	CRITÈRIS:	Material ceràmic aparegut al rebliment
T-P-Q:	S.XV		
T-A-Q:	S.XV		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1511	
SECTOR/ZONA	15-16	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

Rebliment molt argilós i sorrenc de textuar flonja amb presència de carbons i de material ceràmic força rodat.

ESTRUCTURA

COBERT PER:	1509	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	1510
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Amortització del retall 1510

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Material aparegut
T-P-Q:	S.XV		
T-A-Q:	S.XV		
RECOLLIDA DE MOSTRES:	veure inventari		

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1512	
SECTOR/ZONA	15	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

Rebliment molt argilós, humit i compacte, estèril. No s'ha excavat del tot perquè ja s'havia assolit la cota desitjada

ESTRUCTURA

COBERT PER:	1511	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	1510
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Rebliment del retall 1510

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	S.XV		
T-A-Q:	S.XV		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1513	
SECTOR/ZONA	15-16	POSITIVA	No	NEGATIVA	Si
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Retall. Siuat entre els àmbits 15 i 16. De forma rectangular. Té una amplada d'uns 30 cm i una llargada de 2 metres aproximadament. Té una direcció SW-NE.

COBERT PER:		COBREIX:	
FARCIT PER:	63	FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	1506-1507.1603
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Rasa fe fonamentació del mur 63

FIABILITAT:	Si	CRITÈRIS:	Posició estratigràfica, documentació escrita i material aparegut als estrats associats
T-P-Q:	mitjans del XVIII		
T-A-Q:	Principis del XIX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	16	
SECTOR/ZONA	6	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Mur. Situat a l'extrem SO de l'àmbit 6. Té una direcció SE-NO. Està format per maons que tenen unes dimensions de 12x12 i de 28x12 units amb morter de calç. A l'extrem SE hi trobem una filera que sobresurt a mode de pilastra.

COBERT PER:	601	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	44
SE LI ENTREGA:	602,607	S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Mur de tancament de l'àmbit o habitació 6 per la banda SO.

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Posició estratigràfica
T-P-Q:	Finals del XVII		
T-A-Q:	Mitjans del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1601	
SECTOR/ZONA	16	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Capa molt heterogènia, formada per gran quantitat de restes orgàniques, argila i arbons. Tenia un color marró fosc, era flonja. La característica principal d'aquest nivell era la gran quantitat de fragmanents de ceràmica i el seu alt grau de conservació. Destaca la presència de plats de ceràmica blava de l'orla de la ditada, cercles concèntrics, de l'arracada amb l'anagrama CHARITAS com a motiu central.

ESTRUCTURA

COBERT PER:		COBREIX:	1602,1603
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Amortització de l'àmbit 16 o potser pertanyia a un femer

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Material ceràmic
T-P-Q:	S.XIX		
T-A-Q:	S.XIX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1602	
SECTOR/ZONA	16	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Paviment de calç. Té inici al ameatat nord de l'àmbit i s'estén cap aquesta direcció. Està format per una fina capa de calç d'uns dos centímetres de gruix

ESTRUCTURA

COBERT PER:	1601	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	1604
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Paviment de calç

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	Inicis del XVIII		
T-A-Q:	Finals del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1603	
SECTOR/ZONA	16	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Nivell d'ús. s'estén al llarg de tot l'àmbit 16. Esta format per argila i matèria orgànica. Es de textura flosca. De color marró fosc. La característica principal és l'abundant material ceràmic. Destaquen un conjunt d'olles en força bon estat que es troben in situ. Tenen la peculiaritat que es pot observar un petit forat al fons i estan falcades gracies a petits fragments de ceràmica vidrada.

ESTRUCTURA

COBERT PER:	1601	COBREIX:	1605
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT	1604	TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:	1202,1204,1308,1403,1507		

INTERPRETACIÓ:

Nivell d'ús que correspon a una zona ajardinada del convent de monges mínimes

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Material ceràmic que hi apareix
T-P-Q:	Inicis del XVII		
T-A-Q:	Mitjans del XVII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:	Veure inventari		

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1604	
SECTOR/ZONA	16	POSITIVA	No	NEGATIVA	Si
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Petit retall a l'estrat 1603 que seveix per construir el paviment de calç 1602

COBERT PER:		COBREIX:	
FARCIT PER:	1602	FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	1603
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Retall per pavimentar el nivell 1602

FIABILITAT: No Si

T-P-Q:

T-A-Q:

CRITÈRIS:

RECOLLIDA DE MOSTRES:

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1605	
SECTOR/ZONA	16	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Estrat. Situat sota els nivells de l'àmbit 16. És molt argilosa i compacta, de color roig, podria confondre's amb les argiles de deposició. Hi ha algun carbó, apareix material ceràmic, força rodat.

ESTRUCTURA

COBERT PER:	1603	COBREIX:	715
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:	1207,1317,1404,1509		

INTERPRETACIÓ:

Indeterminat però segurament estaria relacionat amb els usos agrícoles del sòl que es fan des de la baixa edat mitjana fins en època moderna

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	?		
T-A-Q:	Inicis del XVII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	17	
SECTOR/ZONA	6-7	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Mur. Situat entre l'àmbit 6 i 7. Té una direcció SW-NE. Està format per blocs de pedra calcària alternant-se amb fileres de maons units amb morter de calç. Fa uns 50 cm d'amplada per 3'60m aproximadament de llargada i una alçada de 1'10m d'alçada.

COBERT PER:	502	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	721
TALLAT	707,603	TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:	704	S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Mur que separa dos àmbits el 6 i el 7

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Posició estratigràfica i material aparegut als estrats associats.
T-P-Q:	Finals del XVII		
T-A-Q:	Mitjans del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	18	
SECTOR/ZONA	7	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Mur de forma rectangular situat a l'àmbit 7. Està format per blocs de pedra calcària units amb morter de calç. Les parets tenen una amplada de 30 cm aproximadament i les seves dimensions són de 120x170cm.

COBERT PER:	702	COBREIX:	
FARCIT PER:	726	FARCEIX:	
TALLAT	707,709	TALLA:	706,713,714,715
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:	704	S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Fosa sèptica on desemboquen dues clavegueres la 709 i 707

FIABILITAT:	<input type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Situació estratigràfica. Material aparegut als estrats associats
T-P-Q:	Finals del XVII		
T-A-Q:	Mitjans del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1801	
SECTOR/ZONA	18	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Paviment de rajoles modern. Segurament del segle XIX. S'adossava al mur 57. La mida dels cairons era de 30x18cm.

COBERT PER:		COBREIX:	1802
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	57
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Paviment de toves molt modern.

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Posició estratigràfica
T-P-Q:	Mitjans S.XIX		
T-A-Q:	Finals S.XIX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1802	
SECTOR/ZONA	18	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS			
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Nivell de preparació del paviment 1802. Està format per grans carreus, blocs de pedra i morter de calç de textura molt dura. Té uns 120cm de potència

ESTRUCTURA

COBERT PER:	1801	COBREIX:	715
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Preparació de paviment que alhora també serviria d'amortització del que haurien estat els safreigs segons diu la documentació gràfica

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Posició estratigràfica
T-P-Q:	Mitjans del XIX		
T-A-Q:	Finals del XIX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1806	
SECTOR/ZONA	19	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Tenalla. Està feta de ceràmica, Tan sols en queda el fons, d'uns 40 cm de diàmetre. Està encaixada a l'argila per mitjà d'una estructura circular d'obra.

COBERT PER:		COBREIX:	
FARCIT PER:	1807	FARCEIX:	
TALLAT	1902.1903	TALLA:	715
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Tenalla per a l'emmagatzematge de líquids

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Posició estratigràfica
T-P-Q:	Incis del XVIII		
T-A-Q:	Finals del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1807	
SECTOR/ZONA	19	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Rebliment de la tenalla. Està format per argila, completament estèril, de color marró fosc

ESTRUCTURA

COBERT PER:

COBREIX:

FARCIT PER:

FARCEIX:

TALLAT

TALLA:

SE LI RECOLZA:

ES RECOLZA EN:

SE LI ENTREGA:

S'ENTREGA A:

IGUAL A:

INTERPRETACIÓ:

Amortització de la tenalla 1806

FIABILITAT:

 Sí

CRITÈRIS:

T-P-Q:

T-A-Q:

RECOLLIDA DE MOSTRES:

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	19	
SECTOR/ZONA	10	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Mur. Situat a l'àmbit 10. Té una direcció SE-NO. Està format per blocs de pedra calcària units amb morter de calç de matriu sorrenca i per tant de color marró clar. Té unes dimensions 40 cm d'amplada per 1'90 m de llargada.

COBERT PER:	1005	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT	1032,	TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

indeterminat

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	S.XVII		
T-A-Q:	S.XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1901	
SECTOR/ZONA	19	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Paviment. Es troba situat al sud-oest de l'àmbit 19 a l'angle que formen l'obrador i el mur 1. Es poden observar dos tipus d'aparells constructius. La banda sud-occidental era formada per cairons de 30x18cm. La seva disposició era regular, alternant filades horitzontals amb filades verticals. A l'extrem nord-oest aquesta disposició es trencava junta absns de donar pas al següent aparell constructiu. Deixava de formar pas a un sòl format per grans lloses de gres. A llevant, però, hi havia quatre grans pedres molt ben treballades d'1m2 cada un. L'accés a aquest àmbit es feia per mitjà d'una porta de la qual se n'han conservat dos esglaons, el primer fet d'obra i el segon és una llosa de pedra. Està situada l'est del paviment.

COBERT PER:	201	COBREIX:	1902,1903,1904,1905
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	2003,2004
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	1,35
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Paviment d'un àmbit del qual desconeixem la funció però podria tenir relació amb l'edifici que funcionava amb l'obrador

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Posició estratigràfica
T-P-Q:	Mitjans del XIX		
T-A-Q:	Principis del XX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1902	
SECTOR/ZONA	19	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Dipòsit, està fet d'obra de maons units amb morter de calç. Té un metre d'amplada per dos de llargada. Estàn excavats en l'argila de depòsició. Està conecat amb la resta per pitjà d'un petit orifici situat al nord-oest. A la part superior. Aquest forat permetria que un cop ple de líquid aquest fluis cap a la resta d'estructures.

La coberta és una volta apuntada feta de maons, amb un petit espai oberta la capçalera situada al nord-est.

COBERT PER:	1901	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	715,1806,1807,
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:	1903,1904,1905		

INTERPRETACIÓ:

Dipòsit per la decantació de líquids

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	Incis del XIX		
T-A-Q:	Finals del XIX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1903	
SECTOR/ZONA	19	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Dipòsit, està fet d'obra de maons units amb morter de calç. Té un metre d'amplada per dos de llargada. Estàn excavats en l'argila de depòsició. Està conecat amb la resta per pitjà d'un petit orifici situat al nord-oest. A la part superior. Aquest forat permetria que un cop ple de líquid aquest fluis cap a la resta d'estructures.

La coberta és una volta apuntada feta de maons, amb un petit espai oberta la capçalera situada al nord-est.

COBERT PER:	1901	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	715,1806,1807
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:	1902,1904,1905		

INTERPRETACIÓ:

Dipòsit per la decantació de líquids

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	Incis del XIX		
T-A-Q:	Finals del XIX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1904	
SECTOR/ZONA	19	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Dipòsit, està fet d'obra de maons units amb morter de calç. Té un metre d'amplada per dos de llargada. Estàn excavats en l'argila de depòsició. Està conecat amb la resta per pitjà d'un petit orifici situat al nord-oest. A la part superior. Aquest forat permetria que un cop ple de líquid aquest fluis cap a la resta d'estructures.
La coberta és una volta apuntada feta de maons, amb un petit espai oberta la capçalera situada al nord-est.

COBERT PER:	1901	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	715
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:	1902,1903,1905		

INTERPRETACIÓ:

Dipòsit per la decantació de líquids

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	Incis del XIX		
T-A-Q:	Finals del XIX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	1905	
SECTOR/ZONA	19	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Dipòsit, està fet d'obra de maons units amb morter de calç. Té un metre d'amplada per dos de llargada. Estàn excavats en l'argila de depòsició. Està conecat amb la resta per pitjà d'un petit orifici situat al nord-oest. A la part superior. Aquest forat permetria que un cop ple de líquid aquest fluis cap a la resta d'estructures.

La coberta és una volta apuntada feta de maons, amb un petit espai oberta la capçalera situada al nord-est.

COBERT PER:	1901	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	715
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:	1902,1903,1904		

INTERPRETACIÓ:

Dipòsit per la decantació de líquids

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	Incis del XIX		
T-A-Q:	Finals del XIX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	2	
SECTOR/ZONA	1-2	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Mur. Separa els àmbits 1 i 2. Format per blocs de pedra calcària de dimensions força diverses. Units amb morter de calç de color blanc. Té unes dimensions d'uns 50 cm. D'amplada i uns 4metres de llargada i del qual tant sols en resten conservades tres filades. Separa dues estances o àmbits

COBERT PER:	202	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	216
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:	102,208	ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	1,44
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Mur de separació entre dos àmbits

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Situació estratigràfica
T-P-Q:	Finals del XVII		
T-A-Q:	Finals del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	20	
SECTOR/ZONA	7	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Mur. Es troba situat a l'extrem SO de l'àmbit 7. Té una direcció SE-NO. Està format per maons de diferents dimensions (de 12x12 i de 12x28) units amb morter de calç. Fa uns 40 cm d'amplada aproximadament i una llargada de 8 m aproximadament.

COBERT PER:	702,703	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:	704,705	ES RECOLZA EN:	44
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Mur de tancament de l'àmbit o habitació 7 per la banda SW

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Situació estratigràfica. Material aparegut als estrats associats
T-P-Q:	Finals del XVII		
T-A-Q:	Mitjans del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	2001	
SECTOR/ZONA	20	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Estructura situada a l'extrem sud de l'àmbit 20. És de planta rectangular. Està format per blocs de pedra calcària units amb morter de calç. La paret que tanca el dipòsit pel sud-est té un gruix diferent a la resta és de 60 cm d'amplada mentre que les altres era de 20cm. Estaria utilitzada com a mur de separació entre l'àmbit 20 i el 21.

COBERT PER:	201	COBREIX:	
FARCIT PER:	2002	FARCEIX:	715, 2101
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	1
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Dipòsit o fossa sèptica

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Posició estratigràfica
T-P-Q:	Inicis del XVIII		
T-A-Q:	Mitjans del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	2002	
SECTOR/ZONA	20	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

Rebliment del dipòsit 2001. Està format per arigla i matèria orgànica en descomposició, de color marró fosc. Heterogèni i gens compactat amb presència de ceràmica comuna vidrada i bava catalana

ESTRUCTURA

COBERT PER:		COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	2001
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Amortització del dipòsit o fossa sèptica 2001

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Material ceràmic aparegut
T-P-Q:	Mitjans del XVIII		
T-A-Q:	Finals del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:	Veure inventari		

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	2003	
SECTOR/ZONA	20	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Tenalla. Està feta de ceràmica. Està situada a l'extrem oest de l'àmbit. Junt amb d'altres tres estan disposades en forma quadrada. Es troba seccionada per la part superior i tan sols se n'ha conservat unes 3/4 parts. Està encaixada al sòl per mitjà d'una estructura circular feta d'obra.

COBERT PER:	201	COBREIX:	
FARCIT PER:	2011	FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	715
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Tenalla per emmagatzematge de líquids, possiblement oli

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	Mitjans del XVIII		
T-A-Q:	Finals del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	2004	
SECTOR/ZONA	20	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Tenalla. Està feta de ceràmica. Està situada a l'extrem nord de l'àmbit. Junt amb d'altres tres estan disposades en forma quadrada. Es troba seccionada per la part superior i tan sols se n'ha conservat unes 3/4 parts. Està encaixada al sòl per mitjà d'una estructura circular feta d'obra.

COBERT PER:	201	COBREIX:	
FARCIT PER:	2012	FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	715
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Tenalla per emmagatzematge de líquids, possiblement oli

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	Mitjans del XVIII		
T-A-Q:	Finals del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	2005	
SECTOR/ZONA	20	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Tenalla. Està feta de ceràmica. Està situada a l'extrem est de l'àmbit. Junt amb d'altres tres estan disposades en forma quadrada. Es troba seccionada per la part superior i tan sols se n'ha conservat unes 3/4 parts. Està encaixada al sòl per mitjà d'una estructura circular feta d'obra.

COBERT PER:	201	COBREIX:	
FARCIT PER:	2013	FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	715
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Tenalla per emmagatzematge de líquids, possiblement oli

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	Mitjans del XVIII		
T-A-Q:	Finals del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	2006	
SECTOR/ZONA	20	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Tenalla. Està feta de ceràmica. Està situada a l'extrem sud de l'àmbit. Junt amb d'altres tres estan disposades en forma quadrada. Es troba seccionada per la part superior i tan sols se n'ha conservat unes 3/4 parts. Està encaixada al sòl per mitjà d'una estructura circular feta d'obra.

COBERT PER:	201	COBREIX:	
FARCIT PER:	2014	FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	715
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Tenalla per emmagatzematge de líquids, possiblement oli

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	Mitjans del XVIII		
T-A-Q:	Finals del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	2007	
SECTOR/ZONA	20	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Tenalla. Està feta de ceràmica. És molt diferent a les altres. Té unes dimensions molt menors. D'uns 50cm de diàmetre. Es troba situada al centre del quadrat que formen les 2003,2004,2005 i 2006

COBERT PER:	201	COBREIX:	
FARCIT PER:	2015	FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	715
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Tenalla per a l'emmagatzament de líquids

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	Mitjans del XVIII		
T-A-Q:	Finals del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	2008	
SECTOR/ZONA	20	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Tenalla. Situada a ponent de l'àmbit. És la primera d'una filada de tres tenalles, en un estat de conservació molt bo. Es troba encaixada dins d'una capa de morter molt dura. No s'ha conservat tota la boca però sí que en tenim més de 3/4 parts de la peça.

COBERT PER:	201	COBREIX:	
FARCIT PER:	2016	FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	715
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Tenalla per a emmagatzemar líquids

FIABILITAT: Sí

CRITÈRIS:

T-P-Q: Últim quart del XVIII

T-A-Q: Últim quart del XVIII

RECOLLIDA DE MOSTRES:

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	2009	
SECTOR/ZONA	20	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Tenalla. Situada a ponent de l'àmbit. És la segona d'una filada de tres tenalles, en un estat de conservació molt bo. Es troba encaixada dins d'una capa de morter molt dura. No s'ha conservat tota la boca però sí que en tenim més de 3/4 parts de la peça.

COBERT PER:	201	COBREIX:	
FARCIT PER:	2017	FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	715
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Tenalla per a emmagatzemar líquids

FIABILITAT: Sí

CRITÈRIS:

T-P-Q: Últim quart del segle XVIII

T-A-Q: Últim quart del segle XVIII

RECOLLIDA DE MOSTRES:

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	201	
SECTOR/ZONA	sector S-W i central	POSITIVA	No	NEGATIVA	No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

Nivell superficial, esta format per graves, de textura compacta, amb presència de material mol modern, ferros, runa, morter....

ESTRUCTURA

COBERT PER:		COBREIX:	tots els murs i estrats inicials
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

superficial.

FIABILITAT:	Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	Finals del XX		
T-A-Q:	Finals del XX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	2010	
SECTOR/ZONA	20	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Es tracta de l'última tenalla apareguda. És la tercera d'un grup que formava una filada. Situada al sud-oest. A tocar del mur 1. Es troba en un molt bon estat de conservació. Es conserva tota la boca. La percularietat es troba en el fons. És un fons pla on hi ha una inscripció on el llegeix " + neo major 1778" La qual fa referència al terrisser i a la data en que es feu.

COBERT PER:	201	COBREIX:	
FARCIT PER:	2018	FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	715
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Tenalla per emmegatzemar líquids

FIABILITAT:	<input type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Inscripció al final de la tenalla
T-P-Q:	1778		
T-A-Q:	1778		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	2011	
SECTOR/ZONA	20	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

Rebliment de la tenalla 2003. Està composta per sorres molt compactes de color gris i completament estèrils.

ESTRUCTURA

COBERT PER:

COBREIX:

FARCIT PER:

FARCEIX:

TALLAT

TALLA:

SE LI RECOLZA:

ES RECOLZA EN:

SE LI ENTREGA:

S'ENTREGA A:

IGUAL A:

INTERPRETACIÓ:

Amortització de la tenalla

FIABILITAT:

CRITÈRIS:

T-P-Q:

T-A-Q:

RECOLLIDA DE MOSTRES:

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	2012	
SECTOR/ZONA	20	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Rebliment de la tenalla 2004. Està composta per sorres molt compactes de color gris i completament estèrils.

ESTRUCTURA

COBERT PER:

COBREIX:

FARCIT PER:

FARCEIX:

TALLAT

TALLA:

SE LI RECOLZA:

ES RECOLZA EN:

SE LI ENTREGA:

S'ENTREGA A:

IGUAL A:

INTERPRETACIÓ:

Amortització de la tenalla

FIABILITAT:

CRITÈRIS:

T-P-Q:

T-A-Q:

RECOLLIDA DE MOSTRES:

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	2013	
SECTOR/ZONA	20	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Rebliment de la tenalla 2005. Està composta per sorres molt compactes de color gris i completament estèrils.

ESTRUCTURA

COBERT PER:

COBREIX:

FARCIT PER:

FARCEIX:

TALLAT

TALLA:

SE LI RECOLZA:

ES RECOLZA EN:

SE LI ENTREGA:

S'ENTREGA A:

IGUAL A:

INTERPRETACIÓ:

Amortització de la tenalla

FIABILITAT:

 Sí

CRITÈRIS:

T-P-Q:

T-A-Q:

RECOLLIDA DE MOSTRES:

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	2014	
SECTOR/ZONA	20	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

Rebliment de la tenalla 2006. Està composta per sorres molt compactes de color gris i completament estèrils.

ESTRUCTURA

COBERT PER:

COBREIX:

FARCIT PER:

FARCEIX:

TALLAT

TALLA:

SE LI RECOLZA:

ES RECOLZA EN:

SE LI ENTREGA:

S'ENTREGA A:

IGUAL A:

INTERPRETACIÓ:

Amortització de la tenalla

FIABILITAT:

CRITÈRIS:

T-P-Q:

T-A-Q:

RECOLLIDA DE MOSTRES:

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS	NºUE	2015
SECTOR/ZONA	20	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> NEGATIVA <input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0
SECCIONS		PLANTES	
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ	

SEDIMENT

Rebliment de la tenalla 2007. Està composta per sorres molt compactes de color gris i completament estèrils.

ESTRUCTURA

COBERT PER:

COBREIX:

FARCIT PER:

FARCEIX:

TALLAT

TALLA:

SE LI RECOLZA:

ES RECOLZA EN:

SE LI ENTREGA:

S'ENTREGA A:

IGUAL A:

INTERPRETACIÓ:

Amortització de la tenalla

FIABILITAT:

CRITÈRIS:

T-P-Q:

T-A-Q:

RECOLLIDA DE MOSTRES:

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS	NºUE	2016
SECTOR/ZONA	20	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> NEGATIVA <input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0
SECCIONS		PLANTES	
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ	

SEDIMENT

Rebliment de la tenalla 2008. Està composta per sorres molt compactes de color gris i completament estèrils.

ESTRUCTURA

COBERT PER:

COBREIX:

FARCIT PER:

FARCEIX:

TALLAT

TALLA:

SE LI RECOLZA:

ES RECOLZA EN:

SE LI ENTREGA:

S'ENTREGA A:

IGUAL A:

INTERPRETACIÓ:

Amortització de la tenalla

FIABILITAT:

CRITÈRIS:

T-P-Q:

T-A-Q:

RECOLLIDA DE MOSTRES:

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	2017	
SECTOR/ZONA	20	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

Rebliment de la tenalla 2009. Està composta per sorres molt compactes de color gris i completament estèrils.

ESTRUCTURA

COBERT PER:

COBREIX:

FARCIT PER:

FARCEIX:

TALLAT

TALLA:

SE LI RECOLZA:

ES RECOLZA EN:

SE LI ENTREGA:

S'ENTREGA A:

IGUAL A:

INTERPRETACIÓ:

Amortització de la tenalla

FIABILITAT:

CRITÈRIS:

T-P-Q:

T-A-Q:

RECOLLIDA DE MOSTRES:

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	2018	
SECTOR/ZONA	20	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

Rebliment de la tenalla 2010. Està composta per sorres molt compactes de color gris i completament estèrils.

ESTRUCTURA

COBERT PER:

COBREIX:

FARCIT PER:

FARCEIX:

TALLAT

TALLA:

SE LI RECOLZA:

ES RECOLZA EN:

SE LI ENTREGA:

S'ENTREGA A:

IGUAL A:

INTERPRETACIÓ:

Amortització de la tenalla

FIABILITAT:

CRITÈRIS:

T-P-Q:

T-A-Q:

RECOLLIDA DE MOSTRES:

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	202	
SECTOR/ZONA	2	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Nivell de colmatació. Situada cobreix les estructures de l'àmbit 1,2 i 3. Està format per argiles i materia arogànica descomposta i carbons. Molt heterogènia. Té un color marró fosc amb tons verds. Força humida i compacta.

ESTRUCTURA

COBERT PER:	201	COBREIX:	101,3,2,1,206,7,5,4,303,6,9,3
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:	203		

INTERPRETACIÓ:

Nivell d'amortització de les habitacions de l'àmbit 1 al 3

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Materials trobats
T-P-Q:	Segle XIX		
T-A-Q:	Segle XX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	203	
SECTOR/ZONA	1-3	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

Nivell de colmatació. Situada cobreix les estructures de l'àmbit 1,2 i 3. Està format per argiles i materia arogànica descomposta i carbons. Molt heterogènia. Té un color marró fosc amb tons verds. Força humida i compacta.

ESTRUCTURA

COBERT PER:	201	COBREIX:	101,3,2,1,206,7,5,4,303,6,9,3
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:	202		

INTERPRETACIÓ:

Nivell d'amortització de les habitacions de l'àmbit 1 al 3

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	S.XIX		
T-A-Q:	S:XX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	206	
SECTOR/ZONA	2	POSITIVA	No	NEGATIVA	No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Paviment de toves. Es troba situat al llarg de tot l'àmbit 2. Les dimensions dels cairons són de 24x24cm. Units amb morter de calç. A la part central n'havia desaparegut una petita part al centre de l'habitació. Sobre seu descansava un gran bloc calcari de 120x30cm.

COBERT PER:	202	COBREIX:	209
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT	8	TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	1,4,7,5
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Paviment de toves, originari de les construccions del XVIII

FIABILITAT:		Si	CRITÈRIS:	Posició estratigràfica, material aparegut als estrats associats, documentació bibliogràfica
T-P-Q:	Principis del XVIII			
T-A-Q:	Mitjans del XVIII			
RECOLLIDA DE MOSTRES:				

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	208	
SECTOR/ZONA	2	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Nivell motl argilòs amb carbons, de color marró i de textura floja. Situada sota la preparació de paviment de l'àmbit 2. Conté gran quantitat de fragments de ceràmica

ESTRUCTURA

COBERT PER:	209	COBREIX:	211,215,715
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT	9,216,44,217	TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:	103		

INTERPRETACIÓ:

Estrat per anivellar el terreny, per la fonamentació de l'edifici

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Material ceràmic aparegut
T-P-Q:	finals del XVII		
T-A-Q:	Principis el XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:	veure inventari		

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS	NºUE	209
SECTOR/ZONA	2	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> NEGATIVA <input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0
SECCIONS		PLANTES	
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ	

SEDIMENT

Nivell de calç. Siutat a llarg de tot l'àmbit 2. És una capa molt fina d'uns dos centímetres de gruix aproximadament.

ESTRUCTURA

COBERT PER:	206	COBREIX:	208
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT	9	TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	1,2,7,4
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Preparació del paviment de toves

FIABILITAT:	<input type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No	CRITÈRIS:	Posició estratigràfica, material aparegut als estrats associats, documentació bibliogràfica
T-P-Q:	Principis del XVIII		
T-A-Q:	Mitjans del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	210	
SECTOR/ZONA	2-3	POSITIVA	No	NEGATIVA	Si
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Retall. De dimensions molt grans de més de 3 metres d'amplada i 5 de llargada. Amb una profunditat de més d'un metre. De forma irregular però allargada, en forma de "barca".

COBERT PER:		COBREIX:	
FARCIT PER:	211	FARCEIX:	
TALLAT	214	TALLA:	715
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:	212		

INTERPRETACIÓ:

Retall per a l'extracció d'argiles

FIABILITAT:	Si	CRITÈRIS:	Material aparegut al rebliment
T-P-Q:	?		
T-A-Q:	Finals del XVII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	2101	
SECTOR/ZONA	Del 21 al 24	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

Estrat que s'estén al llarg dels àmbits 21, 22, 23 i 24. Està format per argila i la presència de graves, gran quantitat de carbons, matèria orgànica... És força compacta i heterogènia. Hi trobem la presència de ceràmica blava catalana, reflex metàl.lic i comuna vidrada.

ESTRUCTURA

COBERT PER:	201	COBREIX:	715
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT	1,47,48,49	TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Estrat utilitzat per a l'anivellament del terreny natural previ a la construcció de l'edificació

FIABILITAT:	<input type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Material ceràmic aparegut a l'estrat (blava i de reflex metàl.lic)
T-P-Q:	Principis del XVII		
T-A-Q:	Finals del XVII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:	Veure l'Inventari		

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	2102	
SECTOR/ZONA	21	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Reompliment del dipòsit UE 46. Situat a l'extrem sud de l'àmbit 21. És un estrat molt argilós i humit, amb gran presència de carbons, i matèria orgànica. Té un color marró fosc. És força compacta. Hi trobem algunes peces de ceràmica comuna vidrada i ceràmica blava.

ESTRUCTURA

COBERT PER:	201	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	46
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Amortització del dipòsit 46.

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	El material ceràmic correspon a ceràmica blava que cal situat entre el segle XVII i XVIII
T-P-Q:	Mitjans del XVIII		
T-A-Q:	Principis del XIX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:	Veure l'inventari		

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	211	
SECTOR/ZONA	2-3	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Rebliment d'argila, de color marró amb tons ataronjats i carbons. Molt humida i compacta. Molt heterogèni ja que s'hi poden veure diversos abocaments impossibles de delimitar perquè forment part del mateix estarat. Això va portar a confondre un d'aquests abocament amb un nou retall (212) La característica principal és la gran quantitat de ceràmica que en formava part. Atuell de ceràmica vidrada, d'importació, blava...

ESTRUCTURA

COBERT PER:	208	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	210
TALLAT	214	TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:	213		

INTERPRETACIÓ:

Amortització del retall d'extracció d'argiles 210

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Material ceràmic aparegut
T-P-Q:	Finals del XVII		
T-A-Q:	Principis del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:	Verure inventaris		

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS	NºUE	212		
SECTOR/ZONA	2	POSITIVA	No	NEGATIVA	Si
NºINVENTARI		FOTOS			0
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Retall. En un principi semblava esser una estructura independent per aquest motiu es va donar una nomenclatura distinta, però es va veure que era la mateixa estructura que la 210. Aquesta retall en un principi es trobava a l'extrem nord del retall 210.

COBERT PER:	208	COBREIX:	
FARCIT PER:	213	FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	715
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:	210		

INTERPRETACIÓ:

Retall d'extracció d'argiles

FIABILITAT:	Si	CRITÈRIS:	Material ceràmic aparegut al rebliment
T-P-Q:	?		
T-A-Q:	Finals del XVII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS	NºUE	213
SECTOR/ZONA	2	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> NEGATIVA <input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0
SECCIONS		PLANTES	
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ	

SEDIMENT

Nivell d'argiles, marró heterogèni, amb carblons, compacte i humida.

ESTRUCTURA

COBERT PER:	208	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	212
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:	211		

INTERPRETACIÓ:

Rebliment del retall 212

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	Finals del XVII		
T-A-Q:	Principis del XVII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	214	
SECTOR/ZONA	2-3	POSITIVA	No	NEGATIVA	Si
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Retall semicircular. Es troba entre l'àmbit 2 i 3. Sud del retall 210. Fa uns 1'30 de diàmetre aproximadament

COBERT PER:		COBREIX:	
FARCIT PER:	215	FARCEIX:	
TALLAT	9	TALLA:	210,211,715
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Retall per a l'extracció d'argiles

FIABILITAT:	Si	CRITÈRIS:	Material ceràmic que el rebleix
T-P-Q:	?		
T-A-Q:	Finals del S.XVII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	215	
SECTOR/ZONA	2-3	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Rebliment del retall. Format per argila molt humida i compacta de color roig. La principal característica és la gran quantitat de ceràmica. Podriem dir que el mateix rebliment és de ceràmica vidrada comuna, blava...

ESTRUCTURA

COBERT PER:	208	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	215
TALLAT	9	TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Amortització del retall d'extracció d'argiles 215

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Material ceràmic aparegut
T-P-Q:	Finals del XVII		
T-A-Q:	Principis del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	216	
SECTOR/ZONA	1-2	POSITIVA	No	NEGATIVA	Si
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Rasa de fonamentació del mur 2. Té unes dimensions d'uns 50 cm. D'amplada i uns 4metres de llargada.

COBERT PER:		COBREIX:	
FARCIT PER:	2	FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	103,209
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Rasa de fonamentació del mur 2

FIABILITAT:	Si	CRITÈRIS:	Situació estratigràfica.
T-P-Q:	Finals del XVII		
T-A-Q:	Mitjans del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	217	
SECTOR/ZONA	2-3	POSITIVA	No	NEGATIVA	Si
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Rasa de fonamentació el mur 4. Es troba situat entre l'àmbit 2 i 3. Té una amplada d'uns 40 cm i una llargada d'1'50 m.

COBERT PER:		COBREIX:	
FARCIT PER:	4	FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	209,715
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Rasa de fonamentació del mur 4

FIABILITAT:	Si	CRITÈRIS:	Situació estratigràfica
T-P-Q:	Finals del XVII		
T-A-Q:	Mitjans del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	22	
SECTOR/ZONA	7-8	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Mur. Es troba situat entre els àmbits 7 i 8. A l'extrem SE de l'àmbit 7. Pren una direcció SE-NO, perpendicular al mur 1. Està format per blocs de pedra calcària alternades amb filades de maons, sobretot a les filades que trobem sobre el nivell de paviment. Està unit amb morter de calç. La seva amplada és diferent a la part superior de la inferior. Això fa pensar que a la part superior hagi sofert una reparació. En aquest punt fa 40 cm mentre que a la part inferior és 10 cm més prim. La llargada és de 3,40 m.

COBERT PER:	804	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	813
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:	703,705,806	S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Mur que separa dos àmbits o habitacions. La 7 i 8

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Situació estratigràfica. Materials apareguts als estrats associats.
T-P-Q:	Finals del XVII		
T-A-Q:	Mitjans del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS	NºUE	23
SECTOR/ZONA	8	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> NEGATIVA <input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0
SECCIONS		PLANTES	
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ	

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Estructura semicircular. Es troba situat a l'àmbit 8. Recolza sobre el mur 28. Està format per maons units amb morter de calç i disposats de forma semicircular formant una mitja volta.

COBERT PER:	804	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:	806	S'ENTREGA A:	
IGUAL A:	28		

INTERPRETACIÓ:

Arrencament de volta que cobria l'accés a un dipòsit o soterrani situat sota el paviment de l'àmbit 8

FIABILITAT:	<input type="checkbox"/> Sí <input checked="" type="checkbox"/>	CRITÈRIS:	Situació estratigràfica.
T-P-Q:	Finals del S.XVII		
T-A-Q:	Mitjans del S.XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	2301	
SECTOR/ZONA	23	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Petit paviment de calç i de maons que s'adossa al mur 1 i 48. Es troba a l'angle sud de l'àmbit. És de textura dura i compacta i completament estèril.

COBERT PER:	201	COBREIX:	2101
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	1,48
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Paviment

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	Mitjans del XVIII		
T-A-Q:	Finals del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	24	
SECTOR/ZONA	8	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Mur. Es troba situat a l'àmbit 8, a l'extrem SW. Té una direcció SE-NO. Està format per blocs de pedra calcària que s'alternen amb filades de maons units amb morter de calç. Les seves dimensions són de 30 cm d'amplada per 2'30 cm de llargada i una alçada d'1'80 m d'alçada.

COBERT PER:	805	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	814
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:	806,810,811	S'ENTREGA A:	
IGUAL A:	25,28		

INTERPRETACIÓ:

Mur que tanca el dipòsit o soterrani de l'àmbit 8 per la banda SO

FIABILITAT:	<input type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Posició estratigràfica i el material aparegut als estrats associats.
T-P-Q:	Finals del XVII		
T-A-Q:	Mitjans del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	2401	
SECTOR/ZONA	24	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Paviment de rajoles. Es troba situat a l'àmbit 24 i s'estén a llarg de tota la superfície de l'estança. Esta format per rajoles de tova de diferents dimensions, les majoritaries fan 24x24 tot i que a l'extrem est s'hi pot observar un canvi, provablament fruit d'una reparació on les rajoles fan 12x 30.

COBERT PER:	201	COBREIX:	2101
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	1,49
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Paviment de rajoles de l'àmbit 24

FIABILITAT:	<input type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Posició estratigràfica i semblances amb la resta de paviments apareguts a l'excavació
T-P-Q:	Finals del S.XVII		
T-A-Q:	Mitjans del S.XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	25	
SECTOR/ZONA	8-9	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Mur. Es troba situat entre l'àmbit 8 i 9. Té una direcció SO-NE. Està format per blocs de pedra calcària units amb morter de calç. Té una amplada de 40 cm per una llargada de 2'50 m i una alçada de 1'90.

COBERT PER:	901	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	906
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:	806,810,811,902,903	S'ENTREGA A:	
IGUAL A:	24,28		

INTERPRETACIÓ:

Mur que tanca el dipòsit o soterrani de l'àmbit 8 per la banda SE

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Posició estratigràfica
T-P-Q:	Finals del XVII		
T-A-Q:	Mitjans del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	2501	
SECTOR/ZONA	25	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Nivell situat al llarg de tot l'àmbit 25. Està format per per argila, molter de calç, carbons, algun bloc, teules i maons. Força compacte i heterogenia.

ESTRUCTURA

COBERT PER:	201	COBREIX:	2502,2504,2505
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	53,55,56
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Amortització de l'àmbit 25

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	S.XIX		
T-A-Q:	S.XIX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	2502	
SECTOR/ZONA	25	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Nivell d'ús. s'estén al llarg de tot l'àmbit 25. Esta format per argila i matèria orgànica. Es de textura flonja. De color marró fosc. La característica principal és l'abundant material ceràmic.

ESTRUCTURA

COBERT PER:	2501	COBREIX:	2503
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT	2504,53,55,56,57	TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:	2602		

INTERPRETACIÓ:

Nivell d'ús

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Material ceràmic aparegut
T-P-Q:	Incis del XVII		
T-A-Q:	Finals del XVII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:	Veure inventari		

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	2503	
SECTOR/ZONA	25	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Estrat. Situat sota els nivells de l'àmbit 25. És molt argilosa i compacta, de color roig, podria confondre's amb les argiles de deposició. Hi ha algun carbó, apareix material ceràmic, força rodat.

ESTRUCTURA

COBERT PER:	2502	COBREIX:	715
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT	53,55,56,57	TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:	2603		

INTERPRETACIÓ:

Indeterminat. Possiblement estaria en relació amb els usos agrícoles que es fa del sòl durant la baixa edat mitjana i l'època moderna

FIABILITAT:	<input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	?		
T-A-Q:	Inicis del XVII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	2504	
SECTOR/ZONA	25	POSITIVA	No	NEGATIVA	Si
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Retall de forma rectangular. Té unes dimensions d'1m per 50 cm d'amplada. El límit sud estava tallat pel mur 55.

COBERT PER:		COBREIX:	
FARCIT PER:	2505	FARCEIX:	
TALLAT	55	TALLA:	2502
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Indeterminat

FIABILITAT:	Si	CRITÈRIS:	Material ceràmic aparegut al reblliment
T-P-Q:	Mijtjans del XVII		
T-A-Q:	Inicis del XVII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	2505	
SECTOR/ZONA	25	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Rebliment del retall 2504. Esta format per argila compacte de color marró fosc i amb alguns fragments de ceràmica blava del segle XVII

ESTRUCTURA

COBERT PER:	2502	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	2504
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Amortització del retall 2504

FIABILITAT:	<input type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Material ceràmic aparegut al rebliment
T-P-Q:	Finals del XVII		
T-A-Q:	Principis del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	2506	
SECTOR/ZONA	25	POSITIVA	No	NEGATIVA	Si
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Retall. Es troba situat a l'extrem NW de l'àmbit 25. Té una amplada d'uns 50 cm i d'una llargada de 3,20 cm.

COBERT PER:		COBREIX:	
FARCIT PER:	56	FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	714
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Rasa de fonamentació del mur 56

FIABILITAT:	Si	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	Finals del XVII		
T-A-Q:	Mitjans del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	2506	
SECTOR/ZONA	25	POSITIVA	No	NEGATIVA	No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

COBERT PER:		COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

FIABILITAT:	No	CRITÈRIS:	
T-P-Q:			
T-A-Q:			
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	26	
SECTOR/ZONA	8	POSITIVA	Sí	NEGATIVA	No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Mur. Situat a l'àmbit 8 paral·lel al mur 24 i al 1. Està format per maons de 12x28 units amb morter de calç a les filades superiors i blocs de pedra calcària a la part inferior. La seva llargada és de 3 m aproximadament ocupant tota la llargada de l'àmbit.

COBERT PER:	901	COBREIX:	28
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:	808	S'ENTREGA A:	22,25
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Mur que limita l'accés al soterrani de l'àmbit 8

FIABILITAT:	Sí	CRITÈRIS:	Posició estratigràfica
T-P-Q:	Finals del XVII		
T-A-Q:	Mitjans del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	2601	
SECTOR/ZONA	26	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Nivell situat al llarg de tot l'àmbit 26. Està format per per argila, molter de calç, carbons, algun bloc, teules i maons. Força compacte i heterogenia.

ESTRUCTURA

COBERT PER:	201	COBREIX:	2502,2504,2505
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	53,55
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Amortització de l'àmbit 26

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	S.XIX		
T-A-Q:	S.XIX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	2602	
SECTOR/ZONA	26	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Nivell d'ús. s'estén al llarg de tot l'àmbit 26. Esta format per argila i matèria orgànica. Es de textura flosja. De color marró fosc. La característica principal és l'abundant material ceràmic.

ESTRUCTURA

COBERT PER:	2601	COBREIX:	2603
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT	53,55,57	TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:	2502		

INTERPRETACIÓ:

Nivell d'ús

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Material ceràmic aparegut
T-P-Q:	Incis del XVII		
T-A-Q:	Finals del XVII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:	Veure inventari		

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	2603	
SECTOR/ZONA	25	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Estrat. Situat sota els nivells de l'àmbit 26. És molt argilosa i compacta, de color roig, podria confondre's amb les argiles de deposició. Hi ha algun carbó, apareix material ceràmic, força rodat.

ESTRUCTURA

COBERT PER:	2602	COBREIX:	715
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT	53,55,57	TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:	2503		

INTERPRETACIÓ:

Indeterminat. Possiblement estaria en relació amb els usos agrícoles que es fa del sòl durant la baixa edat mitjana i l'època moderna

FIABILITAT:	<input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	?		
T-A-Q:	Inicis del XVII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	2604	
SECTOR/ZONA	26	POSITIVA	No	NEGATIVA	Si
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Retall de forma circular de 90 cm de diàmetre i uns 30 de profunditat.

COBERT PER:		COBREIX:	
FARCIT PER:	2605	FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	2603
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Podria ser el fons d'una sitja.

FIABILITAT:	Si	CRITÈRIS:	
T-P-Q:			
T-A-Q:	Incis del XVII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	2605	
SECTOR/ZONA	26	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

Rebliment del retall 2604. Esta format per argila molt flonja de color roig amb presència de carbons i de material ceràmic vidradt i blava catalana.

ESTRUCTURA

COBERT PER:	2602	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	2604
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Amortització del retall 2604

FIABILITAT:	<input type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Material ceràmic aparegut al rebliment
T-P-Q:			
T-A-Q:	Inicis del XVII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:	Veure inventari		

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	27	
SECTOR/ZONA	8	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Mur. Situat a l'àmbit 8, adossat al mur de façana 1. Està format per grans blocs de pedra units amb morter de calç d'una consistència molt dura. Es troba en un estat de conservació força precari. Tant sols se n'han conservat dues o tres filades. Les seves dimensions són de 90 cm d'amplada per 70 de llargada. Segurament tenia una direcció que anava de NE a SW.

COBERT PER:	901	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	808
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	1
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

indeterminat.

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Posició estratigràfica
T-P-Q:	Mitjans del XVIII		
T-A-Q:	XIX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS	NºUE	2702
SECTOR/ZONA	27	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> NEGATIVA <input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0
SECCIONS		PLANTES	
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ	

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Nivell situat a l'interior de la clavaguera 34. Està compost bàsicament d'argila i matèria orgànica i gran quantitat de carbons. És molt humit i plàstic. De color marró fosc, proper al negre.

COBERT PER:		COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	34
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Rebliment de la clavaguera

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	Principis del XVIII		
T-A-Q:	Principis del XIX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS	NºUE	2703		
SECTOR/ZONA	27	POSITIVA	No	NEGATIVA	Si
NºINVENTARI		FOTOS			0
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Retall. Situat al llarg de l'àmbit 27 i travessa els àmbits 25 i 26. Les seves dimensions són d'una llargada d'uns 10 metres i una amplada d'uns 50 cm aproximadament.

COBERT PER:		COBREIX:	
FARCIT PER:	34	FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	2701
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Rasa de fonamentació de la clavaguera 34

FIABILITAT:	Si	CRITÈRIS:	Posició estratigràfica i materials apareguts als estrats associats
T-P-Q:	Finals del XVII		
T-A-Q:	Mitjans del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS	NºUE	2707		
SECTOR/ZONA	27	POSITIVA	No	NEGATIVA	Si
NºINVENTARI		FOTOS			0
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Retall. Es troba situat al llarg de tot l'àmbit 27. Té una amplada d'uns 60cm i una llargada de 24 metres aproximadament.

COBERT PER:		COBREIX:	
FARCIT PER:	35	FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	2701,2101,
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Rasa de fonamentació del mur 35

FIABILITAT:	Si	CRITÈRIS:	Posició estratigràfica
T-P-Q:	Finals del XVII		
T-A-Q:	Principis del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS	NºUE	2709
SECTOR/ZONA	27	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> NEGATIVA <input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0
SECCIONS		PLANTES	
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ	

SEDIMENT

Sediment força sorrenc. (Sense excavar)

ESTRUCTURA

COBERT PER:	201	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	51
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Rebliment del pou

FIABILITAT:	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> No	CRITÈRIS:	
T-P-Q:			
T-A-Q:			
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	28	
SECTOR/ZONA	8	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Mur. Situat a l'àmbit 8 a l'extrem NW. Té una direcció SW-NE. Està format per blocs de pedra calcària alternant les fileres de pedres amb alguna de maons. Té una amplada de 40 cm una llargada de 2 m aproximadament i una alçada de 1'80 m. Cal destacar a la la part nord fa un angle de 90º i s'adossa al mur 22

COBERT PER:	901	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	812
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:	806,809,810,811,23	ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	22
IGUAL A:	24,25		

INTERPRETACIÓ:

Mur que tanca el soterrani de l'àmbit 8 pel NO

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Situació estratigràfica, material aparegut als estrats associats
T-P-Q:	Finals del XVII		
T-A-Q:	Mitjans del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	3	
SECTOR/ZONA	1	POSITIVA	Sí	NEGATIVA	No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Mur situat a l'extrem est de l'àmbit 1. Es tracta d'un mur en un estat de conservació molt deplorable ja que només se n'ha conservat una filada. Està format per blocs de pedra calcària i maons units amb morter de calç. Té una amplada d'uns 40 cm i una llargada d'1m.

COBERT PER:	202	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	101
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

FIABILITAT:		Sí	CRITÈRIS:	Situació estratigràfica
T-P-Q:	S.XVIII			
T-A-Q:	S.XIX			
RECOLLIDA DE MOSTRES:				

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	30	
SECTOR/ZONA	10	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Estructura rectangular. Situat a l'àmbit 10. Està format per un mur de carreus ben treballats de dimensions mitjanes, units amb morter de calç. L'amplada dels murs és d'uns 40cm aproximadament. Mentre que l'estructura en si fa 2'20x1'90 m. I l'alçada és de 1'30 aproximadament.

COBERT PER:	39,1005	COBREIX:	
FARCIT PER:	1007,1008	FARCEIX:	1029
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Dipòsit o fossa cèptica.

FIABILITAT:	<input type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Situació estratigràfica i el material aparegut als estrats associats
T-P-Q:	Finals del XVII		
T-A-Q:	Mitjans del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS	NºUE	302
SECTOR/ZONA	2	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> NEGATIVA <input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0
SECCIONS		PLANTES	
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ	

SEDIMENT

Nivell format per terra argilosa, amb graves i gran quantitat de matèria orgànica. És de textura flonja i de color marró fosc. És un nivell estèril.

ESTRUCTURA

COBERT PER:		COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	9
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Rebliment de la fossa sèptica

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Situació estratigràfica.
T-P-Q:	S.XIX		
T-A-Q:			
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	303	
SECTOR/ZONA	3	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Nivell d'argila amb presència de carbons, de textura flonja i de color marró fosc, força homogènia. Presència de ceràmica blava, de reflex metàl.lic...

ESTRUCTURA

COBERT PER:	202	COBREIX:	305,715
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT	1,9,311,217	TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:	309		

INTERPRETACIÓ:

Estrat per anivellar el terreny, previa a la construcció del edificis

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Material ceràmic aparegut
T-P-Q:	Finals del XVII		
T-A-Q:	Principis del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:	veure inventari		

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	304	
SECTOR/ZONA	3-4	POSITIVA	No	NEGATIVA	Si
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Retall. Està situat a entre l'àmbit 3 i 4. Té forma irregular però de tendència ovalada. Fa uns 3'20 metres de llargada per uns 2 d'amplada.

COBERT PER:		COBREIX:	
FARCIT PER:	305,307,308	FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	509,715
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Retall per a l'extracció d'argiles

FIABILITAT:	Si	CRITÈRIS:	Material ceràmic aparegut
T-P-Q:	Finals del XVII		
T-A-Q:	Mitjans del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	306	
SECTOR/ZONA	3-4	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Rebliment de cendres i carbons, molt fofonjo i homogèni amb tan sols uns 18 cm de potència. Destaca la presència gran quantitat de material ceràmic abocat en molt bon estat de conservació. Sobretot olles, plats o sigui vaixela d'ús diari.

ESTRUCTURA

COBERT PER:	303,309	COBREIX:	308
FARCIT PER:		FARCEIX:	304
TALLAT	9	TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Abocament que amortitza el retall 304

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Material ceràmic que el rebleix
T-P-Q:	Finals del XVII		
T-A-Q:	Mitjans del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	307	
SECTOR/ZONA	3-4	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

Rebliment d'argila i graves amb presència de carbons. Molt heterogèni i compacta així com força humit. Estèril

ESTRUCTURA

COBERT PER:	308	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	304
TALLAT	9	TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Rebliment del retall 304

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Posició estratigràfica
T-P-Q:	Finals del XVII		
T-A-Q:	Principis del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	308	
SECTOR/ZONA	3-4	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

Nivell d'amortització del retall 304. Es troba entre l'àmbit 3 i 4. Està format per argiles flonges i poc compactades amb presència de carbons.

ESTRUCTURA

COBERT PER:	305	COBREIX:	307
FARCIT PER:		FARCEIX:	304
TALLAT	9	TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Amortització del retall 304

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	Finals del XVII		
T-A-Q:	Mitjans del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	309	
SECTOR/ZONA	4	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Nivell d'argila amb presència de carbons, de textura flosca i de color marró fosc, força homogènia. Presència de ceràmica blava, de reflex metàl·lic...

ESTRUCTURA

COBERT PER:	202	COBREIX:	12,305,509,512
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT	1,311,515	TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:	303		

INTERPRETACIÓ:

Estrat per anivellar el terreny per tal de poder edificar-hi

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	Finals del XVII		
T-A-Q:	Principis del XVII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	311	
SECTOR/ZONA	3-4	POSITIVA	No	NEGATIVA	Si
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Rasa de fonamentació del mur 6. Té una llargada d'uns 3 metres i entre 50 i 60 cm.

COBERT PER:		COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	303,309.
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Rasa de fonamentació del mur 6

FIABILITAT:	Si	CRITÈRIS:	Situació estratigràfica.
T-P-Q:	Finals del XVII		
T-A-Q:	Mitjans del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	34	
SECTOR/ZONA	27	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Estructura situada a l'àmbit 27. Té una direcció SE-NO. Té una llargada d'uns 10 metres i una amplada d'uns 50 cm aproximadament. Esta formada per maons a les paretes laterals i a la solera mentre que la coberta està formada per blocs de pedra.

COBERT PER:	201	COBREIX:	
FARCIT PER:	2702	FARCEIX:	2703
TALLAT	50	TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Clavaguera

FIABILITAT:	<input type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Situació estratigràfica. Material aparegut als estrats associats
T-P-Q:	Finals del XVII		
T-A-Q:	Mitjans del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	35	
SECTOR/ZONA	27	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Mur. Es troba situat al llarg de l'àmbit 27. Està format per blocs de pedra clacaria units amb morter de calç. Té una amplada d'uns 60cm i una llargada de 24 metres aproximadament. Cal dir que el morter és de matriu sorrenca i té un color marró clar.

COBERT PER:	Superficial	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	2707
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:	49,2401	S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

FIABILITAT:	<input type="checkbox"/> Sí <input checked="" type="checkbox"/> No	CRITÈRIS:	
T-P-Q:			
T-A-Q:			
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	36	
SECTOR/ZONA	5	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Mur. Situat a l'extrem NO de l'àmbit 5. Té una direcció SO-NE. Està format per bloc de pedra calcària alternats amb filades de maons i units amb morter de calç. A la part superior del mur s'ha conservat una filada de maons en els quals s'hi recolzen els paviments. Segurament és la primera filada d'un envà. Les seves dimensions són de 40 cm d'amplada i 3'60 m de llargada.

COBERT PER:	503	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	513
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:	504	ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Fonamentació mur situat a l'extrem N-O de l'àmbit 5. Sobre el qual si d'hauria recolzar un envà

FIABILITAT:	<input type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Situació estratigràfica i material aparegut als estrats associats
T-P-Q:	Finals del XVII		
T-A-Q:	Mitjans del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	37	
SECTOR/ZONA	7	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Mur. Situat a l'extrem S-E de l'habitació 7. Té una direcció SO-NE i està format maons de 12x 36 units amb morter de calç. Té una amplada de 30 cm i una llargada de 3'60 m. La seva alçada és d'uns 30 cm.

COBERT PER:	201	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:	804	ES RECOLZA EN:	705
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	1
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Envà molt modern que dividia l'àmbit en dues estances.

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Situació estratigràfica
T-P-Q:	Finals del XIX		
T-A-Q:	Principis del XX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	38	
SECTOR/ZONA	9-10	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Mur. Situat entre l'àmbit 9 i 10. Pren una direcció SO-NE. Està format per blocs de pedra calcària i alguna filada de maons units amb morter de calç. Té una amplada de 40 cm i una llargada de 3'20 metres aproximadament. La seva alçada és de 90 cm.

COBERT PER:	804	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	907
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:	902,903	ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	1
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Mur de tacament de l'àmbit 9 per la banda SE.

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Situació estratigràfica. Materials apareguts als estrats associats. (Ceràmica blava catalana i de reflexos metàl.lics)
T-P-Q:	Finals del XVII		
T-A-Q:	Principis del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	39	
SECTOR/ZONA	9	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Coberta del dipòsit UE30. Està format per lloses de 30 cm d'amplada per uns 2 metres de llargada. N'hi ha unes 6 que cobreixen tot el dipòsit.

COBERT PER:	1005	COBREIX:	1007
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	30
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Tapa del dipòsit 30 situat a l'àmbit 10

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Materials apareguts als estrats associats c que corresponen a ceràmiques blaves del XVII i XVIII
T-P-Q:	Finals del XVII		
T-A-Q:	Principis del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS	NºUE	4
SECTOR/ZONA	2-3	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> NEGATIVA <input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0
SECCIONS		PLANTES	
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ	

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Mur situat entre els àmbits o habitacions 2 i 3. Te una amplada d'uns 40 cm i una llargada de 1'50 m. Està format per blocs de pedra calcària i algun maó, units amb morter de calç de textura compacta i de color blanc.

COBERT PER:	202	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	217
TALLAT	9	TALLA:	
SE LI RECOLZA:	206,303	ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:	1		

INTERPRETACIÓ:

Mur de separació entre dos àmbits o habitacions (la 2 i la 3)

FIABILITAT:	<input type="checkbox"/> Sí <input checked="" type="checkbox"/>	CRITÈRIS:	Posició estratigràfica i els materials associats.
T-P-Q:	Finals del XVII		
T-A-Q:	Mitjans del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	40	
SECTOR/ZONA	10	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Estructura circular . Situada a l'extrem NO de l'àmbit 10 a tocar de l'habitació 9. Té uns 90 cm de diàmetre per la part externa i uns 57 per la cara interna. Està format per carreus molt ben treballats per la cara interna que és la vista. Estan units amb morter de calç.

COBERT PER:	1005	COBREIX:	
FARCIT PER:	1026	FARCEIX:	1028
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Pou

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	S.XVIII		
T-A-Q:	S.XIX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	41	
SECTOR/ZONA	10	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Mur. Es troba situat a l'àmbit 10, al SE de l'estructura 40. Té una direcció SO-NW, perpendicular al mur 1. Està format per filades de blocs de pedra calcària i algun carreu ben escantonat units amb morter de calç. Té una amplada de 50 cm. per una llargada de 3'80m i una alçada d'entre 70 i 80 cm.

COBERT PER:	1005	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	1032
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:	1,44		

INTERPRETACIÓ:

Mur que separa dues estances

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Posició estratigràfica i per les característiques semblants a la resta de murs.
T-P-Q:	Finals del XVII		
T-A-Q:	Mitjans del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	42
SECTOR/ZONA	10	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA <input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0	
SECCIONS		PLANTES		
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Mur. Situat a l'àmbit 10, al SE del dipòsit UE 30. Té una direcció SO-NE. Es troba en un estat de conservació força deteriorat ja que tan sols se n'han conservat dues filades. Està format per petits blocs de pedra units amb morter de matriu sorrenca que li dona un color torrat. Té una amplada de 27 cm i una llargada d'uns 3'60 m. Aproximadament.

COBERT PER:	1027	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT	1,44	TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	715
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Indeterminada

FIABILITAT:	<input type="checkbox"/> Sí <input checked="" type="checkbox"/> No	CRITÈRIS:	Posició estratigràfica
T-P-Q:			
T-A-Q:	Finals del XVII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	43	
SECTOR/ZONA	10	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Mur. Es troba situat a l'extrem SE de l'àmbit 10. Té una direcció SO-NW, perpendicular al mur 1. Està format per filades de blocs de pedra calcària i algun carreu ben escantonat units amb morter de calç. Té una amplada de 50 cm. per una llargada de 3'60m i una alçada d'entre 50 i 60 cm.

COBERT PER:	1005	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	1031
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:	1,44		

INTERPRETACIÓ:

Mur que hauria seperat dues estances.

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Posició estratigràfica i per les característiques semblants a la resta de murs.
T-P-Q:	Finals del XVII		
T-A-Q:	Mitjans del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	44	
SECTOR/ZONA	de l'1al 10	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Mur. Té una direcció SE-NO i és paral·lel al mur 1. Travessa tots els àmbits de l'1 al 10. Està format per filades de blocs de pedra calcària i a algun carreu ben escantonat alternant-se amb filades de maons, units amb morter de calç. Té una amplada de 50 cm aproximadament.

COBERT PER:	201	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:	7,14,20	ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:	2,6,13,15,17,25,38	S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Mur de façana o paret mestre que tanca l'edifici i les habitacions per la banda SO

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	Finals del XVII		
T-A-Q:	Mitjans del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	46	
SECTOR/ZONA	21	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Dipòsit. Situat a l'extrem sud de l'àmbit 21. Té una forma rectangular de dimensions 1,20x 2m aproximadament. Està format per filades de petits blocs i carreus de pedra calcària units amb morter de calç.

COBERT PER:	201	COBREIX:	
FARCIT PER:	2102	FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	2101,715
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	1, 2001
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Dipòsit.

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Posició estratigràfica i materials obtinguts de l'amortització del dipòsit. (Ceràmica blava del S.XVII i XVIII)
T-P-Q:	Finals del XVII		
T-A-Q:	Mitjans del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	47	
SECTOR/ZONA	21,21	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Mur. Situat entre els àmbits 21 i 22. Té una direcció SO-NE, perpendicular al mur 1. Està format per blocs de pedra calcària units amb morter de calç. Fa 30 cm d'amplada per 30 de llargada. A l'extrem N-E. També l'hi passa al mur 48.

COBERT PER:	201	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	2101
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	715
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	1
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Petit mur o envà que s'epararia dues estances

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Material aparegut als estrats associats
T-P-Q:	Finals del XVII		
T-A-Q:	Mitjans del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	48	
SECTOR/ZONA	22-23	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Mur. Es troba situat entre els àmbits 22 i 23. Té una direcció SO-NE. Perpendicular al mur 1. Està format per blocs de pedra calcària units amb morter de calç. Té una amplada de 60 cm per una llargada de 3 metres. A l'extrem SO queda tallat igual que el mur 47. Deixant un espai que sembla per un passadís o un accés a les estances

COBERT PER:	201	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	2101
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	715
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	1
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Mur que separa dos àmbits el 22 i 23

FIABILITAT:	<input type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Material ceràmic aparegut als estrats associats
T-P-Q:	Finals del XVII		
T-A-Q:	Prinipis del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	49	
SECTOR/ZONA	23,24	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Mur. Es troba situat a entre l'ambit 23 i el 24 a l'extrem SE del jaciment. Té una direcció NE-SO, perpendicular al mur 1. Està format per blocs de pedra calcària i algun carreu ben escantonat units amb morter de calç. Fa uns 50 cm d'amplada per 5 metres de llargada. A l'extrem NE s'hi pot observar una llosa que podria correspondre al llindar d'una porta.

COBERT PER:	201	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	2101
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	715
SE LI ENTREGA:	2401	S'ENTREGA A:	1
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Mur que separa dos àmbits el 23 i 24

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Material ceràmic aparegut als estrats associats.
T-P-Q:	Finals del XVII		
T-A-Q:	Mitjans del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	5	
SECTOR/ZONA	1	POSITIVA	No	NEGATIVA	No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Mur. Format per blocs de pedra calcària i maons units amb morter de calç. Es troba un mal estat de conservació ja que només en trobem dues filades com a molt. Té un metre de llargada per 40 cm d'amplada. Té una direcció NO-SE.

COBERT PER:	202	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	2,101
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Petit mur que devia separar un petit àmbit dins l'habitació 1

FIABILITAT:	Sí	CRITÈRIS:	Situació estratigràfica.
T-P-Q:	Principis S.XVIII		
T-A-Q:	Finals del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS	NºUE	50
SECTOR/ZONA	19,27	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> NEGATIVA <input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0
SECCIONS		PLANTES	
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ	

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Mur. Es troba situat a entre els àmbits 19 i 27. Té una direcció SO-NE, perpendicular al mur 1 al que és solidari, mentre que per l'extrem contrari s'adossa al mur de façana del Convent de Mínimes (UE 57). Té una aplada de 50 cm, mentre que la llargada és de 9 metres. Queda tallat pel mur de l'obrador de la fàbrica de xocolata construït entre el segle XIX i XX

COBERT PER:	201	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	2101
SE LI RECOLZA:	1901	ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	57
IGUAL A:	1		

INTERPRETACIÓ:

Mur que limita diferents àmbits.

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	Finals del XVII		
T-A-Q:	Mitjans del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	502	
SECTOR/ZONA	5-6	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

Amortització. Cobreix els àmbits 5 i 6. Està format per argila molt compacta i runa, blocs de pedra, carbons... És força heterogènia. Amb uns 60cm de potència.

ESTRUCTURA

COBERT PER:	201	COBREIX:	12,14,15,17,503,601
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Amortització de les habitacions 5 i 6

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	S.XIX		
T-A-Q:	S:XX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	503	
SECTOR/ZONA	5	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Paviment que es troba cobrint tota la superfície de l'habitació 5. Estava format per dos tipus de lloses, les majoritàries són de 24x24 tal i com passava a les habitacions descobertes fins ara. A migdia es podia identificar un canvi en el tipus d'enrajolat. En aquest punt s'utilitzaven peces de 18x36. La part central estava molt afectat i n'havia desaparegut una part. Al nord est ihi havia una filada de maons de 18x36 que segueien una orientació sud-oest a nord-est.

COBERT PER:	502	COBREIX:	36,504
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	1,13,14,15
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Paviment originari de l'habitació 5

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Posició estratigràfica
T-P-Q:	Principis del XVIII		
T-A-Q:	Mitjans del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	504	
SECTOR/ZONA	5	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Preparació de calç. Es troba cobrint tot l'àmbit 5 . És una capa molt fina d'uns dos centímetres de calç, compacta i homogènia però poc dura.

ESTRUCTURA

COBERT PER:	502,503	COBREIX:	507,512
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	1,13,12,15,36
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Preparació del paviment de calç

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Posició estratigráfica
T-P-Q:	Principis del XVIII		
T-A-Q:	Mitjans del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	507	
SECTOR/ZONA	5	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS			
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Estrat. Situat al llarg de tot l'àmbit 5. Està format per argila i carblons, flonja i homogènia, amb gran quantitat de material ceràmic. Amb una potència d'entre 60 i 70 cm.

ESTRUCTURA

COBERT PER:	504	COBREIX:	715
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT	1,608	TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	36
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Estrat per anivellar el terreny, previ a la construcció de l'edifici

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Material ceràmic aparegut
T-P-Q:	Finals del XVII		
T-A-Q:	Principis del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	508	
SECTOR/ZONA	4-5	POSITIVA	No	NEGATIVA	Si
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

Retall. Es troba situat entre els àmbits 4 i 5. És de forma irregular i està força arresat per les diferents construccions posteriors. Té uns 4'5 metres de llargada per uns 3 d'amplada.

ESTRUCTURA

COBERT PER:	309	COBREIX:	
FARCIT PER:	509	FARCEIX:	
TALLAT	304,402	TALLA:	510,511,715
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Retall per a l'extracció d'argiles

FIABILITAT:	Si	CRITÈRIS:	Material ceràmic aparegut en el reblliment
T-P-Q:	?		
T-A-Q:	Finals del XVII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	509	
SECTOR/ZONA	4-5	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Reliment del retall 509. Està format per argila i graves molt humida i compacta. Amb una potència de 90cm aproximadament.

ESTRUCTURA

COBERT PER:	309	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	508
TALLAT	304,402	TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Amortització del retall 508

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	Finals del XVII		
T-A-Q:	Mitjans del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	51	
SECTOR/ZONA	27	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Estructura semicircular. Es troba a l'àmbit 27, a l'extrem SE. Està format per carreus de pedra calcària units amb morter de calç. Té un diàmetre exterior de 1 metre i de 60 cm el diàmetre interior. Queda tallat per un col.lector a la part NE

COBERT PER:	201	COBREIX:	
FARCIT PER:	2709	FARCEIX:	
TALLAT	col.lector	TALLA:	2701
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Pou

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	Segle XVIII		
T-A-Q:	Segle XIX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	510	
SECTOR/ZONA	5	POSITIVA	No	NEGATIVA	Si
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Retall. És un petit retall de no més 1,20m de llargada per 1 d'amplada. Queda tallat pel 508 i possiblement es tracti del mateix retall però la diferència d'abocaments els fa semblar diferents. En tot cas s'ha decidit de separar-los. Amb tot la cronologia és contemporània

COBERT PER:	508	COBREIX:	
FARCIT PER:	511	FARCEIX:	
TALLAT	508	TALLA:	715
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Retall per a l'extracció d'argiles

FIABILITAT:	Si	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	?		
T-A-Q:	Finals del XVII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	511	
SECTOR/ZONA	5	POSITIVA	No	NEGATIVA	No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Rebliment d'argiles força humides, amb presència de cendres, molt heterogènia i compcta.

ESTRUCTURA

COBERT PER:

507

COBREIX:

FARCIT PER:

FARCEIX:

510

TALLAT

508

TALLA:

SE LI RECOLZA:

ES RECOLZA EN:

SE LI ENTREGA:

S'ENTREGA A:

IGUAL A:

INTERPRETACIÓ:

Amortització del retall 507

FIABILITAT:

Si

CRITÈRIS:

T-P-Q: Finals del XVII

T-A-Q: Principis del XVII

RECOLLIDA DE MOSTRES:

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	512	
SECTOR/ZONA	4-5	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

Rebliment de runa, amb morter de calç, blocs, argila i carbons, heterogènia, gens compactada, del dipòsit 12

ESTRUCTURA

COBERT PER:	504	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	12
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Rebliment del dipòsit 12

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	Finals del XVII		
T-A-Q:	Principis del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	513	
SECTOR/ZONA	5	POSITIVA	No	NEGATIVA	Si
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Retall situat a l'àmbit 5. Té uns 3'60 m de llargada i uns 50 cm d'amplada.

COBERT PER:		COBREIX:	
FARCIT PER:	36, 514	FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	714
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Rasa de fonamentació del mur 36

FIABILITAT:	Si	CRITÈRIS:	Situació estratigràfica
T-P-Q:	Finals del XVII		
T-A-Q:	Mitjans del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	515	
SECTOR/ZONA	4-5	POSITIVA	No	NEGATIVA	Si
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Retall. Es troba situat entre l'àmbit 4 i 5. Té una amplada d'uns 3'60m de llargada i 50 cm d'amplada amb una alçada de 1'30m.

COBERT PER:		COBREIX:	
FARCIT PER:	13	FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	309
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Rasa de fonamentació del mur 13

FIABILITAT:	Si	CRITÈRIS:	Situació estratigràfica
T-P-Q:	Finals del XVII		
T-A-Q:	Mitjans del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	52	
SECTOR/ZONA	27	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS			
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Estructura quadrada, sembla un mur, formada per blocs de pedra units amb morter de calç. És molt dur i compacta. Sembla que hi hagi dos murs de direcció SE-NE i que estigui amortitzats per una capa de calç i blocs de pedra. Però es fa difícil de distingir. Els murs tindrien uns 30 cm d'amplada cada un. (No s'ha excavat)

COBERT PER:	201	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	35
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Possible dipòsit

FIABILITAT:	<input type="checkbox"/> Sí <input checked="" type="checkbox"/> No	CRITÈRIS:	
T-P-Q:			
T-A-Q:			
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	53	
SECTOR/ZONA	25,26	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Mur. Es troba situat entre els àmbits 25 i 26. Té una direcció SE-NO, paral·lel al mur 57. Fa uns 60cm d'amplada i 5,10 metres de llargada. Està format per blocs de pedra calcària i filades de maons units amb morter de calç. A la part superior es pot apreciar una reparació (UE 54) a la part superior d'aquest mur molt més moderna que caldria situar-la entorn al segle XIX

COBERT PER:	201	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	2701,715,2502,2601,2602
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:	2501	S'ENTREGA A:	
IGUAL A:	55,56		

INTERPRETACIÓ:

Mur que tanca una estança del sector 25 i 26 Possiblement tingui relació amb el convent i en sigui un petit apèndix

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Materials apareguts als estrats associats. Ceràmica vidrada comuna i blava catalana
T-P-Q:	Finals del XVII		
T-A-Q:	Mitjans del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	54	
SECTOR/ZONA	25 i 26	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Reparació del mur 53. Es recolza sobre aquest. Està format principalment per filades de maons de 12x30 cm. I algun bloc. Te una amplada de 60 cm i una llargada de 4 metres aproximadament.

COBERT PER:	201	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	53
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Reparació del mur 53

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Posició estratigràfica
T-P-Q:	Segona meitat del XVIII		
T-A-Q:	S.XIX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	55	
SECTOR/ZONA	25 i 26	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Mur. Es troba situat entre els àmbits 25 i 26. Té una direcció SO-NE. Perpendicular al mur 53. Està format per blocs de pedra calcària units amb morter de calç. Té una amplada de 50 cm i una llargada de 3'80.

COBERT PER:	201	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	2502,2601,2602
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:	2501	S'ENTREGA A:	57
IGUAL A:	53		

INTERPRETACIÓ:

Mur que separa dos àmbits. El 25 i 26

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Material aparegut als estrats associats (ceràmica blava catalana)
T-P-Q:	Finals del XVII		
T-A-Q:	Mitjans del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	56	
SECTOR/ZONA	26 i 27	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Mur. Es troba situat entre els àmbits 26 i 27. Té una direcció SO-NE. Està format per blocs de pedra calcària units amb morter de calç. Fa uns 40cm d'amplada per 3'10 metres de llargada. És solidari al mur 53 però s'adossa al mur de façana del Convent de Mínimes.

COBERT PER:	201	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	2502,2503,2701
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:	2501	S'ENTREGA A:	57
IGUAL A:	53		

INTERPRETACIÓ:

Mur que delimita una estança, podria tractar-se d'un apèndix del Convent de Mínimes

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Material aparegut als estrats associats (Ceràmica blava catalana...)
T-P-Q:	Pinells del XVII		
T-A-Q:	Prinipis del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	57	
SECTOR/ZONA	11-16 i 18	POSITIVA	No	NEGATIVA	No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Mur. Es troba situat entre als llargs dels àmbits 11 al 16. A l'extrem NE del solar. Té una direcció SE-NW. Està format per filades de carreus de pedra calcària de mides força regulars. Units amb morter de calç. La distància del mur descoberta és d'uns 27 metres. Té una amplada de 50 cm. La fonamentació del mur es resol per mitjà d'una banquetta de fonamentació. A l'extrem NW a l'habitació 16 es pot apreciar una reparació del mur amb un canvi d'aparell constructiu molt evident (UE65).

COBERT PER:	201	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	1208
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:	1402,1502,1602,58-63	S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Mur perimetral del convent de monges mínimes. De la banda SW del Convent

FIABILITAT:	Sí	CRITÈRIS:	Documentació escrita i material aparegut als estrats associats.
T-P-Q:	Principis del S.XVII		
T-A-Q:			
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	57	
SECTOR/ZONA	11-18	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Mur. S'estén al llarg dels àmbits 11 al 16 i 19. Té una orientació SE-NO. Està format per carreus i blocs de pedra calcària formant filades irregulars, unides amb moreter de calç. Als àmbits 11 i 12 s'hi podia observar una petita rasa de fonamentació, cosa que no passava a la resta, això podria explicar-se considerant que que aquesta part de la façana havia sofert alguna reparació. A l'extrem NO, a l'àmbit 16 la reperació era molt més clara i evident ja que es podia observar un canvi en l'aparell constructiu (molt més irregular i en la composició del morter el qual s'hi podien observar graves i tenia un to més blanquinos).

Les dimensions del mur són de 55 cm aproximadment i d'una llargada de 30 metres aproximadament.

COBERT PER:	201	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	2506
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:	64,66	ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:	2501,2502,2503,2701	S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Mur que tanca un àmbit per la banda NW. Possiblement es tracti d'una dependència del associada al Convent

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Material dels estrats associats (Ceràmica blava catalana)
T-P-Q:	Finals del XVII		
T-A-Q:	Principis del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	58	
SECTOR/ZONA	18-11	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Mur. Situat entre els àmbits 18 i 11. Té una amplada de 60 cm aproximadament. I una llargada d'un 180 cm. Està format per blocs de pedra calcària units amb morter de calç. Té una direcció SW-NE.

COBERT PER:	1801	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	57
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Mur que separa dos estances del convent de monges mínimes

FIABILITAT:	<input type="checkbox"/> Sí <input checked="" type="checkbox"/> No	CRITÈRIS:	
T-P-Q:			
T-A-Q:			
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	59	
SECTOR/ZONA	11-12	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Mur. Situat entre els àmbits 11 i 12. Té una direcció SW-NE. Té una amplada d'uns 30 cm aproximadament i la part del mur descoberta és de 1'90 metres aproximadament. S'adossa al mur perimetral del convent de monges mínimes i divideix dues estances.

COBERT PER:	1201	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	1209
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	57
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Mur que forma part del convent de monges mínimes que separa dues estances amb funcions d'amagatzematge o agrícola-ramdaders

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Posició estratigràfica
T-P-Q:	Mitjans del XVIII		
T-A-Q:	principis del XIX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	6	
SECTOR/ZONA	3-4	POSITIVA	No	NEGATIVA	No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Mur. Situat entre els àmbits 3 i 4. Està format per blocs de pedres i maons units amb morter de calç. Té uns 3 metres de llargada i entre 50 i 60 cm d'amplada. A la part superior presenta una filada de maons que correspondria a un envà. La seva direcció és de SO a NE

COBERT PER:	201	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	311
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:	1		

INTERPRETACIÓ:

Fonametació del mur que separa els àmbits 3 i 4

FIABILITAT:	Sí	CRITÈRIS:	Situació estratigràfica
T-P-Q:	Finals del XVII		
T-A-Q:	Mitjans del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	60	
SECTOR/ZONA	12-13	POSITIVA	No	NEGATIVA	Si
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Mur. Es troba situat entre els àmbits 12 i 13. Té uns 30cm d'amplada i la llargada descoberta és d'uns 2 aproximadament. Està format per petits blocs de pedra calcària unita amb morter de calc. Les filades inferiors són regulars i formades per blocs quadrats metre que la resta són força irregulars. L'açada conservada es molt petita, d'uns 40 cm com a molt.

COBERT PER:	1201	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	1210
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Mur que separa un petit pessadís (àmbit 12) del pessebre

FIABILITAT:	Si	CRITÈRIS:	Posició estratigràfica, documentació escrita i material ceràmic aparegut als estrats associats.
T-P-Q:	Mitjans del XVIII		
T-A-Q:	Principis del XIX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	601	
SECTOR/ZONA	6	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Nivell d'amortització de l'habitació 6. Es troba cobrint el paviment d'aquesta habitació. Està formada per runa amb calç i amb un petits blocs de pedra, carbons i argila. És compacta, dura i heterogènia.

ESTRUCTURA

COBERT PER:	502	COBREIX:	602,603
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	1,15,16 i 17
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Amortització de l'àmbit 6

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	S.XIX		
T-A-Q:	S.XIX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	602	
SECTOR/ZONA	6	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Paviment de rajols. Cobreix tot l'àmbit. Cal diferenciar dos tipus de cairons: les de 18x32cm que es concentren a la part central i les de 24x24 situades a l'extrem sud-oest adossant-se al mur de maons 16.

COBERT PER:	601	COBREIX:	607
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	1,15,16,17
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Paviment originari de l'habitació 6

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	Principis del XVIII		
T-A-Q:	Mitjans del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	603	
SECTOR/ZONA	6	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Claveguera. Situada a l'àmbit 6. Té un pendent nord-sud. Està feta d'obra amb la part superior de maons així com la seva tapadora. El fons també és de cairons.

COBERT PER:	601	COBREIX:	
FARCIT PER:	604	FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	17,606,607
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:	707		

INTERPRETACIÓ:

Claveguera

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	Principis del XVIII		
T-A-Q:	Mitjans del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	604	
SECTOR/ZONA	6	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Rebliment de la claveguera 603. Està format per materia orgànica en descomposició mé argila. És molt humida i flonja, de color negre.

ESTRUCTURA

COBERT PER:		COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	603
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:	720		

INTERPRETACIÓ:

Amortització de la claveguera 606

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	Mitjans del XVIII		
T-A-Q:	XIX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	606	
SECTOR/ZONA	6	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Estrat. Situat al llarg de tot l'àmbit 6. Està format per argila i carbons, flonja i homogènia, amb gran quantitat de material ceràmic. Amb una potència d'entre 60 i 70 cm.

ESTRUCTURA

COBERT PER:	607	COBREIX:	713
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT	1,608,721	TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Estrat per anivellar el terreny per tal de poder-hi edificar

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Material ceràmic, posició estratigràfica.
T-P-Q:	Finals del XVII		
T-A-Q:	Principis del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	607	
SECTOR/ZONA	6	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Preperació del paviment 602. Està format per una fina capa de calç d'uns 2 cm de gruix

ESTRUCTURA

COBERT PER:

602

COBREIX:

606

FARCIT PER:

FARCEIX:

TALLAT

603

TALLA:

SE LI RECOLZA:

ES RECOLZA EN:

SE LI ENTREGA:

S'ENTREGA A:

IGUAL A:

INTERPRETACIÓ:

Preperació del paviment 602

FIABILITAT:

Sí

CRITÈRIS:

Posició estratigràfica

T-P-Q:

Principis del XVIII

T-A-Q:

Mitjans del XVIII

RECOLLIDA DE MOSTRES:

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	608	
SECTOR/ZONA	5 i 6	POSITIVA	No	NEGATIVA	Si
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Retall. Situat entre els àmbits 5 i 6. Té una amplada d'uns 50cm d'amplada per 3'60 m de llargada i una alçada d'1'30m.

COBERT PER:		COBREIX:	
FARCIT PER:	15	FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	606,713,715
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Rasa de fonamentació del mur 15

FIABILITAT:	Si	CRITÈRIS:	Situació estratigràfica
T-P-Q:	Finals del XVII		
T-A-Q:	Mitjans del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	61	
SECTOR/ZONA	13-14	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Mur. Es troba situat entre els àmbits 13 i 14. Té uns 30cm d'amplada i la llargada descoberta és d'uns 2 aproximadament. Està format per petits blocs de pedra calcària unita amb morter de calc. Les filades inferiors són regulars i formades per blocs quadrats metre que la resta són força irregulars. L'açada conservada es molt petita, d'uns 40 cm com a molt.

COBERT PER:	1301	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	1303
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Mur que separa el pessbre (àmbit 13) del llenyer (àmbit 14)

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Posició estratigràfica, documentació escrita i material ceràmic aparegut als estrats associats.
T-P-Q:	Mitjans del XVIII		
T-A-Q:	Principis del XIX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	62	
SECTOR/ZONA	14-15	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Mur. Es troba situat entre els àmbits 14 i 15. Té uns 30cm d'amplada i la llargada descoberta és d'uns 2 aproximadament. Està format per petits blocs de pedra calcària unita amb morter de calc. Les filades inferiors són regulars i formades per blocs quadrats metre que la resta són força irregulars. L'açada conservada es molt petita, d'uns 40 cm com a molt.

COBERT PER:	1401	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	1405
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:	1502-1503	S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Mur que separa dues llenyeres

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Posició estratigràfica, documentació escrita i material aparegut als estrats associats
T-P-Q:	Mitjans del XVIII		
T-A-Q:	Principis del XIX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	63	
SECTOR/ZONA	15-16	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Mur. Es troba situat entre els àmbits 15 i 16. Té uns 30cm d'amplada i la llargada descoberta és d'uns 2 aproximadament. Està format per petits blocs de pedra calcària unita amb morter de calc. Les filades inferiors són regulars i formades per blocs quadrats metre que la resta són força irregulars. L'açada conservada es molt petita, d'uns 40 cm com a molt.

COBERT PER:	1501	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	1513
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Mur que separa una llenyera (àmbit 15) i un pati (àmbit 16)

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Posició estratigràfica, documentació escrita i material aparegut als estrats associats
T-P-Q:	mitjans del XVIII		
T-A-Q:	principis del XIX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS	NºUE	7
SECTOR/ZONA	2	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> NEGATIVA <input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0
SECCIONS		PLANTES	
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ	

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Mur de maons units amb morter de calç. Es conserva entre dues i tres filades. Els maons tenen unes dimensions de 18x18 i de 32x12. El mur té una direcció NO-SE i tanca l'àmbit 2 per la part SW.

COBERT PER:	201	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	44
SE LI ENTREGA:	206,208	S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Envà que tanca l'àmbit 2 per la part SO

FIABILITAT:	<input type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No	CRITÈRIS:	Situació estratigràfica
T-P-Q:	S.XVIII		
T-A-Q:	S.XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	702	
SECTOR/ZONA	7	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Nivell. Situat al llarg de tot l'àmbit 7. Format per argila compacte, amb carbons i de color negre. Té uns 40 cm de potència

ESTRUCTURA

COBERT PER:	201	COBREIX:	17,20,703
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	1,37
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Amortització de l'àmbit 7

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	XIX		
T-A-Q:	XIX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	703	
SECTOR/ZONA	7	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Nivell d'argila compacta, amb carbons i algun bloc, de color marró clar tirant a roig. Compacta i dura.

ESTRUCTURA

COBERT PER:	702	COBREIX:	704,705,707,709
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	1,17,20,37
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Amortització de l'àmbit 7

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Posició estratigràfica
T-P-Q:	S.XIX		
T-A-Q:	S.XIX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS	NºUE	704
SECTOR/ZONA	7	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> NEGATIVA <input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0
SECCIONS		PLANTES	
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ	

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Paviment de lloses. En aquest àmbit, és on pitjor s'ha conservat ja que tan sols en quedava a la tramuntana, entre l'angle que formen els murs 1 i 17. Són lloses de 24x24cm unides amb morter de calç.

COBERT PER:	703	COBREIX:	705
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	1,17
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Paviment originari de l'àmbit 7

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Posició estratigràfica, material aparegut als estrats associats. Documentació bibliogràfica
T-P-Q:	Principis del XVIII		
T-A-Q:	Mitjans del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	705	
SECTOR/ZONA	7	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Preparació de paviment. S'extén al llarg de tot l'àmbit 7. Està format per una fina capa de calç compacta d' entre 2 o 10 centímetres de gruix.

ESTRUCTURA

COBERT PER:	703,704	COBREIX:	706,707,709
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	1,17,20,22
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Preperació del paviment 704

FIABILITAT:	<input type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Posició estratigràfica, material aparegut als estrats associats
T-P-Q:	Principis del XVIII		
T-A-Q:	Mitjans del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	706	
SECTOR/ZONA	7	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Estrat. Situat al llarg de tot l'àmbit 7. Està format per argila i carbons, flonja i homogènia, amb gran quantitat de material ceràmic. Amb una potència d'entre 60 i 70 cm.

ESTRUCTURA

COBERT PER:	705	COBREIX:	713,715
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT	1,707,709,721,813	TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Estrat per anivellar el terreny per tal de poder-hi edificar

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Material aparegut
T-P-Q:	Finals del XVII		
T-A-Q:	Principis del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:	veure inventari		

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	707	
SECTOR/ZONA	7	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Claveguera. Situada a l'àmbit 7. Té un pendent nord-sud. Està feta d'obra amb la part superior de maons així com la seva tapadora. En aquest tram es conserva tota. El fons també és de cairons. Vê de l'àmbit 6. En el tram final desguassa en la fossa sèptica 18

COBERT PER:	705	COBREIX:	
FARCIT PER:	719	FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	17,706
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	18
IGUAL A:	603		

INTERPRETACIÓ:

Claveguera

FIABILITAT:	<input type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Posició estratigràfica. Materials associats.
T-P-Q:	Principis del XVIII		
T-A-Q:	Mitjans del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	709	
SECTOR/ZONA	7	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Claveguera. Situada a l'àmbit 7. Té un pendent est-oest. Està feta d'obra amb la part superior de maons així com la seva tapadora. En aquest tram es conserva tota tot i que a la part inicial té alguns fragments trencats. El fons també és de cairons. En el tram final desguassa en la fossa sèptica 18.

COBERT PER:	705	COBREIX:	
FARCIT PER:	719	FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	706
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	18
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Claveguera

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Posició estratigràfica. Materials associats.
T-P-Q:	Principis del XVIII		
T-A-Q:	Mitjans del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	712	
SECTOR/ZONA	7	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Estructura feta d'obra, amb filades de maons units amb morter de calç de 1x1m aproximadament. Es una estructura molt moderna que segurament cal situar en alguna construcció del XIX o inicis del XX. Es troba situada a l'angal sud.

COBERT PER:	201	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	705
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

indeterminada

FIABILITAT:	<input type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Posició estratigràfica
T-P-Q:	S.XIX		
T-A-Q:	S.XX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	713	
SECTOR/ZONA	6-7	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS			
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Rebliment del retall 727. Es troba sota els àmbits 6 i 8. Està format per argila de color marró clar, compacta i heterogènia, ja que també hi ha alguns abocaments de centres i morter de calç. La característica principal és quantitat de ceràmica

ESTRUCTURA

COBERT PER:	706	COBREIX:	714,722,723
FARCIT PER:		FARCEIX:	723
TALLAT	18	TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Amortització del retall 727

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Material aparegut.
T-P-Q:	Finals del XVII		
T-A-Q:	Principis del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:	Veure inventari		

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	714	
SECTOR/ZONA	7	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Nivell d'argila molt heterogeni ja que s'hi poden observar gran quantitat d'abocaments impossibles de delimitar, cendres, carbons, morter de calç, algun bloc. És força compacta i humida. És l'últim dels estrats que reblen el retall 727.

ESTRUCTURA

COBERT PER:	713,723	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	727
TALLAT	18	TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Amortització del retall 727

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Material aparegut
T-P-Q:	finals del XVII		
T-A-Q:	Mitjans del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:	Veure inventari		

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	715	
SECTOR/ZONA	tots els àmbits	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

Nivell d'argila, molt compacta i homogènia de color roig intens, es pot confondre amb argiles naturals si no fos perquè s'hi apreciava algun micro carbó i algun fragment de ceràmica molt rodats i de dimensions molt petites. Amb tot nosaltres hem aturat els treballs al identificar aquest nivell després de comprovar per mitjà de rases que no hi havia estructures sota seu i perquè la seva potència era molt gran de manera que assolim la cota desitjada.

ESTRUCTURA

COBERT PER:	Tots els nivells	COBREIX:	716
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Argiles de deposició

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:			
T-A-Q:			
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	716	
SECTOR/ZONA	7	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Nivell de graves molt pla i de 25 cm de potència, completament estèril, es pot considerar un nivell natural

ESTRUCTURA

COBERT PER:	715	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Graves de deposició

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:			
T-A-Q:			
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	718	
SECTOR/ZONA	7	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Rebliment de la fossa sèptica 18, la part superior d'aquest nivell esta format per runa, amb blocs, morter... Mentre que mentre es baixa comença a ser més argilosa de color marró amb tons griosos.

ESTRUCTURA

COBERT PER:	703	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	18
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Amortització de la fossa 18

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	S.XIX		
T-A-Q:	S.XIX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	719	
SECTOR/ZONA	7	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Rebliment de la claveguera 709. Està format per argila i matèria orgànica amb descomposició, de color marró molt fosc, quasi negre. De textura flonja i heterogènia.

ESTRUCTURA

COBERT PER:		COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	709
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Amortització de la claveguera 709

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	Mitjans del XVIII		
T-A-Q:	S.XIX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	720	
SECTOR/ZONA	7	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Rebliment de la claveguera 707. Està format per matèria orgànica en descomposició més argila. És molt humida i flonja, de color negre.

ESTRUCTURA

COBERT PER:		COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	707
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:	604		

INTERPRETACIÓ:

Amortització de la claveguera

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	Mitjans del XVIII		
T-A-Q:	S.XIX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	721	
SECTOR/ZONA	6-7	POSITIVA	No	NEGATIVA	Si
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Retall. Situat entre els àmbits 6 i 7. Fa uns 50 cm d'amplada per 3'60m aproximadament de llargada i una alçada de 1'10m d'alçada.

COBERT PER:		COBREIX:	
FARCIT PER:	17	FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	606,706,713
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Rasa de fonamentació del mur 17

FIABILITAT:	Si	CRITÈRIS:	Situació estratigràfica
T-P-Q:	Finals del XVII		
T-A-Q:	Mitjans del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	722	
SECTOR/ZONA	7	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

És un bloc compacta d'argila, de color roig intens, molt homogènia i igual al 715. Però està abocada dins el retall 727. Fa 90 cm d'alçada i té un diàmetre d'1 metre aproximadament. Completament estèril

ESTRUCTURA

COBERT PER:	713	COBREIX:	723
FARCIT PER:		FARCEIX:	727
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Bloc d'argila. Creiem que es va extreure en el procés d'extracció d'argiles i després abocat

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Posició estratigràfica
T-P-Q:	Finals del XVII		
T-A-Q:	Principis del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	723	
SECTOR/ZONA	7	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Nivell d'argila i graves, humida i compacta de color roig. Rebleix el retall 727.

ESTRUCTURA

COBERT PER:	713,722	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	727
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Rebliment del retall 727

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Posició estratigràfica
T-P-Q:	Finals del XVII		
T-A-Q:	Mitjans del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	726	
SECTOR/ZONA	7	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Estrat situat a l'àmbit 7. Rebleix el dipòsit 18. És un nivell molt heterogeni format per diferents abocaments. Primerament trobem un nivell amb gran quantitat de runa, més flonjo i de color blanquinós. A la part més inferior de la capa passa a tenir una textura més argilosa, compacta amb gran quantitat de matèria orgànica. El color és d'un marró fosc.

ESTRUCTURA

COBERT PER:		COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	19
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Rebliment de la fossa sèptica o dipòsit 19.

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Posició estratigràfica
T-P-Q:	S.XVIII		
T-A-Q:	Finals del XVIII o bé XIX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	727	
SECTOR/ZONA	6-7	POSITIVA	No	NEGATIVA	Si
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Retall excavat a les argiles de deposició. Té una forma completament irregular però de tendència oval. El seu fons no és pla sinó que fa moltes ondulacions.

COBERT PER:		COBREIX:	
FARCIT PER:	713,714,722,723	FARCEIX:	
TALLAT	18	TALLA:	715,716
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

FIABILITAT:	No	CRITÈRIS:	
T-P-Q:			
T-A-Q:			
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	802	
SECTOR/ZONA	8-10	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Paviment molt modern de lloses policromes.

COBERT PER:	201	COBREIX:	803
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Paviment del segle XX

FIABILITAT:	<input type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	Mitjans del XX		
T-A-Q:	Mitjans del XX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	803	
SECTOR/ZONA	7-10	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Preparació de morter de calç del paviment 802

COBERT PER:	802	COBREIX:	804
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Preparació del paviment 803

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	Mitjans del XX		
T-A-Q:	Mitjans del XX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	804	
SECTOR/ZONA	7-10	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Paviment de lloses molt modern de principis del XX

COBERT PER:	803	COBREIX:	805
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	37
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Paviment de lloses de principis del XX

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	incis del XX		
T-A-Q:	mitjans del XX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	805	
SECTOR/ZONA	7-10	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

Preparació de calç del paviment 804

ESTRUCTURA

COBERT PER:	804	COBREIX:	38,901,1005
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Preparació del paviment 804

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	inicis del XX		
T-A-Q:	mitjans del XX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	806	
SECTOR/ZONA	8	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Nivell d'amortització de runa. Cobria tot l'àmbit. Esta format per blocs de pedra, algun carreu, morter de calç, carbons i argila. De textura dura i heterogènia.

ESTRUCTURA

COBERT PER:	901	COBREIX:	808,809,27
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	1,24,25,22,28
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Amortització de l'habitació 8

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	posició estratigrafica
T-P-Q:	S.XIX		
T-A-Q:	S.XIX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	807	
SECTOR/ZONA	8	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Preparació del paviment 808. Fet d'una fina capa de calç de dos centímetres de gruix

ESTRUCTURA

COBERT PER:	808	COBREIX:	809
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	1,22,25,26
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Preparació del paviment 808

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	Inicis del XVIII		
T-A-Q:	Mitjans del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	808	
SECTOR/ZONA	8	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Paviment de toves de color roig. La mida de les quals són de 18x32cm. Les filades que el formaven tenien una direcció de sud-oest a nord-est a excepció d'una filada situada al sud-oest que tenia una direcció perpendicular.

COBERT PER:	809	COBREIX:	807
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:	27	ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	1,22,26,25
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Paviment originari de l'àmbit 8

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Posició estratigràfica
T-P-Q:	Inicis del XVIII		
T-A-Q:	Mitjans del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	809	
SECTOR/ZONA	8	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Amortització d'argila marró clar, amb algun bloc de pedra calcària, de textura flonja i molt humida.

ESTRUCTURA

COBERT PER:	806, 807	COBREIX:	810
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	1,24,25,28
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Amortització d'un soterrani de l'àmbit 8

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Posició estratigràfica
T-P-Q:	Mitjans del XVIII		
T-A-Q:	Inicis del XIX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	810	
SECTOR/ZONA	8	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Paviment de toves, que s'estén al llarg de tot el soterrani de l'àmbit 8. Són toves de 18x32.

COBERT PER:	809	COBREIX:	811
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	1,24,25,28
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Paviment de toves originari del soterrani de l'àmbit 8

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	incis del XVIII		
T-A-Q:	mitjans del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	811	
SECTOR/ZONA	8	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Preparació del paviment 810 . Està format per una fina capa de calç de 2 cm de gruix

ESTRUCTURA

COBERT PER:

810

COBREIX:

715

FARCIT PER:

FARCEIX:

TALLAT

TALLA:

SE LI RECOLZA:

ES RECOLZA EN:

SE LI ENTREGA:

S'ENTREGA A:

1,24,25,28

IGUAL A:

INTERPRETACIÓ:

Preparació de paviment

FIABILITAT:

Sí

CRITÈRIS:

T-P-Q: inicis del XVIII

T-A-Q: mitjans del XVIII

RECOLLIDA DE MOSTRES:

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	812	
SECTOR/ZONA	8	POSITIVA	No	NEGATIVA	Si
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Retall. Situat a l'àmbit 8. Té una direcció SO-NE. A l'extrem nord fa un angle de 90°. Les seves dimensions són d'una amplada de 40 cm una llargada de 2 m aproximadament.

COBERT PER:		COBREIX:	
FARCIT PER:	28	FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	705
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Rasa de fonamentació del mur 28

FIABILITAT:	Si	CRITÈRIS:	Situació estratigràfica
T-P-Q:	Finals del XVII		
T-A-Q:	Mitjans del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	813	
SECTOR/ZONA	7-8	POSITIVA	No	NEGATIVA	Si
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Retall. Situat entre els àmbits 7 i 8. Té uns 3'40m de llargada per 30 d'amplada

COBERT PER:		COBREIX:	
FARCIT PER:	22	FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	715
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Rasa de fonamentació del mur 22

FIABILITAT:	Si	CRITÈRIS:	Posició estratigràfica
T-P-Q:	Finals del S.XVII		
T-A-Q:	Finals del S.XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	813	
SECTOR/ZONA	8	POSITIVA	No	NEGATIVA	Si
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Retall. Es troba situat a l'àmbit 8. En aquest punt fa 40 cm mentre i la llargada és de 3,40 m.

COBERT PER:		COBREIX:	
FARCIT PER:	22	FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	706,715
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Rasa de fonamentació del mur 22

FIABILITAT:	Si	CRITÈRIS:	Situació estratigràfica
T-P-Q:	Finals del S.XVII		
T-A-Q:	Mitjana del S:XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	814	
SECTOR/ZONA	8	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Retall. Situat a l'extrem SO de l'àmbit 8. Fa 30 cm d'amplada per 2'30 de llargada

COBERT PER:		COBREIX:	
FARCIT PER:	24	FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	715
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Rasa de fonamentació mur 24

FIABILITAT: Sí

CRITÈRIS: Posició estratigràfica

T-P-Q: Finals del S.XVII

T-A-Q: Mitjans del S.XVIII

RECOLLIDA DE MOSTRES:

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	9	
SECTOR/ZONA	3	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Estructura rectangular que es troba situat a l'extrem sud-oest de l'àmbit 3. Està format per 3 murs de pedra calcària i algun maó utilitzat a mode de tascó units amb morter de calç. Presenta un revestiment interior format per maons on es poden apreciar alguns forats que foren utilitzat com escala per accedir al seu interior.

COBERT PER:		COBREIX:	
FARCIT PER:	302	FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	4,11,206,208,209,215,303,30
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Fossa sèptica.

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Situació estratigràfica
T-P-Q:	Principis del XIX		
T-A-Q:	Finals del XIX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	901	
SECTOR/ZONA	9	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Nivell d'argiles de color marró fosc. S'estén a llarg de tot l'àmbit 9. Està compostat basicament per argila marró, carbons i la presència d'alguns blocs. La seva textura és flosca però humida. Té una potència d'uns 70 cm aproximadament al punt més alt i d'uns 50 al més baix que és cap a la banda N de la capa.

ESTRUCTURA

COBERT PER:	804	COBREIX:	902,806,25
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	38,1
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Nivell d'amortintzació de l'habitació 9.

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Posició estratigràfica i materials apareguts al nivell.
T-P-Q:	Finals del XIX		
T-A-Q:	Principis del XX		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	902	
SECTOR/ZONA	9	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Nivell fet de maons de tova. Sestén al llarg de tot l'àmbit 9. Està format per rajoles rogenques de 12x30.

COBERT PER:	901	COBREIX:	903
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	1,25,38
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Paviment de rajoles de l'àmbit o habitació 9

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Posició estatigràfica i el fet que cobreixi nivell que conetnen ceràmiques blaves i de reflex metàl.lic.
T-P-Q:	Finals del XVII		
T-A-Q:	Principis del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	903	
SECTOR/ZONA	9	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS			
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Preparació del paviment 902. Format per una fina capa de calç d'uns 3 cm de potència. S'estén al llarg de tot l'àmbit 9.

ESTRUCTURA

COBERT PER:	902	COBREIX:	715, 904
FARCIT PER:		FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Preparació del paviment 902

FIABILITAT:	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	
T-P-Q:	Finals del XVII		
T-A-Q:	Prinipis del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	904	
SECTOR/ZONA	9	POSITIVA	No	NEGATIVA	Si
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Retall. Situat a la part central de l'àmbit 9. Té una forma irregular però de tendència circular. Té uns 60 cm d'amplada i uns 80 de llargada.

COBERT PER:		COBREIX:	
FARCIT PER:	905	FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	715
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Retall. Indeterminat.

FIABILITAT:	Si	CRITÈRIS:	Material ceràmic aparegut al seu reompliment que correspon a ceràmica comuna del S.XVII
T-P-Q:	Segle XVII		
T-A-Q:			
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	905	
SECTOR/ZONA	9	POSITIVA	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	NEGATIVA	<input type="checkbox"/> No
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS		ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ		

SEDIMENT

Rebliment del retall 904. Està compost d'argila marró clar. Amb presència de morter (molt poc) i carbons. És de textura flonja i té una potència d'una 15 cm aproximadament.

ESTRUCTURA

COBERT PER:	903	COBREIX:	
FARCIT PER:		FARCEIX:	904
TALLAT		TALLA:	
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Rebliment del retall 903. Possiblement serveixi per anivellar el terreny abans de construir el paviment.

FIABILITAT:	<input type="checkbox"/> Sí	CRITÈRIS:	Material ceràmic aparegut. (Ceràmica comuna característica del XVII)
T-P-Q:	S.XVII		
T-A-Q:			
RECOLLIDA DE MOSTRES:	Veure l'inventari de materials.		

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	906	
SECTOR/ZONA	8-9	POSITIVA	No	NEGATIVA	Si
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Retall. Situat entre l'àmbit 8 i el 9. Té una amplada de 40 cm per una llargada de 2'50 m i una alçada de 1'90.

COBERT PER:		COBREIX:	
FARCIT PER:	25	FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	715
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Rasa de fonamentació del mur 25

FIABILITAT:	Si	CRITÈRIS:	Posició estratigràfica
T-P-Q:	Finals del S.XVII		
T-A-Q:	Finals del S.XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

JACIMENT	C/CARME-ESCOLA MILÀ I FONTANALS		NºUE	907	
SECTOR/ZONA	9-10	POSITIVA	No	NEGATIVA	Si
NºINVENTARI		FOTOS	0		
SECCIONS		PLANTES			
AUTOR	JOAN CASAS	ÚLTIMA ACTUALITZACIÓ			

SEDIMENT

ESTRUCTURA

Retall. Es troba situat entre l'àmbit 9 i 10. Té una direcció SO-NE. Es de forma rectangular. La seva amplada és d'uns 45 cm aproximadament i d'uns 3,20 metres de llargada.

COBERT PER:		COBREIX:	
FARCIT PER:	38	FARCEIX:	
TALLAT		TALLA:	715
SE LI RECOLZA:		ES RECOLZA EN:	
SE LI ENTREGA:		S'ENTREGA A:	
IGUAL A:			

INTERPRETACIÓ:

Rasa de fonamentació del mur 38

FIABILITAT:	Si	CRITÈRIS:	Situació estratigràfica
T-P-Q:	Finals del XVII		
T-A-Q:	Principis del XVIII		
RECOLLIDA DE MOSTRES:			

UE	AREA	SECTOR	ÀMBIT	NUM	UBICACIO_X	UBICACIO_Y	UBICACIO_Z	FRAGMENTS	CODI	FORMA	TIPOLOGIA	TÈCNICA	PASTA	DECORACIÓ E	DECORACIÓ I	ACABAT E	ACABAT I	CRONOLOGIA	DEFIN_UE	CRON_P EÇA	OBSERVACIONS				
201								1	60051																
202				94				3	14106	VO i FO	PDA	TO	AO									2ª 1/2 del XVIII	Cronologia establerta per Llorens, J. Plats i Pots de Ceràmica Catalana. Pag. 162		
202				95				3	14106	PE	PAT	TO	AO										2ª 1/2 del XVIII	El motiu central sembla representar l'ala d'un ocell. Cronologia establerta per Llorens, J. Plats i Pots de Ceràmica Catalana. Pag. 162	
202								1	14103	OR	EOR	TO	AO										S.XVII	Cronologia establerta per Telese, A 1991. Pag. 101.Lam XV.	
202								1	14103	VO	ESC	TO	AO											1600-1670	Sagnadors acompanyat de mates foliars. V.V.A.A. 1998. Pag 101
202								2	14002	SF	FIN	TO	AO												
202								3	14003	SF	FIN	TO	AO												
202								1	14100	SF	FIN	TO	AO												
202								1	14103	FO	FIN	TO	AO												
202								2	14102	FO	PAT	TO	AO												
202								2	14109	VO	PAT	TO	AO												
202								1	14003	VO	PDA	TO	AO												
203								1	14103	FO	ESC	TO	AO												
203								1	14002	SF	FIN	TO	AO												
203								4	14003	SF	FIN	TO	AO												
203								1	14006	SF	FIN	TL	GR												
203								1	14103	SF	FIN	TO	AO												
203								1	14003	NA	GER	TO	AO												
203								3	14003	VI	GIB	TO	AO												
203								1	14003	VO i NA	OLL	TO	AO												
203								1	14003	VO	PDA	TO	AO												
203								1	30000	SF	VIN	VP													
208				96				1	14100	SD	FIN	TO	AO												
208								1	14100	VO i FO	ESC	TO	AO												
208								1	14103	VO	ESC	TO	AO												
208								1	14002	SF	FIN	TO	AO												
208								3	14003	SF	FIN	TO	AO												
208								1	14003	VO	FIN	TO	AO												
208								1	14101	VO	FIN	TO	AO												
208								1	14103	VO	FIN	TO	AO												
208								1	14201	SF	FIN	TO	AO												
208								1	14003	VO	PAT	TO	AO												
208								2	14100	FO	PAT	TO	AO												
208								1	14101	PE	PAT	TO	AO												
208								1	14208	VO	PAT	TO	AO												
208								1	14003	VO	PDA	TO	AO												
208								1	14101	VO	PDA	TO	AO												
208								1	14104	VO	PDA	TO	AO												
208								1	14120	VO	PDA	TO	AO												
208								1	14125	VO	PDA	TO	AO												
211				91				1	14120	VO, OR	EOR	TO	AO												
211				92				1	14103	PE	PAT	TO	AO												
211								1	20002		ATI	FJ													
211								2	14003	FO	BAC	TO	AO												
211								2	14003	BR	CAT	TO	AO												
211								1	20002		CLA	FJ													
211								1	14102	PE	ESC	TO	AO												
211								4	14103	VO	ESC	TO	AO												
211								1	14201	FO	ESC	TO	AO												
211								1	14306	VO	ESC	TO	AO												
211								2	14003	AG	ESF	TO	AO												
211								1	14003	VO	ESF	TO	AO												
211								11	14002	SF	FIN	TO	AO												
211								1	14002	SF	FIN	TO	AO												
211								1	14003	AB	FIN	TO	AO												
211								19	14003	SF	FIN	TO	AO												
211								1	14003	SF	FIN	TO	AO												
211								9	14003	VO	FIN	TO	AO												
211								4	14006	SF	FIN	TO	AR												
211								1	14006	SF	FIN	TO	AR												
211								1	14100	SF	FIN	TO	AO												
211								5	14103	FO	FIN	TO	AO												
211								17	14103	SF	FIN	TO	AO												
211								1	14201	SF	FIN	TO	AO												
211								4	14002	PE	GER	TO	AO												
211								5	14003	NA	GER	TO	AO												
211								4	14003	PE	GER	TO	AO												
211								1	14005	SF	GET	TO	AR												
211								3	14003	NA	GET o OLL	TO	AO												
211								1	14006	SF	GET o OLL	TO	AR												
211								1	14003	VO	GIB	TO	AO												
211								1	14003	PE	GUA	TO	AO												
211								1	14003	AB	LCB	TO	AO												
211								1	20001		MON														

1305				3	14120	VO	PAT	TO	AO				S.XVII		Decorada amb orla doble, exterior de la ditada i interior de fulles trifoliades alternades amb punts.
1305				3	14120	FO	PAT	TO	AO				S.XVII		Decorada amb orla doble, exterior de la ditada i interior de fulles trifoliades alternades amb punts.
1305				2	14103	VO	PAT	TO	AO						
1305				2	14114	VO	PAT	TO	AO				S.XVII-XVIII		
1305				2	14114	VO,FO	PAT	TO	AO				S.XVII-XVIII		
1305				4	14107	VO	PAT	TO	AO				S.XVII		
1305				1	14107	PE	PAT	TO	AO				S.XVIII		
1305				1	14107	SF	PAT	TO	AO				S.XVIII		
1305				2	14109	PE	PAT	TO	AO				S.XVIII		Són fragments d'una mateixa peça
1305				1	14103	PE	PAT	TO	AO				S.XVIII		Es pot llegir la inscripció "TAS" com a motiu central
1305				2	14102	FO	PAT	TO	AO				S.XVI		Es pot llegir la inscripció "CHARITAS" com a motiu central
1305				1	14100	PE	PAT	TO	AO						
1305				1	14306	VO,FO	PAT	TO	AO						
1305				1	14003	VO	PDA	TO	AO						
1305				2	14003	NA	POA	TO	AO						
1308			101	6	14003	OLL	TO	AO					S.XIV-XV		Estracta d'una olla reaprofitada com a test ja que a la part inferior presenta un forat fet a posteriori de la coccio.
1308			102	1	14003	OLL	TO	AO					S.XIV-XV		Estracta d'una olla reaprofitada com a test ja que a la part inferior presenta un forat fet a posteriori de la coccio.
1308			103	3	14306	FO	PAT	TO	AO				S.XVII		Policromia de groc i blau sobre blanc. El motiu central representa un ocell dins de cercles concèntrics. No s'ha trobat paral.lels directes però pel tipus de decoració sembla que podria situar-
1308				3	20002	ATI	FJ								
1308				3	20002	CLA	FJ								
1308				1	14100	OR	EOR	TO	AO						
1308				1	14306	OR	EOR	TO	AO				1600-1635		Telese A.1991.Lam.XIV.9
1308				1	14201	VO	ESC	TO	AO				S.XVI		Decoració amb orla de roleus florals
1308				3	13401	SF	FIN	TO	AO						
1308				1	14004	SF	FIN	TL	AR						
1308				2	14005	SF	FIN	TO	AO						
1308				1	14006	SF	FIN	TL	AR						
1308				2	14100	SF	FIN	TO	AO						
1308				7	14103	SF	FIN	TO	AO						
1308				5	14103	VO	FIN	TO	AO						
1308				2	14201	SF	FIN	TO	AO						
1308				1	14201	SF	FIN	TO	AO				S.XVI-XVII		
1308				1	14250	SF	FIN	TO	AO						
1308				2	14250	SF	FIN	TO	AO				S.XIV-XV		
1308				2	14306	SF	FIN	TO	AO						
1308				2	14003	NA	GER	TO	AO						
1308				1	14003	FO	GET	TO	AO						
1308				19	14003	NA	OLL	TO	AO						Són fragments de nanses però que poden identificar-se com a olles. Seguin les característiques que tenen la majoria de materials ceràmics apareguts en aquest estrat.
1308				222	14003	SF	OLL	TO	AO						Són fragments informes però que poden identificar-se com a olles. Seguin les característiques que tenen la majoria de materials ceràmics apareguts en aquest estrat.
1308				10	14003	VO	OLL	TO	AO				S.XIV-XV		Troben paral.lels d'aquesta forma a V.V.A.A 1998. Pag.124. Taula XXXIV i a Padilla,J.I i Vila,J.M. Coord. 1998. Pag 19 Lam.IV.6. El mateix podem afirmar per les olles trobades en aquest
1308				5	14003	OLL	TO	AO					S.XIV-XV		Estracta d'una olla reaprofitada com a test ja que a la part inferior presenta un forat fet a posteriori de la coccio.
1308				8	14003	OLL	TO	AO					S.XIV-XV		Estracta d'una olla reaprofitada com a test ja que a la part inferior presenta un forat fet a posteriori de la coccio.
1308				18	14003	OLL	TO	AO					S.XIV-XV		Estracta d'una olla reaprofitada com a test ja que a la part inferior presenta un forat fet a posteriori de la coccio.
1308				9	14003	OLL	TO	AO					S.XIV-XV		Estracta d'una olla reaprofitada com a test ja que a la part inferior presenta un forat fet a posteriori de la coccio.
1308				15	14003	OLL	TO	AO					S.XIV-XV		Estracta d'una olla reaprofitada com a test ja que a la part inferior presenta un forat fet a posteriori de la coccio.
1308				5	14003	OLL	TO	AO					S.XIV-XV		Estracta d'una olla reaprofitada com a test ja que a la part inferior presenta un forat fet a posteriori de la coccio.
1308				7	14003	OLL	TO	AO					S.XIV-XV		Estracta d'una olla reaprofitada com a test ja que a la part inferior presenta un forat fet a posteriori de la coccio.
1308				17	14006	SF	OLL	TO	AR						Són fragments informes però que poden identificar-se com a olles. Seguin les característiques que tenen la majoria de materials ceràmics apareguts en aquest estrat.
1308				2	14006	SF	OLL	TO	AR						Són fragments de nanses però que poden identificar-se com a olles. Seguin les característiques que tenen la majoria de materials ceràmics apareguts en aquest estrat.
1308				3	14006	OLL	TO	AR					S.XIV-XV		S.XIV-XV
1308				1	14250	VO	PAT	TO	AO				S.XIV-XV		Orla de Manresa
1308				2	14306	VO	PDA	TO	AO				1600-1635		Orla de la Zeta. Telese. A.1991 Fig 73
1308				4	14003	VO	TAP	TO	AO						
1308				60	60051										Dents d'ovicàpid
1308				41	60051										
1317				2	20001		AGU								
1317				1	20002		ATI								
1317				17	13400	SF	FIN	TO	AO						Són fragments molt rodats
1317				1	13262	SF	FIN	TO	BE						Fragment molt rodat
1317				3	13253	SF	FIN	TO	AO						Són fragments molt rodats
1317				14	14005	SF	FIN	TO	AO						Són fragments molt rodats
1317				11	13405	SF	FIN	TL	GR						Són fragments molt rodats
1317				3	14005	SF	FIN	TO	AR						
1317				1	14006	SF	FIN	TO	AR						
1317				3	14250	SF	FIN	TO	AO				S.XV		
1317				4	14100	SF	FIN	TO	AO						
1317				2	13405	VO	FOB	TL	GR						
1317				1	14003	AB	FOB	TO	AO						
1317				1	14002	VO	OLL	TO	GO						
1317				1	14003	VO	OLL	TO	AO						
1317				1	14250	PE	PAT	TO	AO				S.XV		
1317				4	60051										
1319				1	14003	BR	CAT	TO	AO						
1319				1	14003	VO	ESF	TO	AO				IN,PE		
1319				18	14003	SF	FIN	TO	AO						
1319				2	14002	SF	FIN	TO	AO						
1319				2	14003	VO	FOB	TO	AO						
1319				1	14002	NA	GER	TO	AO						
1319				1	14201	VO	PAT	TO	AO				S.XVI-XVII		
1320				2	14002	SF	FIN	TO	AO						
1320				1	14005	SF	FIN	TL	GR						
1320				1	14100	SF	FIN	TO	AO						

